Articoli Selezionati

NAPOLI TEATRO FESTIVAL

31/07/20	**Mattino Napoli**	**32**	"Segreti d'autore": il Cilento dei borghi tra la Bergamasco e Cafiero De Raho	*Pellecchia Erminia*	1
31/07/20	**Quotidiano del Sud Salerno**	**16**	Bergamasco, Preziosi e Marchioni Tris d'assi alla rassegna di Sessa Cilento	*...*	2
05/08/20	**Corriere del Mezzogiorno Campania**	**8**	"Segreti d'autore" Foglietta e Paladino, spettacoli e mostre	*de Stefano Stefano*	3
05/08/20	**Repubblica Napoli**	**10**	Il festival di Sessa Cilento (ore 21,30) "Tre compari musicanti" con Apolito e Giordano a "Segreti d'autore"	*...*	4
06/08/20	**Repubblica Napoli**	**8**	A "Segreti d'autore" il Cilento da riscoprire	*Pellegrino Andrea*	5
09/08/20	**Le cronache del Salernitano**	**22**	"Segreti d'autore" omaggia Ennio Morricone	*...*	7
10/08/20	**Repubblica Napoli**	**9**	Sonia Bergamasco vince il premio "Segreti d'Autore"	*...*	8
10/08/20	**Mattino Napoli**	**31**	Intervista a Sonia Bergamasco: "Dopo i balconi ritorno in scena: per confessarmi"	*Pellecchia Erminia*	9
10/08/20	**Mattino Salerno**	**31**	Intervista a Sonia Bergamasco - La Bergamasco in Cilento: "In scena per confessarmi" - "Dopo i balconi ritorno in scena: per confessarmi"	*Pellecchia Erminia*	11
11/08/20	**Corriere del Mezzogiorno Campania**	**10**	Preziosi: "Racconto l'altro Totò"	*de Stefano Stefano*	13
11/08/20	**Mattino Napoli**	**30**	Oltre l'ombrellone - Totò oltre la maschera con Preziosi a Sessa	*...*	14
11/08/20	**Roma**	**28**	Preziosi è "Totò oltre la maschera"	*...*	15
11/08/20	**Citta'**	**23**	Preziosi a Sessa Cilento con il Totò più segreto	*...*	16
11/08/20	**Le cronache del Salernitano**	**21**	"Segreti d'Autore" presenta "Totò oltre la maschera"	*...*	17
11/08/20	**Quotidiano del Sud Irpinia**	**19**	Alessandro Preziosi porta in scena Totò	*...*	18
12/08/20	**Corriere del Mezzogiorno Campania**	**10**	Gli orfani dei femminicidi	*...*	19
12/08/20	**Roma**	**28**	"Rumori di fondo", elogio alla speranza Gea Martire è diretta da Nadia Baldi	*...*	20
12/08/20	**Mattino Napoli**	**30**	A Valle/Sessa in scena gli orfani per femminicidio	*...*	21
13/08/20	**Quotidiano del Sud Salerno**	**18**	Il "Caligola" a Sessa Cilento	*...*	22
13/08/20	**Corriere del Mezzogiorno Campania**	**8**	Vinicio Marchioni è "Caligola"	*...*	23
13/08/20	**Mattino Napoli**	**30**	Il "Caligola" di Camus con Marchioni a Valle	*...*	24
13/08/20	**Le cronache del Salernitano**	**20**	Vinicio Marchioni è il prefetto Caligola di Camus	*...*	25
14/08/20	**Mattino Napoli**	**35**	"Segreti d'autore" chiude a Valle/Sessa	*...*	26
14/08/20	**Le cronache del Salernitano**	**19**	Sei monologhi per l'ultima di "Segreti d'autore"	*De Santis Monica*	27
15/08/20	**Corriere del Mezzogiorno Campania**	**7**	L'«Odissea» secondo Mimmo Paladino e le fotografie di Romeo Civilli	*...*	29
15/08/20	**Le cronache del Salernitano**	**22**	Mostre e visite guidate anche a Ferragosto per "Segreti d'Autore"	*...*	30

FONDAZIONE CAMPANIA FESTIVAL

08/08/20	**Mattino Napoli**	**33**	A Valle/Sessa Cilento sogni e segreti d'autore	*...*	31

TEATRI ITALIANI

02/08/20	**Mattino Salerno**	**36**	L'estate dei festival grandi artisti e show dalla city alle coste	*Adinolfi Lara*	32
04/08/20	**Mattino Benevento**	**24**	Città spettacolo, avvio tra eventi e polemiche - Torna Città Spettacolo tra eventi e polemiche	*Ucci Annalisa*	34
11/08/20	**Repubblica Napoli**	**11**	Alessandro Preziosi riscopre Totò	*Popoli Paolo*	36
13/08/20	**Repubblica Roma**	**11**	"Nota stonata" con orrore Teatro d'autore a TorBella - Il fan adora il maestro ma la "Nota stonata" è l'orrore della Shoah	*Di Giammarco Rodolfo*	37

WEB

01/08/20	**ARTRIBUNE.COM**	**1**	Al Napoli Teatro Festival storie di ordinaria attualità, e non solo | Artribune	*...*	39
04/08/20	**CRONACHEDELLACAMPANIA.IT**	**1**	Teatro. A Segreti d'Autore va in scena la storia negata del mondo contadino	*...*	42
04/08/20	**ILMATTINO.IT**	**1**	Teatro, a «Segreti d'autore» va in scena la storia negata del mondo contadino - Il Mattino.it	*...*	43
09/08/20	**ILMATTINO.IT**	**1**	A Sonia Bergamasco il premio «Segreti d'autore» - Il Mattino.it	*...*	46

10/08/20	**CRONACHEDELLACAMPANIA.IT**	**1**	Con Alessandro Preziosi c'è 'Totò oltre la maschera' a Segreti d'Autore	...	49
10/08/20	**ILMONDODISUK.COM**	**1**	Cilento/ Festival “Segreti d’autore”: Antonio Preziosi mette in scena Totò oltre la maschera - il mondo di suk	...	50
11/08/20	**CRONACHEDELLACAMPANIA.IT**	**1**	I rumori di fondo del femminicidio in scena a Segreti D'Autore	...	53
12/08/20	**ILMONDODISUK.COM**	**1**	Cilento/Caligola di scena al Festival segreti d'autore. Tra potere, amore e sangue - il mondo di suk	...	54

IL MATTINO Napoli
Dir. Resp.: Federico Monga
www.datastampa.it Tiratura: 0 - Diffusione: 17997 - Lettori: 253000: da enti certificatori o autocertificati
31-LUG-2020
da pag. 32
foglio 1
Superficie: 14 %

«Segreti d'autore»: il Cilento dei borghi tra la Bergamasco e Cafiero De Raho

IL FESTIVAL DIRETTO DALLA BALDI APRE A VALLE-SESSA. ATTESI LA FOGLIETTA, PREZIOSI MARCHIONI E UNA MOSTRA DI MIMMO PALADINO

Erminia Pellecchia

Attrice versatile ma anche poetessa e musicista: va a Sonia Bergamasco il premio Segreto d'Autore 2020, ovvero la bella scultura di Mimmo Paladino che da dieci anni è il simbolo del festival ideato da Ruggero Cappuccio e diretto da Nadia Baldi. Un festival r(i)esistente - il sottotitolo è «Natura della legalità-Legalità della natura» - che «quest'anno in particolare in cui l'umanità ha avuto modo di ascoltare il grido di soffocamento dei mari, dei monti, della fauna, dello spazio», avverte la Baldi, «continua il suo ascolto e promette orecchie ancora più grandi per accrescere una coscienza ancora più necessaria alla salute della terra».

Nessuna festa per il decennale, ma la voglia di esserci, scegliendo a sede della kermesse, in agenda da stasera al 14 agosto, palazzo Coppola di Valle-Sessa Cilento, perché - è la convinzione di Baldi e Cappuccio - «i piccoli borghi sono la medicina che cura l'anima». Dieci anni di un festival indipendente, «dieci anni di coraggio e di passione. Non volevo mancare a questo appuntamento che, dopo la pandemia e il lockdown, è messaggio di ripartenza. La nostra vita è guidata dalla paura, che ha il compito di metterci in allarme, e dall'amore che fa superare la paura. Il teatro è atto d'amore. In questo momento di grande paura ho avuto il coraggio di amare e ho voluto che un sentimento così forte mi guidasse nella scelta di resistere e credere ancora che la cultura può salvarci».

