

Articoli Selezionati

FONDAZIONE CAMPANIA FESTIVAL

24/07/22	Mattino	14	Intervista a Riccardo Muti - L'appello di Muti: bisogna unirsi per far conoscere il genio di Napoli - «Bisogna unirsi per far conoscere il genio di Napoli»	Longobardi Donatella	1
24/07/22	Roma	6	Segreti d'autore, boom di prenotazioni per Muti	...	4
24/07/22	Corriere del Mezzogiorno Campania	7	Segreti d'autore Riccardo Muti si racconta in Cilento	...	5
24/07/22	Repubblica Napoli	15	Il ritorno di Muti dialoghi in Cilento concerto a Ravello	Cervasio Stella	6

WEB

23/07/22	CRONACHEDELLACAMPANIA.IT	1	Riccardo Muti a Valle/Sessa Cilento, è boom di prenotazioni	...	8
23/07/22	ilmattino.it	1	Riccardo Muti a Segreti d'autore, è subito boom di prenotazioni - Il Mattino.it	...	10

Parla il Maestro
L'appello di Muti:
bisogna unirsi
per far conoscere
il genio di Napoli
Donatella Longobardi a pag. 14

Muti

«Bisogna unirsi per far conoscere il genio di Napoli»

Il maestro premiato domani
in Cilento converserà
con **Ruggero Cappuccio**
e martedì dirigerà a Ravello
la «sua» orchestra Cherubini

**«LE ISTITUZIONI CULTURALI
DOVREBBERO PROMUOVERE
TEATRI, BIBLIOTECHE, MUSEI
INORRIDISCO QUANDO SENTO
PARLARE DI GOMORRA,
LA CITTA' E TANTO ALTRO»**

**«NON AMO PUTIN
MA CONTINUO AD AMARE
PUSHKIN. IL POLITICALLY
CORRECT NELL'ARTE
E NELLA LIRICA
E' UNA SCIOCCHENZA»**

Donatella Longobardi

«**P**er uno come me che gira il mondo, tornare al Sud, alla terra in cui sono nato e mi sono formato è sempre motivo di gioia e di orgoglio...». Reduce dai «Concerti dell'amicizia» col «Ravenna festival» a Lourdes e a Loreto, oggi Riccardo Muti è a Bari dove stasera terrà il secondo di due concerti al teatro Petruzzelli. Domani il maestro sarà nel cuore del Cilen-

to, a Valle di Sessa, a Palazzo Coppola, dove gli sarà consegnato il Premio Segreti d'Autore e terrà una conversazione con l'ideatore e anima della manifestazione, **Ruggero Cappuccio**, presente il governatore della Campania Vincenzo De Luca. Martedì, invece, chiuderà una breve tournée con l'Orchestra Cherubini ospite del «Ravello festival»: in locandina «Roma», sinfonia in do maggiore di Bizet; il poema sinfonico op. 62 «Il lago incantato» del russo Ljadov; e «Les préludes» poema sinfonico

per il quale Franz Liszt si ispirò all'opera di Lamartine.

Pochi giorni nel meridione che



Superficie 57 %

racchiudono memorie e testimonianze. Da ragazzo - la famiglia viveva a Molfetta dove il papà era medico - Muti aveva frequentato a Bari i primi anni di Conservatorio accolto dall'allora direttore Nino Rota. Poi il trasferimento a Napoli - città dov'era nato il 28 luglio del 1941 in casa della nonna in via Cavallerizza - e gli studi con Vincenzo Vitale al San Pietro a Majella, affascinato dal mondo musicale napoletano e dalla sua infinita ricchezza.

È così, maestro Muti?

«Sogno sempre il giorno in cui la gloria della cultura napoletana irradierà il mondo. E non penso solo alla musica, ma a tutte le arti, alla scienza, alla filosofia, alla letteratura. Napoli era la vera grande capitale di un regno, culla di una grandissima civiltà. Le istituzioni culturali dovrebbero unirsi per far conoscere al mondo il loro patrimonio. Teatri, biblioteche, musei. Quando sento parlare di Gomorra inorridisco perché Napoli è tanto, tanto altro».