Appello a cui ha risposto, a titolo gratuito, un pugno di amici «per dare voce al dopo». Si parte stasera alle 21 con il procuratore nazionale Antimafia Federico Cafiero De Raho e il parlamentare europeo Franco Roberti. Il 5 agosto è la volta di Paolo Apolito & Antonio Giordano in «Tre compari musicanti«. L'indomani «Donne EleMenti», concerto di e con Renato Salvetti e Antonella Ippolito. Ecco l'8 «Io Sugno», di e con Davide Paciolla che ritroveremo anche in «Altafini gol» per il finale del 14 agosto, che apre con l'omaggio a Morricone dello Strange Clarinet Quartet. L'assolo fa parte del florilegio di monologhi che scandiranno la serata: «Quizas quizas» di Anna Foglietta con Franca Abategiovanni; «L'Alveare» di e con Gina Ferri; «Ultimo strip» di e con Rossella Pugliese; «Pitonessa XIX» di e con Marina Sorrenti. Il 10 la scena è della Bergamasco, che passa il testimone l'11 ad Alessandro Preziosi in «Totò oltre la maschera». Concerto spettacolo, il 12, con «Rumore» di fondo di Benedetta Palmieri e la regia di Nadia Baldi; protagonista Gea Martire e la partecipazione di Carmine Ammirati, musiche di Ivo Parlati eseguite dal vivo con Paola Volpe. Il 13, infine, il «Caligola» di Vinicio Marchioni. Durante il festival laboratori tra fiabe, erbe e tarocchi di Martina Baldi e, per il segmento mostre da stasera al 30 agosto «Le spose bambine del bangladesh» con gli scatti di Romeo Civilli e dal primo al 30 ottobre l'«Odissea» di Mimmo Paladino.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

PROTAGONISTI
Vinicio Marchioni recita il «Caligola» di Camus. A sinistra, Sonia Bergamasco Premio Segreto d'Autore 2020

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DI NAPOLI TEATRO FESTIVAL ITALIA

DATA STAMPA
MONITORAGGIO MEDIA, ANALISI E REPUTAZIONE

Quotidiano del Sud Salerno
31-LUG-2020
da pag. 16
Dir. Resp.: Rocco Valenti
foglio 1
www.datastampa.it
Tiratura: 0 - Diffusione: 0 - Lettori: 0: da enti certificatori o autocertificati
Superficie: 6 %

SEGRETI D'AUTORE

Bergamasco, Preziosi e Marchioni Tris d'assi alla rassegna di Sessa Cilento

SONIA Bergamasco, Alessandro Preziosi, Vinicio Marchioni. Sono alcuni dei protagonisti della decima edizione di "Segreti d'Autore", il Festival, ideato da Ruggero Cappuccio e con la direzione artistica di Nadia Baldi, che rappresenta uno degli appuntamenti più attesi dell'estate cilentana. Dal 31 luglio al 14 agosto, nello straordinario scenario di Palazzo Coppola a Valle Cilento - Sessa Cilento, si avrà la possibilità di assistere gratuitamente e in totale sicurezza a più di 20 eventi, dove i temi della legalità, dell'ambiente e del territorio si fonderanno con il teatro e con le scienze. L'ingresso sarà consentito fino ad esaurimento posti solo su prenotazione all'indirizzo di posta elettronica info@segretidautore.it. La rassegna prenderà il via stasera alle 21 con "Sentimento d'Europa", un incontro nel quale lo scrittore e regista Ruggero Cappuccio dialogherà con il Procuratore Nazionale Antimafia Federico Cafiero De Raho e il parlamentare europeo Franco Roberti.

CULTURA&SOCIETÀ
Povera scuola
Alla guerra
senza munizioni

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DI NAPOLI TEATRO FESTIVAL ITALIA

DATA STAMPA
MONITORAGGIO MEDIA, ANALISI E REPUTAZIONE

CORRIERE DEL MEZZOGIORNO
NAPOLI E CAMPANIA
Dir. Resp.: Enzo d'Errico
www.datastampa.it Tiratura: 0 - Diffusione: 5948 - Lettori: 192000: da enti certificatori o autocertificati
05-AGO-2020
da pag. 8
foglio 1
Superficie: 11 %

Cilento

«Segreti d'autore» Foglietta e Paladino, spettacoli e mostre

Dopo un'anteprima in cui il procuratore nazionale antimafia Federico Cafiero De Raho e il parlamentare europeo Franco Roberti hanno discusso di «Sentimento d'Europa», la decima edizione di «Segreti d'Autore», il Festival di idee e riflessioni ideato da Ruggero Cappuccio e diretto da Nadia Baldi dà il via alla sua dimensione spettacolare da stasera alle 21.30. Nella corte di Palazzo Coppola a Valle, frazione di Sessa Cilento, va in scena «Tre compari musicanti», di e con Paolo Apolito con musiche eseguite dal vivo da Antonio Giordano. Un evento preceduto dalle 17 alle 20 da «Fiori di Bach ed immagini Archetipiche – tra fiabe e tarocchi» un laboratorio a cura di Martina Baldi. La rassegna, gratuita e organizzata in piena sicurezza, prevede più di 20 eventi, in cui si incroceranno i temi della legalità, dell'ambiente e del territorio con quelli del teatro e delle scienze. Ingresso fino ad esaurimento posti e solo su prenotazione all'indirizzo di posta elettronica info@segretidautore.it. La manifestazione proseguirà poi domani alle 21.30 con «Donne EleMenti» concerto di e con Renato Salvetti e Antonella Ippolito, sabato dalle 17 alle 20 con il «Prontuario di rimedi naturali», laboratorio a cura di Martina Baldi e alle 21.30 con «Io Sugno» spettacolo di e con Davide Paciolla. Domenica 9 alle 21 lo Strange Clarinet Quartet terrà un concerto con musiche di Ennio Morricone, cui seguiranno i monologhi «Quizas Quizas» di Anna Foglietta (foto) con Franca Abategiovanni, «L'Alveare» di e con Gina Ferri, «Altafini gol» di e con Davide Paciolla, l'«Ultimo strip» di e con Rossella Pugliese e «Pitonessa XIX» di e con Marina Sorrenti. Il 10, giorno di San Lorenzo, alle 21.30 l'attrice Sonia Bergamasco dialogherà con Ruggero Cappuccio e riceverà il il Premio Segreti d'Autore 2020, un'opera di Mimmo Paladino.

L'11 alle 21.30 Alessandro Preziosi sarà protagonista dello spettacolo di «Totò oltre la maschera», il 12 alle 21.30 «Rumore di fondo», concerto e parole con Gea Martire e la partecipazione di Carmine Ammirati, con le musiche composte ed eseguite dal vivo da Ivo Parlati alla batteria e Paola Volpe al piano, sulla drammaturgia di Benedetta Palmieri e la regia Nadia Baldi. Il 13 ore 21 il «Caligola» di e con Vinicio Marchioni e infine il 14 ritorna lo Strange Clarinet Quartet con le musiche di Morricone.

Per quanto riguarda le mostre fino al 30 agosto «Le Spose bambine del Bangladesh», fotografie a cura di Romeo Civilli, cui seguirà dal primo al 30 ottobre «L'Odissea» di Mimmo Paladino. Fra le attività fino al termine del mese visite guidate a Palazzo Coppola e uso della Biblioteca – Libreria.

Stefano de Stefano

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Dublino Teatro Festival Irlanda
Napoli come in Joyce
Palco al Plebiscito 24 piece e Lello Arena
Rone Fiorella Mannoia L'Ariston di Sanremo
Informazione & salute
CENTRI MEDICI
SALUS

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DI NAPOLI TEATRO FESTIVAL ITALIA

la Repubblica NAPOLI
Dir. Resp.: Maurizio Molinari
www.datastampa.it Tiratura: 0 - Diffusione: 9817 - Lettori: 147000: da enti certificatori o autocertificati
05-AGO-2020
da pag. 10
foglio 1
Superficie: 7 %

Il festival di Sessa Cilento (ore 21,30)

"Tre compari musicanti" con Apolito e Giordano a "Segreti d'autore"

La centralità del mondo contadino nella storia d'Italia. È il tema fondante di "Tre compari musicanti. Storie minime nella grande storia: briganti, borbonici, francesi", uno spettacolo che coniuga antropologia e teatro nel monologo scritto e interpretato da Paolo Apolito, in scena questa sera alle ore 21,30 al Palazzo Coppola di Valle/Sessa Cilento (Salerno) nell'ambito della decima edizione di "Segreti d'Autore", il Festival ideato da Ruggero Cappuccio e diretto da Nadia Baldi. Lo spettacolo indaga anche sulle ragioni di un Meridione che in alcuni casi avverte ancora oggi lo Stato come un'entità astratta, lontana. Sempre stasera, dalle 17 alle 20, Martina Baldi terrà un laboratorio dal titolo "Fiori di Bach e immagini Archetipiche - tra fiabe e tarocchi". L'ingresso sarà consentito fino a esaurimento posti solo su prenotazione all'indirizzo di posta elettronica *info@segretidautore.it*. Per poter assistere agli eventi, tutti gratuiti, dovrà essere esibita al personale addetto la copia della e-mail di conferma.

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DI NAPOLI TEATRO FESTIVAL ITALIA

Napoli Spettacoli
Tony Esposito
"Quell'incontro con Lucio Battisti mi aprì un mondo"

DATA STAMPA
MONITORAGGIO MEDIA, ANALISI E REPUTAZIONE

la Repubblica NAPOLI
Dir. Resp.: Maurizio Molinari
www.datastampa.it Tiratura: 0 - Diffusione: 9817 - Lettori: 147000: da enti certificatori o autocertificati
06-AGO-2020
da pag. 8
foglio 1 / 2
Superficie: 38 %

A "Segreti d'autore" il Cilento da riscoprire

A Sessa Cilento fino al 14 agosto eventi, musica e incontri. A Sonia Bergamasco il premio 2020

di **Andrea Pellegrino**

Legalità, ambiente e territorio: sono i temi che si fondono con il teatro e le scienze, protagonisti della decima edizione di "Segreti d'Autore", il Festival ideato da Ruggero Cappuccio, con la direzione artistica di Nadia Baldi, in programma fino al 14 agosto a Sessa Cilento. Venti eventi nello scenario di Palazzo Coppola a Valle Cilento, caratteristica frazione del paese cilentano che conta poco più di mille abitanti. "Legalità della natura, natura della legalità", il filo conduttore degli appuntamenti. Questa sera, alle ore 21,30, in programma c'è "Donne eLeMenti", concerto-spettacolo di Renato Salvetti e Antonella Ippolito. Un viaggio tra storie di donne e la natura, attraverso testi liberamente tratti da Alessandro Baricco, Stefano Benni, Alda Merini e Franca Rame e canzoni, immagini e frammenti di film ("Chocolat" di Lasse Hallstrom, "The Hours" di Stephen Daldry, "Frida" di Julie Taymor e "Terraferma" di Emanuele Crialese) che si mescolano con i quattro elementi della natura: aria, acqua, fuoco e terra. Una decima edizione, patrocinata dalla Regione Campania, dalla Scabec e dal Comune di Sessa Cilento, che non si ferma nell'anno dell'emergenza coronavirus. Un messaggio di ripartenza dopo la pandemia e il lockdown. «La cultura è necessaria alla gente – spiega Nadia Baldi, direttore artistico del Festival – per cui non può fermarsi. Per me la cultura è un bene prezioso, è bellezza ed è vita. Naturalmente sono state adottate tutte le precauzioni del caso, come il distanziamento e la misurazione della temperatura».