Lei proprio a Napoli, in occasione dei suoi 80 anni l'anno scorso, volle incontrare i ragazzi di un'orchestra di Scampia, Musica Libera Tutti.

«E spero di tornarci presto. Un'esperienza fantastica! Perché questi ragazzi che vivono in una realtà difficile, sinonimo di negatività, hanno affidato la loro possibilità di riscatto alla musica, sono dei fiori che vogliono vincere la loro battaglia a suon di note, giovani eroi che cercano la libertà attraverso la musica. Vanno incoraggiati e aiutati».

Lei, comunque, ha un rapporto continuo con i giovani, basti pensare ai componenti della Cherubini, tutti under trenta che non pos-

sono restare in organico più di tre anni.

«E ci sono sempre tanti campani! Ad ogni cambio ne arrivano di bravi e virtuosi. Sono eccellenze italiane che una volta terminata l'esperienza formativa vanno a infoltire le fila di grandi orchestre, molti oggi sono all'estero. In futuro voglio dedicarmi di più. Ai Cherubini e ai giovani che seguono le mie Accademie, cantanti e direttori. Sono loro che un domani dovranno portare alto nel mondo il nome della cultura musicale italiana. Io nel 2023 lascerò la direzione musicale dell'Orchestra di Chicago dopo tredici anni. Avrebbe voluto tenermi di più, ma sento la necessità di alleggerire le mie responsabilità istituzionali, troppo gravose. Naturalmente continuerò il rapporto di collaborazione con questa meravigliosa compagine musicale e nel '24 abbiamo in programma una tournée europea con tappe in Italia».

E a Salisburgo?

«Ci torno ad agosto, per il cinquantaduesimo anno alla guida dei Wiener Philharmoniker, un piccolo record personale. Pubblicheranno in cd la mia "Missa solemnis" di Beethoven dello scorso anno, un brano che ho aspettato una vita prima di dirigerlo per la sua intensità e profonda religiosità. Il mio concerto di Ferragosto, una volta appannaggio di Karajan, è il più richiesto, tre repliche nella Gosses Festspielhaus. In questo momento particolare che viviamo tra guerre, pestilenze e problemi ecologici, ho pensato a un programma che si riferisca alla vita e alla morte. Da Caikovskij con la sua "Patetica", che è una sorta di testamento a un omaggio all'Italia musicale con Boito, con il prologo dal

"Mefistofele", una pagina scritta dall'autore neppure a vent'anni».

Maestro ha scelto ancora una volta un autore russo, cosa pensa dunque della «cancel culture»?

«Ripeto spesso che non amo Putin ma che continuo ad amare Pushkin. La storia è quella, nel bene e nel male. Cancellarla non serve a nulla. Anzi. La storia si deve conoscere per non ripetere gli errori del passato. Il politically correct nel mondo dell'arte e della lirica è una sciocchezza, come far morire Don José per mano di Carmen. Una regia può essere attuale ma deve essere intelligente. Proprio a Chicago, recentemente, ho fatto non poco scalpore col mio "Ballo in maschera"».

Vuole spiegare cosa è successo?

«Nel primo atto c'è un giudice, bianco, che parlando di Ulrica dice: "Dell'immondo sangue dei negri". La frase è stata cancellata alla Liric Opera di Chicago, alla Scala, al Metropolitan e al Covent Garden. Io l'ho mantenuta. Perché con quella frase Verdi ridicolizza il magistrato, lo mette alla berlina. Cancellare le sue parole significa non saper leggere il libretto e non capire l'intenzione dell'autore. Con la vernice di un altro colore non si cambia la storia. La musica ha un linguaggio universale, senza barriere, è capita da persone con culture, lingue, radici diverse. Ne abbiamo avuto un esempio straordinario recentemente a Lourdes dove ho eseguito canti occitani e ucraini seguiti proprio dalle note del Verdi più religioso. Io sono aperto al futuro. Ma nel nostro mondo si fanno spesso delle interpretazioni arbitrarie e chi non c'entra nulla spesso è proprio l'autore. Non credo di aver avuto un coraggio particolare, ho solo difeso Verdi».