Ma il festival "Segreti d'Autore" svolge una duplice funzione, in una terra afflitta da un preoccupante spopolamento: «È un motore – prosegue Nadia Baldi – per far vivere questi piccoli borghi e per far conoscere queste bellezze al grande pubblico. Fino allo scorso anno abbiamo registrato un turismo culturale che riusciva a raggiungere anche cinquemila persone. Sessa Cilento è uno dei posti rimasti intatti ed è di una bellezza e una verginità che il pubblico ama profondamente». Tra i protagonisti di questa edizione, l'attrice Sonia Bergamasco che il 10 agosto dialogherà con Ruggero Cappuccio e riceverà il premio "Segreti d'Autore 2020" che sarà un'opera realizzata da Mimmo Paladino. Il giorno precedente, il 9 agosto, la "Strange Clarinet Quartet" si esibirà sulle musiche di Ennio Morricone, con un omaggio al maestro recentemente scomparso. A seguire i monologhi di "Quizas Quizas" di Anna Foglietta con Franca Abategiovanni; "L'Alveare" di Gina Ferri; "Altafini gol" di Davide Paciolla; "L'Ultimo strip" di Rossella Pugliese e "Pitonessa XIX" di Marina Sorrenti. Spettacolo, quest'ultimo, che si bissa il 14 agosto. L'11 agosto, alle 20,30, c'è Alessandro Preziosi che presenta lo spettacolo "Totò oltre la maschera". Il 13 agosto, invece, dalle ore 17 alle 20 il laboratorio "Fiori di Bach ed immagini Archetipiche" a cura della naturopata Martina Baldi, a seguire, alle 21, Vinicio Marchioni presenta "Caligola" di Albert Camus. Ma il Festival prevede anche mostre, passeggiate e visite guidate. Fino al 30 agosto in esposizione i lavori di Romeo Civilli che ha allestito la mostra "Le spose bambine del Bangladesh". Dal primo al 30 ottobre, invece, sarà possibile visitare la mostra "L'Odissea" di Mimmo Paladino. Passeggiata botanica sul monte Stella, ritenuto il fulcro geografico e spirituale del "Cilento antico", sotto la guida dell'esperta in botanica, erboristeria e fitoterapia Dionisia De Santis, il 12 agosto, dalle 9,30 alle 12. Visite guidate fino al 30 agosto a Palazzo Coppola e alla Biblioteca – Libreria. L'ingresso a tutti gli spettacoli e alle attività sarà consentito fino ad esaurimento posti e solo su prenotazione.

©RIPRODUZIONE RISERVATA

Napoli Spettacoli
A "Segreti d'autore" il Cilento da riscoprire

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DI NAPOLI TEATRO FESTIVAL ITALIA

DATA STAMPA
MONITORAGGIO MEDIA, ANALISI E REPUTAZIONE

la Repubblica NAPOLI
06-AGO-2020
da pag. 8
Dir. Resp.: Maurizio Molinari
foglio 2 / 2
www.datastampa.it
Tiratura: 0 - Diffusione: 9817 - Lettori: 147000: da enti certificatori o autocertificati
Superficie: 38 %

▲ **"Donne eLeMenti"** Un momento del concerto-spettacolo di e con Renato Salvetti e Antonella Ippolito

Nadia Baldi

Dirige la rassegna che da 10 anni si tiene a Sessa Cilento, in provincia di Salerno

Ruggero Cappuccio

Ha ideato il Festival dell'ambiente, delle scienze, delle arti e della legalità

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DI NAPOLI TEATRO FESTIVAL ITALIA

DATA STAMPA
MONITORAGGIO MEDIA, ANALISI E REPUTAZIONE

Le Cronache del salernitano
Dir. Resp.: Tommaso D'Angelo
www.datastampa.it Tiratura: 0 - Diffusione: 0 - Lettori: 0: da enti certificatori o autocertificati
09-AGO-2020
da pag. 22
foglio 1
Superficie: 12 %

LA RASSEGNA / Questa sera Strange Clarinet quartet

"Segretid'autore" omaggia Ennio Morricone

E' dedicato in larghissima parte alle celebri musiche del Maestro Ennio Morricone il concerto dello Strange Clarinet Quartet che aprirà questa sera alle 21 al Palazzo Coppola di Valle/Sessa Cilento (Salerno) la quinta serata di "Segreti d'Autore", il Festival, giunto alla decima edizione, ideato da Ruggero Cappuccio e diretto da Nadia Baldi.

Dal famoso tema di "Nuovo Cinema Paradiso" a "Gabriel's Oboe" di "The Mission" per approdare nel finale a quel "C'era una volta il West" che ha fatto la storia del cinema, a "Playing Love" da "La leggenda del pianista sull'Oceano" e a un suggestivo "Moment for Morricone" che chiuderà l'esibizione. Ma prima ci sarà anche spazio per le note di Chick Corea, Antonio Fraioli, Astor Piazzolla e per un tributo ai mitici Queen.

La serata proseguirà con 5 brevi monologhi: "Quizas Quizas" di Anna Foglietta con Fraca Abategiovanni, "L'Alveare" di e con Gina Ferri, "Altafini goal" di e con Davide Paciolla, "Ultimo strip" di e con Rossella Pugliese, "Pitonessa XIX" di e con Marina Sorrenti. L'ingresso sarà consentito fino ad esaurimento posti solo su prenotazione all'indirizzo di posta elettronica info@segretidautore.it. Per poter assistere agli eventi, tutti gratuiti, di "Segreti d'Autore", dovrà essere esibita al personale addetto la copia della e-mail di conferma.

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DI NAPOLI TEATRO FESTIVAL ITALIA

DATA STAMPA
MONITORAGGIO MEDIA, ANALISI E REPUTAZIONE

la Repubblica NAPOLI
Dir. Resp.: Maurizio Molinari
www.datastampa.it Tiratura: 0 - Diffusione: 9817 - Lettori: 147000: da enti certificatori o autocertificati
10-AGO-2020
da pag. 9
foglio 1
Superficie: 10 %

Sessa Cilento (ore 21,30)

Sonia Bergamasco vince il premio "Segreti d'Autore"

È Sonia Bergamasco stasera la protagonista della serata di "Segreti d'Autore", rassegna teatrale ideata da Ruggero Cappuccio e diretta da Nadia Baldi che si svolge a Valle di Sessa Cilento. All'attrice e regista milanese, nota al grande pubblico televisivo per la sua interpretazione di Livia, fidanzata storica del commissario Montalbano nella serie Rai, viene conferito il Premio "Segreti d'Autore 2020", opera del maestro Mimmo Paladino. La consegna del premio è preceduta alle 21,30 a Palazzo Coppola da un dialogo tra Bergamasco e Cappuccio. «Quello che indago da sempre nel mio lavoro - dichiara l'attrice - è il dialogo possibile tra musica, cinema e teatro. Niente di nuovo, eppure la declinazione dei modi sulla scena è infinita».

Sonia Bergamasco vinse il Nastro d'Argento 2004 come migliore attrice protagonista per "La meglio gioventù" di Marco Tullio Giordana e nel 2014 il premio Eleonora Duse.

L'ingresso per assistere all'evento, gratuito come tutti quelli del Festival, sarà consentito fino ad esaurimento posti e solo su prenotazione all'indirizzo di posta elettronica *info@segretidautore.it*.

Per accedere dovrà essere esibita al personale di controllo la copia della e-mail di conferma.

©RIPRODUZIONE RISERVATA

▲ **Attrice** Sonia Bergamasco, 54 anni

Ecco "L'Italia che ci guarda" Agerola si mette in mostra

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DI NAPOLI TEATRO FESTIVAL ITALIA

DATA STAMPA
MONITORAGGIO MEDIA, ANALISI E REPUTAZIONE

IL MATTINO Napoli
Dir. Resp.: Federico Monga
Tiratura: 0 - Diffusione: 17997 - Lettori: 253000: da enti certificatori o autocertificati
www.datastampa.it
10-AGO-2020
da pag. 31
foglio 1 / 2
Superficie: 36 %

La Bergamasco nel Cilento per il premio di «Segreti d'autore»
«Felice di scoprire il borgo di Valle/Sessa, Cappuccio racconta meraviglie di questa terra: con lui parlerò del mestiere di attrice»

«Dopo i balconi ritorno in scena: per confessarmi»

«DOPO I MOMENTI BUI CHE ABBIAMO VISSUTO CREDO CI SIA BISOGNO DI POESIA COME UN MODELLO DI BELLEZZA»

«PORTERÒ AL "NAPOLI TEATRO FESTIVAL" LE VOCI E I VERSI DI SYLVIA PLATH AMELIA ROSELLI E CAROL ANN DUFFY»

Erminia Pellecchia

«Quello che indago, da sempre, nel mio lavoro d'attrice è il dialogo possibile tra musica cinema e teatro. Niente di nuovo, eppure la declinazione dei modi, sulla scena, è infinita». Parola di Sonia Bergamasco, attrice, autrice, regista, musicista, poetessa che ama mettersi alla prova in settori e con linguaggi diversi ed è, sicuramente, tra le interpreti più versatili della scena italiana ed espressione significativa della creatività femminile. Sono i punti forti della motivazione con cui la giuria di «Segreti d'autore», presieduta da Roberto Andò, le ha assegnato il premio dell'edizione 2020, una scultura di Mimmo Paladino che le sarà consegnata questa sera, quando si confesserà al pubblico di Valle, piccolo borgo di Sessa Cilento, dando vita ad una riflessione con l'ideatore del festival Ruggero Cappuccio sulle multiformi sfaccettature dell'essere artista.

Un premio che si aggiunge al Duse, al Flaviano, al Valli...

«I premi fanno sempre piacere. Questo mi rende molto contenta, perché viene da persone che stimo. Poi sono entusiasta di scoprire questo paesino di cui Ruggero mi racconta meraviglie. Sono stata, credo nel 2012, al Festival del cinema per ragazzi di Giffoni, mai nel Cilento. Mi stimola anche il titolo del dialogo con Cappuccio, "Un'attrice". Indagheremo questo mestiere, questo nostro fare che da una parte è l'artigianato che è sotto gli occhi di tutti, dall'altro qualcosa che sfugge alla regole, un'azione antica e misteriosa che va rinnovata e che si rinnova sempre: un gioco ed una gioia infinita a cui non posso rinunciare».

Felice di ritrovare il pubblico?

«La pandemia è stata dolorosa per noi dello spettacolo. Spero in una ripresa attenta, c'è una chiamata alle arti forte, ho fiducia. Il contatto con il pubblico è fondante, il teatro si fa insieme. Per questo lo preferisco al cinema, c'è fisicità ed empatia. Ho vissuto come un debutto il mio assolo, a giugno, al chiostro di via Rovello per la stagione estiva del Piccolo. Nella mia città, Milano, così profondamente colpita. Avevo timore che non venisse nessuno,

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DI NAPOLI TEATRO FESTIVAL ITALIA

DATA STAMPA
MONITORAGGIO MEDIA, ANALISI E REPUTAZIONE

IL MATTINO Napoli
Dir. Resp.: Federico Monga
10-AGO-2020
da pag. 31
foglio 2 / 2
www.datastampa.it
Tiratura: 0 - Diffusione: 17997 - Lettori: 253000: da enti certificatori o autocertificati
Superficie: 36 %

non sapevo cosa fare. Ho pensato di leggere due racconti di Vasilij Grossman sul tema della lotta tra bene e male, mi sono sembrati giusti per questo periodo».

Poi Mantova, lei dal balcone di palazzo Castiglioni che recitava versi di Emily Dickinson.

«Un'esperienza unica, la gente che arrivava in piazza Sordello con sedioline e cuscini... Credo che, dopo i momenti bui che abbiamo vissuto, ci sia bisogno di poesia; la poesia può essere un modello di bellezza».

C'è un progetto in questo senso con Cappuccio da fare a Napoli.

«Amo Napoli, sono nata a Milano ma mi sento una normanna napoletana, bionda con gli occhi azzurri come mia madre. Nonno era capitano di Marina e lavorava a Portici. Mi affascina, quindi, portare a Napoli "Abitiamo la città", spettacolo intriso di poesia, e lavorare con un autore sensibile come Cappuccio, vicinissimo alla lingua poetica. Lo faremo fuori dagli spazi teatrali, in tre luoghi della città bellissimi, quinta perfetta per le tre voci femminili scelte, tre poetesse fuori campo: Sylvia Plath, Amelia Roselli, Carol Ann Duffy. Dovevamo farlo quest'anno al "Napoli teatro festival Italia" da lui diretto, ma abbiamo preferito rimandare al prossimo. Intanto sto scrivendo il soggetto di un documentario, ma sono agli inizi, non posso dirle di più».

Tra i molteplici impegni, anche l'attivismo per Medici senza frontiere. Come riesce a conciliare il privato?

«Ora che le mie figlie sono più indipendenti, una ha 16 l'altra 14 anni, è più facile. Quando erano più piccole, però, sia io che mio marito, Fabrizio Gifuni, abbiamo fatto delle scelte. Spesso siamo divisi, anche nei pochi giorni di vacanza a Renon vicino Bolzano: io sono stata con le ragazze, lui era a Roma per lavoro».

La rivedremo al cinema con Zalone?

«Checco è bravissimo, la sua è vera libera comicità e poi nei suoi film ci sono storie scritte bene, che arrivano allo spettatore e saper far sorridere è importante. Il cinema che colpisce al cuore è eterno come "La meglio gioventù" che piace, per le tematiche, anche ai ragazzi di oggi. Ripeto, le storie sono importanti e sono le storie ben raccontate che indirizzano le mie scelte. Come quella di interpretare Livia dando corpo all'impalpabile fidanzata di Montalbano».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

PROTAGONISTI In alto Sonia Bergamasco, premiata questa sera a Sessa Cilento. Sopra Ruggero Cappuccio ideatore del Festival

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DI NAPOLI TEATRO FESTIVAL ITALIA

DATA STAMPA
MONITORAGGIO MEDIA, ANALISI E REPUTAZIONE

MATTINO SALERNO

10-AGO-2020
da pag. 31
foglio 1 / 2

Dir. Resp.: Federico Monga

www.datastampa.it

Tiratura: 0 - Diffusione: 3633 - Lettori: 90000: da enti certificatori o autocertificati

Superficie: 39 %

La rassegna
La Bergamasco in Cilento
«In scena per confessarmi»
Erminia Pellecchia a pag. 31

La Bergamasco nel Cilento per il premio di «Segreti d'autore»
«Felice di scoprire il borgo di Valle/Sessa, Cappuccio racconta meraviglie di questa terra: con lui parlerò del mestiere di attrice»

«Dopo i balconi ritorno in scena: per confessarmi»

«DOPO I MOMENTI BUI CHE ABBIAMO VISSUTO CREDO CI SIA BISOGNO DI POESIA COME UN MODELLO DI BELLEZZA»

«PORTERÒ AL "NAPOLI TEATRO FESTIVAL" LE VOCI E I VERSI DI SYLVIA PLATH AMELIA ROSELLI E CAROL ANN DUFFY»

Erminia Pellecchia

«Quello che indago, da sempre, nel mio lavoro d'attrice è il dialogo possibile tra musica cinema e teatro. Niente di nuovo, eppure la declinazione dei modi, sulla scena, è infinita». Parola di Sonia Bergamasco, attrice, autrice, regista, musicista, poetessa che ama mettersi alla prova in settori e con linguaggi diversi ed è, sicuramente, tra le interpreti più versatili della scena italiana ed espressione significativa della creatività femminile. Sono i punti forti della motivazione con cui la giuria di «Segreti d'autore», presieduta da Roberto Andò, le ha assegnato il premio dell'edizione 2020, una scultura di Mimmo Paladino che le sarà consegnata questa sera, quando si confesserà al pubblico di Valle, piccolo borgo di Sessa Cilento, dando vita ad una riflessione con l'ideatore del festival Ruggero Cappuccio sulle multiformi sfaccettature dell'essere artista.

Un premio che si aggiunge al Duse, al Flaviano, al Valli...

«I premi fanno sempre piacere. Questo mi rende molto contenta, perché viene da persone che stimo. Poi sono entusiasta di scoprire questo paesino di cui Ruggero mi racconta meraviglie. Sono stata, credo nel 2012, al Festival del cinema per ragazzi di Giffoni, mai nel Cilento. Mi stimola anche il titolo del dialogo con Cappuccio, "Un'attrice". Indagheremo questo mestiere, questo nostro fare che da una parte è l'artigianato che è sotto gli occhi di tutti, dall'altro qualcosa che sfugge alla regole, un'azione antica e misteriosa che va rinnovata e che si rinnova sempre: un gioco ed una gioia infinita a cui non posso rinunciare».

Felice di ritrovare il pubblico?

«La pandemia è stata dolorosa per noi dello spettacolo. Spero in una ripresa attenta, c'è una chiamata alle arti forte, ho fiducia. Il contatto con il pubblico è fondante, il teatro si fa insieme. Per questo lo preferi-

Cavese, il calciatore è positivo

«Dopo i balconi ritorno in scena: per confessarmi»

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DI NAPOLI TEATRO FESTIVAL ITALIA

DATA STAMPA
MONITORAGGIO MEDIA, ANALISI E REPUTAZIONE

sco al cinema, c'è fisicità ed empatia. Ho vissuto come un debutto il mio assolo, a giugno, al chiostro di via Rovello per la stagione estiva del Piccolo. Nella mia città, Milano, così profondamente colpita. Avevo timore che non venisse nessuno, non sapevo cosa fare. Ho pensato di leggere due racconti di Vasilij Grossman sul tema della lotta tra bene e male, mi sono sembrati giusti per questo periodo».

Poi Mantova, lei dal balcone di palazzo Castiglioni che recitava versi di Emily Dickinson.

«Un'esperienza unica, la gente che arrivava in piazza Sordello con sedioline e cuscini... Credo che, dopo i momenti bui che abbiamo vissuto, ci sia bisogno di poesia; la poesia può essere un modello di bellezza».

C'è un progetto in questo senso con Cappuccio da fare a Napoli.

«Amo Napoli, sono nata a Milano ma mi sento una normanna napoletana, bionda con gli occhi azzurri come mia madre. Nonno era capitano di Marina e lavorava a Portici. Mi affascina, quindi, portare a Napoli "Abitiamo la città", spettacolo intriso di poesia, e lavorare con un autore sensibile come Cappuccio, vicinissimo alla lingua poetica. Lo faremo fuori dagli spazi teatrali, in tre luoghi della città bellissimi, quinta perfetta per le tre voci femminili scelte, tre poetesse fuori campo: Sylvia Plath, Amelia Roselli, Carol Ann Duffy. Dovevamo farlo quest'anno al "Napoli teatro festival Italia" da lui diretto, ma abbiamo preferito rimandare al prossimo. Intanto sto scrivendo il soggetto di un documentario, ma sono agli inizi, non posso dirle di più».