© RIPRODUZIONE RISERVATA





SUL PODIO
Il maestro
Riccardo
Muti
mentre
dirige
al San
Carlo

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DEL CLIENTE CHE LO RICEVE - 3143 - L.1603 - T.1623

SESSA CILENTO ANTEPRIMA DI PRESTIGIO DOMANI ALLE 20.30 NELLO SPIAZZO ANTISTANTE PALAZZO COPPOLA

Segreti d'autore, boom di prenotazioni per Muti

SESSA CILENTO. E' boom di prenotazioni per l'appuntamento con Riccardo Muti a "Segreti d'Autore". Il famoso direttore d'orchestra dialogherà con Ruggero Cappuccio, ideatore del Festival cilentano diretto da Nadia Baldi, sul tema "La musica dell'universo". L'anteprima di prestigio aprirà domani alle 20.30, nello spazio antistante palazzo Coppola a Valle/Sessa Cilento (Sa), la dodicesima edizione dell'attesa manifestazione, con gli interventi istituzionali del Governatore della Campania, Vincenzo De Luca, del presidente della Provincia di Salerno, Michele Strianese, e del sindaco di Sessa Cilento, Gerardo Botti. Un appuntamento sul filo delle emozioni, dove i ricordi della carriera del Maestro, tra gli italiani più conosciuti nel mondo, saranno l'occasione per parlare anche del suo impegno a favore dei giovani musicisti e del ruolo che la musica può esercitare come strumento di pacificazione tra i popoli e di crescita sociale e spirituale. A conclusione dell'evento, intervallato dalle evocative letture dell'attore Claudio Di Palma, sarà consegnato a Riccardo Muti il premio "Segreti d'Autore 2022", un'opera dell'artista Mimmo Paladino. Il Festival è riconosciuto dal Ministero della Cultura e finanziato dalla Regione Campania, con Sessa Cilento comune capofila della manifestazione e la collaborazione della Provincia di Salerno

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DEL CLIENTE CHE LO RICEVE - 3143



Superficie 11 %

Segreti d'autore Riccardo Muti si racconta in Cilento

Riccardo Muti domani sarà l'ospite di «Segreti d'Autore»; dialogherà con [Ruggero Cappuccio](#), ideatore del Festival cilentano diretto da Nadia Baldi, sul tema «La musica dell'universo». A lui il premio «Segreti d'Autore 2022», non una targa ma un'opera di Mimmo Paladino. L'anteprima alle 20.30, (spazio antistante palazzo Coppola) a Valle/Sessa Cilento inaugurerà la dodicesima edizione della manifestazione con interventi



istituzionali del Governatore Vincenzo De Luca, del presidente della Provincia di Salerno Michele Strianese, e del sindaco Gerardo Botti. I ricordi del Maestro, tra gli italiani più conosciuti nel mondo, saranno l'occasione per parlare anche del suo impegno a favore dei giovani musicisti e del ruolo che la musica può esercitare come strumento di pacificazione. Letture di Claudi Di Palma.



Il ritorno di Muti dialoghi in Cilento concerto a Ravello

Boom di prenotazioni al festival "Segreti d'autore" per l'intervista a cuore aperto domani con Cappuccio. Il giorno dopo al festival

A Sessa Cilento il premio: un'opera in bronzo di Mimmo Paladino. Poi con l'Orchestra Cherubini sul belvedere di Villa Rufolo

Dieci giorni fa a Loreto per "Le vie dell'amicizia", poi al Petruzzelli di Bari per una duegiorni della Stagione concertistica del teatro con l'Orchestra giovanile Luigi Cherubini e ora il tour di Riccardo Muti dedicato alla musica e ai dialoghi tocca domani il Cilento e martedì Ravello. Il maestro torna in Campania per una conversazione con Ruggero Cappuccio, dal 2016 direttore artistico del Napoli Teatro Festival, nel comune di Sessa Cilento, poco più di mille abitanti ma entusiasti dell'incontro con Muti tanto da far ampliare lo spazio della location perché non c'era posto per tutti: l'intervista tra il regista e il musicista avverrà nello spazio antistante palazzo Coppola di Valle-Sessa Cilento. All'incontro che ha per titolo: "La musica dell'universo-Ruggero Cappuccio dialoga con Riccardo Muti", si è registrato un vero boom di prenotazioni per quella che sarà un'anteprima di prestigio del festival "Segreti d'Autore", ideato da Cappuccio e di-