Tra i molteplici impegni, anche l'attivismo per Medici senza frontiere. Come riesce a conciliare il privato?

«Ora che le mie figlie sono più indipendenti, una ha 16 l'altra 14 anni, è più facile. Quando erano più piccole, però, sia io che mio marito, Fabrizio Gifuni, abbiamo fatto delle scelte. Spesso siamo divisi, anche nei pochi giorni di vacanza a Renon vicino Bolzano: io sono stata con le ragazze, lui era a Roma per lavoro».

La rivedremo al cinema con Zalone?

«Checco è bravissimo, la sua è vera libera comicità e poi nei suoi film ci sono storie scritte bene, che arrivano allo spettatore e saper far sorridere è importante. Il cinema che colpisce al cuore è eterno come "La meglio gioventù" che piace, per le tematiche, anche ai ragazzi di oggi. Ripeto, le storie sono importanti e sono le storie ben raccontate che indirizzano le mie scelte. Come quella di interpretare Livia dando corpo all'impalpabile fidanzata di Montalbano».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

PROTAGONISTI In alto Sonia Bergamasco, premiata questa sera a Sessa Cilento. Sopra Ruggero Cappuccio ideatore del Festival

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DI NAPOLI TEATRO FESTIVAL ITALIA

CORRIERE DEL MEZZOGIORNO
NAPOLI E CAMPANIA
Dir. Resp.: Enzo d'Errico
11-AGO-2020
da pag. 10
foglio 1
www.datastampa.it
Tiratura: 0 - Diffusione: 5948 - Lettori: 192000: da enti certificatori o autocertificati
Superficie: 34 %

Il recital

L'attore svela a Sessa Cilento per «Segreti d'autore» il lato meno noto del principe come si presentò in un'intervista rilasciata a Oriana Fallaci poco prima di morire «Una prova-viatico per scegliere qualche importante lavoro tra Eduardo e Viviani»

PREZIOSI

«RACCONTO L'ALTRO TOTÒ»

«Vi racconterò l'altro Totò, melanconico e autocritico, che si confessò in un'intervista ad Oriana Fallaci poco prima della morte». Parte da qui Alessandro Preziosi per presentare il suo spettacolo «Totò oltre la maschera», stasera alle 21.30 sul palcoscenico di «Segreti d'autore», la rassegna ideata da Ruggero Cappuccio al Palazzo Coppola di Sessa Cilento.

«Ringrazio Ruggero per l'invito – continua Preziosi-, perché mi consente di testare teatralmente il mio napoletano, lingua per me genetica ma che in scena ho usato pochissimo. Una prova-viatico per qualche importante lavoro da scegliere fra Eduardo e Viviani, che prima o poi vorrei mettere in scena».

Si torna a Totò. «Quell'intervista svela una figura lontana dagli stereotipi sull'attore comico, e molto più vicina allo spirito del principe de Curtis. Una figura sincera che sin dall'inizio annuncia al pubblico di non recitare: "chi non fosse d'accordo se ne andasse a prendere un caffè, perché io recito solo nei miei brutti film"». E che presenta anche poesie meno note. «Per esempio "Sarchiapone e Ludovico" e "Ninì Trombetta", accanto ad altre più celebri come "Preghiera di un clown", "Chi è l'omm" o "A livella" e canzoni come "Miss mia cara Miss" o "Malafemmina" di cui spieghiamo la vera storia. Un momento per me molto emozionante è quando riviviamo il ricordo di Eduardo, che incontra Totò dietro il sipario». Eppure questo bagno di napoletanità Alessandro non lo ha ancora condiviso con i suoi concittadini. «È strano, ma succede spesso così. Ne feci solo una versione ridotta in una piccola rassegna, vista da pochi. Spero che in futuro possa andare in scena in un teatro». Anche se quest'anno per Preziosi ci sarà, salvo sorprese, una pausa teatrale. «Sì, ho appena realizzato un documentario, "La legge del terremoto", sui sismi italiani dal Belice a oggi, e presto girerò un film per Netflix, "Mio fratello e mia sorella" con Adele Pandolfi e Caterina Murino».

Stefano de Stefano

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ispirato Alessandro Preziosi presenterà un Totò diverso dal solito a cui sono tutti abituati

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DI NAPOLI TEATRO FESTIVAL ITALIA

DATA STAMPA
MONITORAGGIO MEDIA, ANALISI E REPUTAZIONE

IL MATTINO Napoli

11-AGO-2020
da pag. 30
foglio 1

Dir. Resp.: Federico Monga

www.datastampa.it

Tiratura: 0 - Diffusione: 17997 - Lettori: 253000: da enti certificatori o autocertificati

Superficie: 3 %

Oltre l'ombrellone

Totò oltre la maschera con Preziosi a Sessa

Alle 21, a Palazzo Coppola, nella frazione Valle di Sessa Cilento per «Segreti d'autore», la rassegna diretta da Nadia Baldi, in scena «Totò oltre la maschera», recital di e con Alessandro Preziosi.

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DI NAPOLI TEATRO FESTIVAL ITALIA

«La grande bellezza è nell'Italia nascosta»

Alla Piscina Mirabilis in scena suoni e parole del Gran Tour

DATA STAMPA
MONITORAGGIO MEDIA, ANALISI E REPUTAZIONE

ROMA
Dir. Resp.: Pasquale Clemente
www.datastampa.it Tiratura: 0 - Diffusione: 28000 - Lettori: 0: da enti certificatori o autocertificati
11-AGO-2020
da pag. 28
foglio 1
Superficie: 34 %

LO SPETTACOLO In scena stasera al Palazzo Coppola di Valle Cilento nell'ambito del Festival "Segreti d'Autore"

Preziosi è "Totò oltre la maschera"

NAPOLI. C'è l'Antonio De Curtis privato, più intimo e profondo, in "Totò oltre la maschera", e di questi tempi verrebbe da dire anche oltre la mascherina, lo spettacolo di e con Alessandro Preziosi che andrà in scena stasera alle 21.30 al Palazzo Coppola di Valle/Sessa Cilento (Salerno) nell'ambito del Festival "Segreti d'Autore", ideato da Ruggero Cappuccio e diretto da Nadia Baldi.

UN VERO E PROPRIO OMAGGIO all'uomo Totò, che va al di là dell'immagine cinematografica del Principe della risata e, a 53 anni dalla sua scomparsa, traccia, attraverso lettere, interviste (celeberrima quella con la Fallaci), canzoni e poesie, note e meno note, un ritratto che parte idealmente dal suo rapporto con il teatro, Una chiave per aprire lo scrigno della sua dimensione interiore, così ricca di amore e di originale sensibilità, per andare ben oltre la maschera dell'interprete.

IN UN'ACCEZIONE PIÙ NOBILE DELLA VERITÀ pirandelliana, dove Totò diventa l' emblema sorridente e triste del sottoproletariato urbano nell'Italia del Dopoguerra, mentre Antonio De Curtis, nostalgico e fragile, si rifugia nei sentimenti più elevati e trae dall' esperienza di vita il nettare della saggezza. E se Totò si offre al pubblico in tutta la genialità del suo linguaggio rivoluzionario e della sua straordinaria mimica, Antonio De Curtis gli regala una visione del mondo e dei rapporti umani che parte dal cuore e arriva al cuore. Oltre la maschera, ma anche oltre il tempo e oltre un'assenza che in realtà non c'è mai stata.

LO SPETTACOLO DI E CON ALESSANDRO PREZIOSI sarà preceduto alle 20.30 da "Cibo ed emozioni", un incontro con il Dottor Davide Bianchini, nutrizionista e dietista, sull'impatto dell'approccio emotivo sull'andamento della dieta e della salute stessa. "Generi come te io non ne voglio, io voglio soltanto generi alimentari", diceva proprio Totò in un famoso film, ma evidentemente anche quelli bisogna saperli scegliere.

L'INGRESSO SARÀ CONSENTITO FINO AD ESAURIMENTO posti solo su prenotazione all'indirizzo di posta elettronica info@segretidautore.it. Per poter assistere agli eventi, tutti gratuiti, di "Segreti d'Autore" dovrà essere esibita al personale addetto la copia della e-mail di conferma.

Preziosi è "Totò oltre la maschera"
Positano premia i Russo

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DI NAPOLI TEATRO FESTIVAL ITALIA

DATA STAMPA
MONITORAGGIO MEDIA, ANALISI E REPUTAZIONE

la Città
QUOTIDIANO DI SALERNO E PROVINCIA
Dir. Resp.: Antonio Manzo
www.datastampa.it
Tiratura: 0 - Diffusione: 9000 - Lettori: 81000: da enti certificatori o autocertificati
11-AGO-2020
da pag. 23
foglio 1
Superficie: 6 %

Preziosi a Sessa Cilento con il Totò più segreto

C'è l'Antonio De Curtis privato, più intimo e profondo, in "Totò oltre la maschera", lo spettacolo di e con Alessandro Preziosi che andrà in scena questa sera alle 21.30 al Palazzo Coppola di Valle di Sessa Cilento nell'ambito del Festival "Segreti d'Autore", ideato da Ruggero Cappuccio e diretto da Nadia Baldi.

Un vero e proprio omaggio all'uomo Totò, che va al di là dell'immagine cinematografica del Principe della risata e, a 53 anni dalla sua scomparsa, traccia, attraverso lettere, interviste, canzoni e poesie, note e meno note, un ritratto che parte idealmente dal suo rapporto con il teatro. Una chiave per aprire lo scrigno della sua dimensione interiore, così ricca di amore e di originale sensibilità, per andare ben oltre la maschera dell'interprete.

Lo spettacolo sarà preceduto alle 20.30 da "Cibo ed emozioni", un incontro con il Dottor Davide Bianchini, nutrizionista e dietista, sull'impatto dell'approccio emotivo sull'andamento della dieta e della salute stessa.

©RIPRODUZIONE RISERVATA

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DI NAPOLI TEATRO FESTIVAL ITALIA

DATA STAMPA
MONITORAGGIO MEDIA, ANALISI E REPUTAZIONE

Le Cronache del salernitano
Dir. Resp.: Tommaso D'Angelo
www.datastampa.it Tiratura: 0 - Diffusione: 0 - Lettori: 0: da enti certificatori o autocertificati
11-AGO-2020
da pag. 21
foglio 1
Superficie: 12 %

Sessa Cilento - Protagonista della spettacolo di questa sera sarà Alessandro Preziosi

"Segreti d'Autore" presenta "Totò oltre la maschera"

C'è l'Antonio De Curtis privato, più intimo e profondo, in "Totò oltre la maschera", e di questi tempi verrebbe da dire anche oltre la mascherina, lo spettacolo di e con Alessandro Preziosi che andrà in scena questa sera alle 21.30 al Palazzo Coppola di Valle/Sessa Cilento (Salerno) nell'ambito del Festival "Segreti d'Autore", ideato da Ruggero Cappuccio e diretto da Nadia Baldi. Un vero e proprio omaggio all'uomo Totò, che va al di là dell'immagine cinematografica del Principe della risata e, a 53 anni dalla sua scomparsa, traccia, attraverso lettere, interviste (celeberrima quella con la Fallaci), canzoni e poesie, note e meno note, un ritratto che parte idealmente dal suo rapporto con il teatro, Una chiave per aprire lo scrigno della sua dimensione interiore, così ricca di amore e di originale sensibilità, per andare ben oltre la maschera dell'interprete. In un'accezione più nobile della verità pirandelliana, dove Totò diventa l' emblema sorridente e triste del sottoproletariato urbano nell'Italia del Dopoguerra, mentre Antonio De Curtis, nostalgico e fragile, si rifugia nei sentimenti più elevati e trae dall' esperienza di vita il nettare della saggezza. E se Totò si offre al pubblico in tutta la genialità del suo linguaggio rivoluzionario e della sua straordinaria mimica, Antonio De Curtis gli regala una visione del mondo e dei rapporti umani che parte dal cuore e arriva al cuore. Oltre la maschera, ma anche oltre il tempo e oltre un'assenza che in realtà non c'è mai stata. Lo spettacolo di e con Alessandro Preziosi sarà preceduto alle 20.30 da "Cibo ed emozioni", un incontro con il Dottor Davide Bianchini, nutrizionista e dietista, sull'impatto dell'approccio emotivo sull'andamento della dieta e della salute stessa. "Generi come te io non ne voglio, io voglio soltanto generi alimentari", diceva proprio Totò in un famoso film, ma evidentemente anche quelli bisogna saperli scegliere.

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DI NAPOLI TEATRO FESTIVAL ITALIA

DATA STAMPA
MONITORAGGIO MEDIA, ANALISI E REPUTAZIONE

Quotidiano del Sud Irpinia

11-AGO-2020
da pag. 19
foglio 1

Dir. Resp.: Rocco Valenti

www.datastampa.it

Tiratura: 0 - Diffusione: 797 - Lettori: 35000: da enti certificatori o autocertificati

Superficie: 9 %

STASERA AL FESTIVAL "SEGRETI D'AUTORE"

Alessandro Preziosi porta in scena Totò

Porta in scena l'Antonio De Curtis privato, più intimo e profondo Alessandro Preziosi. L'occasione è offerta da "Totò oltre la maschera", in scena questa sera alle 21.30 al Palazzo Coppola di Valle/Sessa Cilento (Salerno) nell'ambito del Festival "Segreti d'Autore", ideato da Ruggero Cappuccio e diretto da Nadia Baldi.

Un vero e proprio omaggio all'uomo Totò, che va al di là dell'immagine cinematografica del Principe della risata e, a 53 anni dalla sua scomparsa, traccia, attraverso lettere, interviste (celeberrima quella con la Fallaci), canzoni e poesie, note e meno note, un ritratto che parte idealmente dal suo rapporto con il teatro, Una chiave per scoprire la sua dimensione interiore, così ricca di amore e di originale sensibilità. Totò diventa così l' emblema sorridente e triste del sottoproletariato urbano nell'Italia del Dopoguerra, mentre Antonio De Curtis, nostalgico e fragile, si rifugia nei sentimenti più elevati e trae dall' esperienza di vita il nettare della saggezza. E se Totò si offre al pubblico in tutta la genialità del suo linguaggio rivoluzionario e della sua straordinaria mimica, Antonio De Curtis gli regala una visione del mondo e dei rapporti umani che parte dal cuore e arriva al cuore.

Lo spettacolo di e con Alessandro Preziosi sarà preceduto alle 20.30 da "Cibo ed emozioni", un incontro con il Dottor Davide Bianchini, nutrizionista e dietista, sull'impatto dell'approccio emotivo sull'andamento della dieta e della salute stessa.

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DI NAPOLI TEATRO FESTIVAL ITALIA

DATA STAMPA
MONITORAGGIO MEDIA, ANALISI E REPUTAZIONE

CORRIERE DEL MEZZOGIORNO
NAPOLI E CAMPANIA
Dir. Resp.: Enzo d'Errico
www.datastampa.it
Tiratura: 0 - Diffusione: 5948 - Lettori: 192000: da enti certificatori o autocertificati
12-AGO-2020
da pag. 10
foglio 1
Superficie: 5 %

Valle / Sessa Cilento

Gli orfani dei femminicidi

Sono i drammatici «Rumori di fondo» degli orfani di femminicidio ad andare in scena stasera alle 21.30 al Palazzo Coppola di Valle/Sessa Cilento nell'ambito di «Segreti d'Autore», il Festival ideato da Ruggero Cappuccio e diretto da Nadia Baldi. Nato da un'idea della stessa Baldi, che ne cura la regia, e del musicista Ivo Parlati (batteria ed elettronica - nella foto), che esegue dal vivo assieme a Paola Volpe al pianoforte le sue composizioni, lo spettacolo si avvale della partitura drammaturgica di Benedetta Palmieri e della interpretazione di Gea Martire. Al suo fianco, con una partecipazione preziosa per il suo valore di testimonianza, Carmine Ammirati. (*r. s.*)

© RIPRODUZIONE RISERVATA

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DI NAPOLI TEATRO FESTIVAL ITALIA

«Salviamo la funzione della lirica»
I cantanti insieme contro il degrado

DATA STAMPA
MONITORAGGIO MEDIA, ANALISI E REPUTAZIONE

ROMA
Dir. Resp.: Pasquale Clemente
www.datastampa.it
Tiratura: 0 - Diffusione: 28000 - Lettori: 0: da enti certificatori o autocertificati
12-AGO-2020
da pag. 28
foglio 1
Superficie: 8 %

ALLE 21,30 NEL PALAZZO COPPOLA A VALLE CILENTO

"Rumori di fondo", elogio alla speranza Gea Martire è diretta da Nadia Baldi

NAPOLI. Ci sono rumori di fondo nella vita di ognuno di noi. Alcuni sopiti, silenti, nascosti tra le pieghe di un indecifrabile inconscio, altri assordanti, tragicamente traumatici, in grado di sconvolgere intere esistenze. Sono i drammatici "Rumori di fondo" degli orfani di femminicidio che vanno in scena alle 21.30 al palazzo Coppola di Valle/Sessa Cilento (Salerno) nell'ambito di "Segreti d'Autore", il Festival ideato da Ruggero Cappuccio e diretto da Nadia Baldi.

Nato da un'idea della stessa Baldi, che ne cura la regia, e del musicista Ivo Parlati (batteria ed elettronica), che esegue dal vivo assieme a Paola Volpe (pianoforte) le sue composizioni, lo spettacolo si avvale della partitura drammaturgica di Benedetta Palmieri e della emozionante interpretazione di Gea Martire. Al suo fianco, con una partecipazione artistica preziosa anche per il suo valore di testimonianza, ci sarà Carmine Ammirati.

Un elogio alla spinta vitale che genera speranza e rappresenta un antidoto in grado di farci rinascere anche dopo i "rumori di fondo" più devastanti.

Inoltre dalle 9.30 alle 12, ci sarà invece la passeggiata botanica sul Monte Stella a cura della dottoressa Dionisia De Santis.

Risate amare con "Uscita d'emergenza"
"Amore" di Carraro al Bartoli
'O carruciolo, gioco del dopoguerra

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DI NAPOLI TEATRO FESTIVAL ITALIA

DATA STAMPA
MONITORAGGIO MEDIA, ANALISI E REPUTAZIONE

IL MATTINO Napoli
Dir. Resp.: Federico Monga
www.datastampa.it Tiratura: 0 - Diffusione: 17997 - Lettori: 253000: da enti certificatori o autocertificati
12-AGO-2020
da pag. 30
foglio 1
Superficie: 2 %

Oltre l'ombrellone

A Valle/Sessa in scena gli orfani per femminicidio

I «Rumori di fondo» degli orfani di femminicidio in scena alle 21.30 al palazzo Coppola di Valle/Sessa Cilento (Salerno) nell'ambito di «Segreti d'autore», idea e regia di Nadia Baldi, musiche di Ivo Parlati, Gea Martire protagonista.