retto da Nadia Baldi. «La mia collaborazione e amicizia con Muti è antica - dice Cappuccio - Ho curato la regia del Falstaff in scena a Grosseto, allestimento memorabile, ma potrei ricordare la Nina pazza per amore, il Settecento napoletano esportato a Salisburgo, gli appuntamenti sono stati tanti. Partiremo dalla costruzione sentimentale della musica nel nostro paese e poi delle infinite possibilità che la musica ha di elevare spiritualmente l'individuo. Oggi lavoriamo sugli effetti ma mai sulla causa, il vero disastro in questo momento è che il mondo è a secco di nuove costruzioni sentimentali». Un linguaggio universale, la musica che può far superare i conflitti. Muti messaggero di pace non poteva essere più in tema. Il programma 2022 ha infatti per tema "La musica dell'universo". Alla serata (21.30) intervverrà il presidente della Regione, De Luca, della Provincia Strianese, e il sindaco di Sessa Cilento, Botti. Ricordi, aneddoti come piacciono a Riccardo Muti, che è un fine narratore, la sua carriera e il suo impegno in favore dei giovani musicisti. A conclusione della conversazione, intervallata da letture dell'attore Claudio Di Palma, sarà consegnato al maestro il premio "Segreti d'Autore 2022", un'opera in bronzo di Mimmo Paladino. L'ingresso è gratuito e su prenotazione. Le richieste vanno inviate a comunica-

zione@festivalsegretidautore.it o telefonicamente al 348 4102880. In entrambi i casi si riceverà una mail di conferma che varrà come titolo per accedere all'anteprima.

Muti torna anche nella magia di Ravello: martedì all'auditorium Niemeyer alle 20.30 (posto unico 50 euro) al concerto in collaborazione con il Ravenna Festival, la Sinfonia Roma in do maggiore op. 37 di Georges Bizet, di Anatolij Kostantinovic Ljadov il poema sinfonico op. 62 Il lago incantato e di Franz Liszt Les Préludes, S 97, Poema sinfonico n.3 da Alphonse de Lamartine. Il concerto di Muti con l'Orchestra Cherubini è un sogno che si avvera per Ravello: «Il festival saluta con gioia e orgoglio il ritorno del direttore che ha sempre fatto suo l'imperativo etico che vuole la musica come occasione di riflessione sui valori più profondi della nostra storia», dice il direttore artistico Alessio Vlad che è riuscito a riportare Muti nella Città della Musica dopo il trionfale debutto del 2020. Giovedì 28, venerdì 29 e sabato 30 luglio gli ensemble cameristici dell'Orchestra Cherubini saranno poi protagonisti di sei concerti e l'11 agosto l'Orchestra giovanile tornerà a Villa Rufolo per il Concerto all'alba, dove finalmente dirigerà una donna (è la prima volta al festival): Erina Yashima, che ha anche un terzo pregio: è stata allieva di Muti. - **stella cervasio**

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Superficie 32 %



Direttore Riccardo Muti: torna sul podio del festival di Ravello

Link: <https://www.cronachedellacampania.it/2022/07/riccardo-muti-sessa-cilento/>

HOME \ CULTURA \ RICCARDO MUTI A VALLE/SESSA CILENTO, È BOOM DI PRENOTAZIONI

CULTURA

Riccardo Muti a Valle/Sessa Cilento, è boom di prenotazioni

DI REDAZIONE CRONACHE

Seguici su **Google News**

23 LUGLIO 2022 @ 11:47



Riccardo Muti a Valle/Sessa Cilento, è boom di prenotazioni. È boom di prenotazioni per l'appuntamento con Riccardo Muti a "Segreti d'Autore". Il famoso direttore d'orchestra dialogherà con Ruggero Cappuccio, ideatore del Festival cilentano diretto da Nadia Baldi, sul tema "La musica dell'universo". L'anteprima di prestigio aprirà lunedì alle 20.30, nello spazio antistante palazzo Coppola a Valle/Sessa Cilento [...]