La bellezza di Ieranto con trekking e stelle

Napoli, storia d'amore e famiglia tra le due guerre

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DI NAPOLI TEATRO FESTIVAL ITALIA

DATA STAMPA
MONITORAGGIO MEDIA, ANALISI E REPUTAZIONE

Quotidiano del Sud Salerno
13-AGO-2020
da pag. 18
Dir. Resp.: Rocco Valenti
foglio 1
www.datastampa.it
Tiratura: 0 - Diffusione: 0 - Lettori: 0: da enti certificatori o autocertificati
Superficie: 4 %

CAMUS

IL "CALIGOLA" A SESSA CILENTO

Ci sono testi teatrali talmente tendenti alla perfezione da sottoporre l'autore allo sforzo di continue rielaborazioni. E' quello che accadde al "Caligola" di Albert Camus, che torna in scena stasera alle 21 al Palazzo Coppola di Valle, frazione di Sessa Cilento. nell'ambito di "Segreti d'Autore", il Festival ideato da Ruggero Cappuccio e diretto da Nadia Baldi. Protagonista di questa opera meravigliosa, scritta nel 1938 e sottoposta a revisioni durate 20 anni, è Vinicio Marchioni, che trasforma l'imperatore romano in corpo linguistico, rappresentazione politica, filosofica, poetica e teatrale. La carne, il potere, l'amore e il sangue si fanno parola, azione, dramma, commedia e tragedia.

© RIPRODUZIONE RISER-

Mario Soldati
Il dolente canto della crisi di civiltà

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DI NAPOLI TEATRO FESTIVAL ITALIA

DATA STAMPA
MONITORAGGIO MEDIA, ANALISI E REPUTAZIONE

CORRIERE DEL MEZZOGIORNO
NAPOLI E CAMPANIA
Dir. Resp.: Enzo d'Errico
www.datastampa.it Tiratura: 0 - Diffusione: 5948 - Lettori: 192000: da enti certificatori o autocertificati
13-AGO-2020
da pag. 8
foglio 1
Superficie: 3 %

Valle / Sessa Cilento

Vinicio Marchioni è «Caligola»

Il «Caligola» di Albert Camus, torna in scena stasera in Cilento nell'ambito di «Segreti d'Autore», festival ideato da Ruggero Cappuccio e diretto da Nadia Baldi. Protagonista dell'opera, scritta nel 1938 e sottoposta a revisioni durate 20 anni, è Vinicio Marchioni (nella foto), nei panni dell'imperatore romano.

Palazzo Coppola, Valle/Sessa Cilento, ore 21

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DI NAPOLI TEATRO FESTIVAL ITALIA

Natale in casa Cupiello
Il film tv di Edoardo De Angelis

DATA STAMPA
MONITORAGGIO MEDIA, ANALISI E REPUTAZIONE

IL MATTINO Napoli
Dir. Resp.: Federico Monga
www.datastampa.it Tiratura: 0 - Diffusione: 17997 - Lettori: 253000: da enti certificatori o autocertificati
13-AGO-2020
da pag. 30
foglio 1
Superficie: 3 %

Oltre l'ombrellone

Il «Caligola» di Camus con Marchioni a Valle

Vinicio Marchioni porta in scena il «Caligola» di Camus alle 21 al palazzo Coppola di Valle/Sessa Cilento (Sa) nell'ambito di «Segreti d'autore», il festival ideato da Ruggero Cappuccio e diretto da Nadia Baldi.

Zuppe e doping la dieta grama dei gladiatori

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DI NAPOLI TEATRO FESTIVAL ITALIA

DATA STAMPA
MONITORAGGIO MEDIA, ANALISI E REPUTAZIONE

Le Cronache del salernitano
Dir. Resp.: Tommaso D'Angelo
www.datastampa.it Tiratura: 0 - Diffusione: 0 - Lettori: 0: da enti certificatori o autocertificati
13-AGO-2020
da pag. 20
foglio 1
Superficie: 10 %

Sessa Cilento - Questa sera nuovo appuntamento con la rassegna "Segreti d'autore" di Ruggero Cappuccio

Vinicio Marchioni è il prefetto Caligola di Camus

Ci sono testi teatrali talmente tendenti alla perfezione da sottoporre l'autore allo sforzo di continue rielaborazioni. E' quello che accadde al "Caligola" di Albert Camus, che torna in scena questa sera alle 21 al Palazzo Coppola di Valle/Sessa Cilento (Salerno) nell'ambito di "Segreti d'Autore", il Festival ideato da Ruggero Cappuccio e diretto da Nadia Baldi. Protagonista di questa opera meravigliosa, scritta nel 1938 e sottoposta a revisioni durate 20 anni, è Vinicio Marchioni, che trasforma l'imperatore romano in corpo linguistico, rappresentazione politica, filosofica, poetica e teatrale. La carne, il potere, l'amore e il sangue si fanno parola, azione, dramma, commedia e tragedia. Se il mondo è governato dall'ingiustizia e dal caso, allora non resta altro da fare che rifugiarsi in una lucida follia, oltrepassando le regole della vita e della morte. Adeguandosi alla malvagità del destino, nell'affannosa e vana ricerca di libertà e purezza.

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DI NAPOLI TEATRO FESTIVAL ITALIA

DATA STAMPA
MONITORAGGIO MEDIA, ANALISI E REPUTAZIONE

IL MATTINO Napoli
Dir. Resp.: Federico Monga
www.datastampa.it Tiratura: 0 - Diffusione: 17997 - Lettori: 253000: da enti certificatori o autocertificati
14-AGO-2020
da pag. 35
foglio 1
Superficie: 2 %

Oltre l'ombrellone

«Segreti d'autore» chiude a Valle/Sessa

«Segreti d'autore» chiude alle 21 a Palazzo Coppola di Valle/Sessa Cilento con «Sei personaggi», monologhi di e con Davide Paciolla, Rossella Pugliese, Anna Foglietta (con Franca Abategiovanni), Marina Sorrenti, Gina Ferri e Adriana Follieri.

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DI NAPOLI TEATRO FESTIVAL ITALIA

Vincenzo Salemme
«Viva Napoli, senza cliché»

DATA STAMPA
MONITORAGGIO MEDIA, ANALISI E REPUTAZIONE

Le Cronache del salernitano
Dir. Resp.: Tommaso D'Angelo
www.datastampa.it Tiratura: 0 - Diffusione: 0 - Lettori: 0: da enti certificatori o autocertificati
14-AGO-2020
da pag. 19
foglio 1 / 2
Superficie: 38 %

Sessa Cilento - Protagonisti dell'ultimo appuntamento della rassegna curata da Ruggero Cappuccio saranno cinque donne ed un uomo

Sei monologhi per l'ultima di "Segreti d'autore"

> **Sei personaggi che a dispetto di quelli di Pirandello hanno finalmente trovato il loro autore**

di Monica De Santis

Cala il sipario questa sera sulla decima edizione di "Segreti d'Autore" la rassegna diretta da Ruggero Cappuccio che ha preso il via lo scorso 31 luglio e che ha presentato un fitto programma di spettacoli, laboratori, mostre, concerti, passeggiate e incontri. Nell'ultima giornata al Palazzo Coppola di Valle/Sessa Cilento (Salerno) sono quelli di Sei Personaggi che, a dispetto di Pirandello, un autore lo hanno finalmente trovato. Anche e soprattutto in sé stessi. A partire dalle 21 andranno infatti in scena questa sera sei monologhi, quasi tutti al femminile e quasi tutti interpretati proprio dagli autori. Il primo appuntamento, per l'unico spettacolo declinato al maschile, è affidato ad "Altafini gol", di e con Davide Paciolla, dove un viaggio in una Napoli priva di luoghi comuni genera mille vite e un amore impossibile. A seguire, Rossella Pugliese è invece autrice e protagonista di "Ultimo strip", primo tentativo di salvezza dall'autodistruzione di un'esistenza lussuriosa che solo apparentemente è priva di sentimento. Un sentimento che, assieme al divertimento, certamente non manca, nonostante la formula dubitativa del titolo spagnolo, in "Quizas Quizas" di Anna Foglietta, con Franca Abategiovanni che regala momenti di esilarante tenerezza nei panni di una donna innamorata di Pedro Almodovar.
Ironizza invece sui suoi presunti oracoli la sedicente sacerdotessa di Apollo in "Pitonessa XIX", di e con Marina Sorrenti, ma ci porta anche a credere in noi stessi e a riflettere su come ogni azione umana, connessa oltre il sogno della vita, possa determinare un cambiamento universale. Quello stesso cambiamento al quale aspira la protagonista di "L'Alveare", di e con Gina Ferri, in bilico tra sogno e follia e alla disperata ricerca dell'amore.
Chiuderà la serata, per l'ultimo momento di spettacolo della decima edizione del Festival, "Miranda della segatura", piccolo omaggio giocoso che Adriana Follieri, diretta da Nadia Baldi, dedica a Moira Orfei, nome d'arte di Miranda Orfei, scomparsa nel novembre del 2015, e alla Madonna protettrice dell'arte circense.
Per assistere allo spettacolo unico, che si compone di sei monologhi teatrali, è necessario prenotarsi fino ad esaurimento posti all'indirizzo info@segretidautore.it. A causa del ridotto numero di posti disponibili, la disdetta è da effettuarsi 24 ore prima. Info al 348.4102880 dalle ore 11 alle ore 15. L'accesso, gratuito come per tutti gli eventi del Festival, sarà consentito presentando al personale di controllo la copia della e-mail di conferma.