Riccardo Muti a Valle/Sessa Cilento, è boom di prenotazioni

È boom di prenotazioni per l'appuntamento con Riccardo Muti a "Segreti d'Autore". Il famoso direttore d'orchestra dialogherà con Ruggero Cappuccio, ideatore del Festival cilentano diretto da Nadia Baldi, sul tema "La musica dell'universo".

L'anteprima di prestigio aprirà lunedì alle 20.30, nello spazio antistante palazzo Coppola a Valle/Sessa Cilento (Sa), la dodicesima edizione dell'attesa manifestazione, con gli interventi istituzionali del Governatore della Campania, Vincenzo De Luca, del presidente della Provincia di Salerno, Michele Strianese, e del sindaco di Sessa Cilento, Gerardo Botti. Un appuntamento sul filo delle emozioni, dove i ricordi della carriera del Maestro, tra gli italiani più conosciuti nel mondo, saranno l'occasione per parlare anche del suo impegno a favore dei giovani musicisti e del ruolo che la musica può esercitare come strumento di pacificazione tra i popoli e

Iniziativa fieristica programmata in Italia e all'Estero dal 1° Maggio 2022 al 31 Agosto 2022.

BANDO CONTRIBUTI PER FAVORIRE LE PRODUZIONI DEL TERRITORIO E L'INTERNAZIONALIZZAZIONE DELLE IMPRESE

II QUADRIMESTRE 2022



IN PRIMO PIANO



CONTINUA A LEGGERE

POLITICA NAPOLI

Senza fissa dimora, il Comune di Napoli vara un tavolo con ASI

23 LUGLIO 2022 @ 11:45



CULTURA

Contesi 111 pittori e fotografi in cambio per un premio da oltre 100mila euro

23 LUGLIO 2022 @ 11:32




PUBBLICITÀ

di crescita sociale e spirituale.

 <p>'Exit' in scena per l'ottavo appuntamento di 'Segreti d'autore'. Domani a Sessa Cilento</p>	 <p>'Segreti d'autore', sesta serata a Sessa Cilento della rassegna diretta da Nadia Baldi</p>
--	--

A conclusione dell'evento, Intervallato dalle evocative letture dell'attore Claudio Di Palma, sarà consegnato a Riccardo Muti il premio "Segreti d'Autore 2022", un'opera dell'artista Mimmo Paladino. Il Festival è riconosciuto dal Ministero della Cultura e finanziato dalla Regione Campania, con Sessa Cilento comune capofila della manifestazione e la collaborazione della Provincia di Salerno.

SI PARLA DI **BOOM DI PRENOTAZIONI** **RICCARDO MUTI** **SEGRETI D'AUTORE 2022** **SESSA CILENTO**

<p>Redazione Cronache</p> <p>https://www.cronachedellacampania.it</p>  <p>Siamo la redazione di Cronache della Campania. Sembra un account astratto ma possiamo assicurarvi che è sempre un umano a scrivere questi articoli, anzi più di uno ed è per questo usiamo questo account. Per conoscere la nostra Redazione visita la pagina "Redazione" sopra nel menù, o in fondo..Buona lettura!</p>  	<p>La Newsletter di Cronache</p> <p>Ogni giorno nella tua mail le ultime notizie</p> <input type="text" value="Inserisci la tua email"/> <input type="button" value="ISCRIVITI"/>
---	--

Seguici su  **News**

ARTICOLO PRECEDENTE

Senza fissa dimora, il Comune di Napoli vara un tavolo con Asl

Iniziativa fieristiche programmate in Italia e all'Estero dal 1° Maggio 2022 al 31 Agosto 2022.

BANDO CONTRIBUTI PER FAVORIRE LE PRODUZIONI DEL TERRITORIO E L'INTERNAZIONALIZZAZIONE DELLE IMPRESE

II QUADRIMESTRE 2022

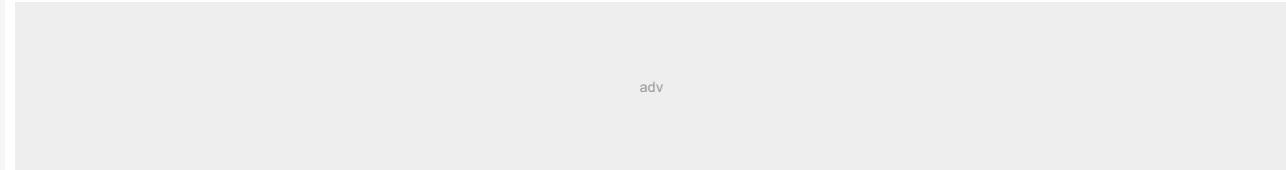
ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DEL CLIENTE CHE LO RICEVE - 3143

Link: https://www.ilmattino.it/salerno/riccardo_muti_segreti_d_autore-6830609.html#:~:text=Sabato%2023%20Luglio%202022%20%C3%88%20com%20di%20prenotazioni,cilentano%20sul%20tema%20E2%80%9C%20La%20musica%20dell%20%80%99universo%20E2%80%9D.

IL MATTINO.IT
ACCEDI
ABBONATI

PRIMO PIANO ECONOMIA CULTURA SPETTACOLI SPORT TECNOLOGIA

HOME NAPOLI AVELLINO BENEVENTO SALERNO CASERTA CALABRIA ALTRE SEZIONI ▾



Riccardo Muti a Segreti d'autore, è subito boom di prenotazioni

SALERNO

Sabato 23 Luglio 2022



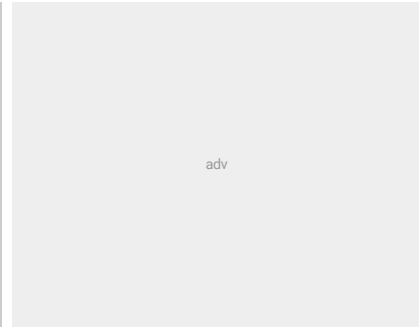
È boom di prenotazioni per l'appuntamento con **Riccardo Muti** a "Segreti d'autore". Il famoso direttore d'orchestra dialogherà con Ruggero Cappuccio, ideatore del festival cilentano sul tema "**La musica dell'universo**". L'anteprima di prestigio aprirà lunedì alle 20.30, nello spazio antistante al palazzo Coppola a Sessa Cilento, la dodicesima edizione dell'attesa manifestazione, con gli interventi istituzionali del governatore della Campania, Vincenzo De Luca, del presidente della provincia di Salerno, Michele Strianese, e del sindaco di Sessa Cilento, Gerardo Botti. Un appuntamento sul filo delle emozioni, dove i ricordi della carriera del maestro, tra gli italiani più conosciuti nel mondo, saranno l'occasione per parlare anche del suo impegno a favore dei giovani musicisti e del ruolo che la musica può esercitare come strumento di **pacificazione** tra i popoli e di crescita sociale e spirituale.

INTERVENTI
De Luca al Giffoni Film Festival: «Società e democrazia...»

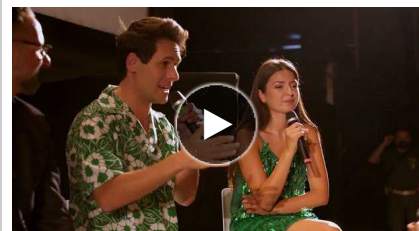
APPROFONDIMENTI

A conclusione dell'evento, intervallato dalle evocative letture dell'attore **Claudio Di Palma**, sarà consegnato a Riccardo Muti il **premio "Segreti d'autore 2022"**, un'opera dell'artista Mimmo Paladino.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



IL MATTINO TV



I Me contro Te al Giffoni Film Festival: «Ecco la nostra prima serie tv»

DALLA STESSA SEZIONE

Incendio a Capaccio Paestum, in fiamme palmeto: gravi danni
di Carmela Santi

Botte al barista a Sala Consilina, sospesa la licenza dell'aggressore
di Pasquale Sorrentino

Anziano si sente male in strada, salvato da un vicino
di Pasquale Sorrentino

Castellabate, ombrelloni selvaggi:

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DEL CLIENTE CHE LO RICEVE - 3143