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DI NAPOLI TEATRO FESTIVAL ITALIA

DATA STAMPA
MONITORAGGIO MEDIA, ANALISI E REPUTAZIONE

Davide Paciolla

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DI NAPOLI TEATRO FESTIVAL ITALIA

CORRIERE DEL MEZZOGIORNO
NAPOLI E CAMPANIA
Dir. Resp.: Enzo d'Errico
www.datastampa.it Tiratura: 0 - Diffusione: 5948 - Lettori: 192000: da enti certificatori o autocertificati
15-AGO-2020
da pag. 7
foglio 1
Superficie: 6 %

Cultura & Tempo libero

In mostra nel Cilento

L'«Odissea» secondo Mimmo Paladino e le fotografie di Romeo Civilli

Archiviata la parte dedicata agli spettacoli e ai laboratori, la decima edizione di «Segreti d'Autore», il festival cilentano ideato da Ruggero Cappuccio e diretto da Nadia Baldi, continuerà al Palazzo Coppola di Valle/Sessa Cilento, aperto anche a Ferragosto, con due mostre. Fino al 30 agosto si potrà visitare quella fotografica, a cura di Romeo Civilli, su «Le spose bambine del Bangladesh». Un fenomeno allarmante, ancora oggi largamente diffuso, espressione di norme sociali patriarcali e di una preistorica diseguaglianza di genere». I disegni di Mimmo Paladino ispirati all'«Odissea», realizzati tra il 1999 e il 2000, si potranno ammirare invece fino al 30 ottobre. L'artista offre ai visitatori una personale visione del poema omerico con colori che ricordano i brillanti cromatismi dell'antica Grecia.

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DI NAPOLI TEATRO FESTIVAL ITALIA

DATA STAMPA
MONITORAGGIO MEDIA, ANALISI E REPUTAZIONE

Le Cronache del salernitano
Dir. Resp.: Tommaso D'Angelo
www.datastampa.it Tiratura: 0 - Diffusione: 0 - Lettori: 0: da enti certificatori o autocertificati
15-AGO-2020
da pag. 22
foglio 1
Superficie: 10 %

Sessa Cilento - Fino al 30 agosto si potrà visitare la mostra fotografica "Le spose bambine del Bangladesh"

Mostre e visite guidate anche a Ferragosto per "Segreti d'Autore"

Archiviata con successo la parte dedicata agli spettacoli e ai laboratori, la decima edizione di "Segreti d'Autore", Il Festival ideato da Ruggero Cappuccio e diretto da Nadia Baldi, continuerà al palazzo Coppola di Valle/Sessa Cilento (Salerno), aperto anche a Ferragosto, con due straordinarie mostre. Fino al 30 agosto si potrà visitare quella fotografica, a cura di Romeo Civilli, su "Le Spose bambine del Bangladesh". Un fenomeno allarmante, ancora oggi largamente diffuso, espressione di norme sociali patriarcali e di una preistorica diseguaglianza di genere, nonostante una legge del 2017 fissi l'età minima per il matrimonio a 18 anni. I disegni dell'artista di fama internazionale Mimmo Paladino ispirati a "L'Odissea", realizzati tra il 1999 e il 2000, si potranno ammirare invece fino al 30 ottobre. Le visite guidate a Palazzo Coppola continueranno fino al 30 agosto, così come fino alla stessa data sarà possibile accedere alla biblioteca-libreria. Le prenotazioni, per le mostre e per le altre attività, vanno effettuate all'indirizzo info@segretidautore.it.

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DI NAPOLI TEATRO FESTIVAL ITALIA

DATA STAMPA
MONITORAGGIO MEDIA, ANALISI E REPUTAZIONE

IL MATTINO Napoli
Dir. Resp.: Federico Monga
www.datastampa.it Tiratura: 0 - Diffusione: 17997 - Lettori: 253000: da enti certificatori o autocertificati
08-AGO-2020
da pag. 33
foglio 1
Superficie: 3 %

Oltre l'ombrellone

A Valle/Sessa Cilento sogni e segreti d'autore

La vita è sogno come dice Calderon de la Barca o, marzullianamente, i sogni aiutano a vivere? «Io sugno» è lo spettacolo di e con Davide Paciolla in scena alle 21.30 al palazzo Coppola di Valle/Sessa Cilento per «Segreti d'autore»

«Troppi peccati per morire»

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DI NAPOLI TEATRO FESTIVAL ITALIA

DATA STAMPA
MONITORAGGIO MEDIA, ANALISI E REPUTAZIONE

MATTINO SALERNO

02-AGO-2020
da pag. 36
foglio 1 / 2

Dir. Resp.: Federico Monga

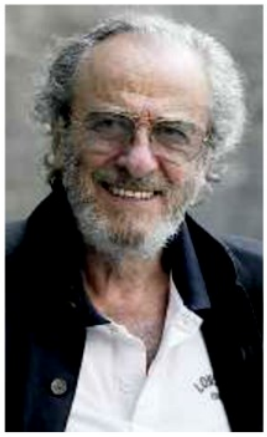
www.datastampa.it

Tiratura: 0 - Diffusione: 3633 - Lettori: 90000: da enti certificatori o autocertificati

Superficie: 33 %

IL CARTELLONE, LE ARENE

L'estate dei festival grandi artisti e show dalla city alle coste



▶Ai Barbuti il ritorno di Barra, mentre Positano premia Rigillo
Velia divisa tra musica e teatro e a Sessa torna Segreti d'autore

Lara Adinolfi

Settimana calda non solo per il clima ma, e soprattutto, per l'avvio delle rassegne cult dell'estate d'autore. Lo start lo ha dato il primo agosto il **Teatro dei Barbuti**, che nella piazzetta di Santa Maria, nel cuore del centro storico di Salerno, ospita stasera alle 21,30, i Musicastoria in «Sona Sona», domani Brunella Caputo e il suo «Tre volte per amore» tratto da testi di Maurizio de Giovanni (con lei sul palco Teresa Di Florio e Antonella Valitutti), il 7 agosto Peppe Barra amico fin dagli albori del festival ideato da Peppe Natella, e l'8 «Li ffigliole» Barbara Buonaiuto e Marina Mulopulos, in un viaggio musicale sulla rotta Napoli-Grecia. Restando nella city prende vita da stasera all'Arena del Mare **il Premio Charlot**: maratona di risate garantite da Salvatore Gisonna, Gabriele Rega, Vincenzo Comunale, Luca Bruno e Gennaro De Rosa; presentano Gigi e Ross, ospite Simone Schettino. Il 5 agosto patron Claudio Tortora porta la città dei fiori a Salerno con lo show «Sanremo, 70 Anni di Sogni», l'orchestra diretta da Leonardo De Amicis e le stupende voci di Ron e Fiorella Mannoia. È il gradito antipasto allo Charlot Musica d'autore che l'indomani sarà assegnato ad Antonello Venditti pronto a raccontarsi tra note e parole. Il 7, infine, riflettori per «Charlot che Comico» su Peppe Iodice, i Ditelo Voi e i Villa per Bene, ospite Lello Marangio. Gemma la mini rassegna internazionale Campania Blues: l'8 agosto, alle 21, Nigh of The Guitars con l'atteso live di Paolo Bonfanti; il giorno dopo, stessa ora, due artisti eccezionali, Noreda Graves e Luca Giordano.

FUORI PORTA

Il **Teatro cerca casa** al Museo della memoria di Campagna, quinta stasera, ore 20,30, dell'Arte del Sorriso di Roberto Giordano e Federica Aiello. L'**Estate Live** di UnionCamere e Radio Rai2 fa tappa, invece, stasera, ore 20,30, nella piazza Amabile di Cava de' Tirreni con Paolo Ruffini. Il testimone passa a **MoroInJazz** che vedrà l'8 agosto, ore 21, Rosario Giuliani a San Giovanni in Love in Translation. Con il sassofonista suoneranno Roberto Gatto alla batteria, Dario Deidda al basso elettrico e Julian Oliver Mazzariello al piano. A Vietri sul Mare, invece, si conclude **Giocavietri** con il concerto, ore 20, alla Marina degli Am Bros One. Musica in piazza il 5 agosto per il **Ravello Festival** con i Deidda Quartet: il venerdì si torna a villa Rufolo per l'omaggio a Wagner, ore 20,30, di Stefanie Irányi e Asher Fisch. Sabato, stesso luogo ed orario, si esibità l'Orchestra del Teatro di San Carlo di Napoli diretta da Juraj Valcuha; domenica infine i pianisti Beatrice Rana e Massimo Spada. Ascea fa la parte del leone. Il 5 agosto prende il via **Velia Teatro** alla Fondazione Alario con La peste di Atene da La guerra del Peloponneso di Tucidide con Gianluigi Tosto, in scena anche il 6 agosto con l'Iliade da Omero con Gianluigi Tosto e l'8 con l' Eneide da Virgilio; il 9 Concerto dal VI libro dell'Eneide con Matteo Belli. Negli scavi invece sabato, ore 21 nuovo appuntamento di **Velia Musiche e Parole** con Sebastiano Somma e l'Orchestra da Camera della Campania in Il Vecchio ed il Mare. Tornano anche i dialoghi di **Segreti d'Autore** a palazzo Coppola di Valle-Sessa Cilento: il 5 agosto, ore 21.30 Paolo Apolito e Antonio Giordano nei «Tre compari musicanti»; giovedì «Donne EleMenti», concerto di Renato Salvetti e Antonella Ippolito; sabato «Io Sugno» con Davide Paciolla. Ultima perla: il «Positano Teatro Festival» nella Piazza dei Racconti. Si parte il 7 agosto, ore 20,45, con il Premio Ruccello che sarà assegnato a Mariano Rigillo dopo il recital dedicato a Viviani di Antonella Morea; sabato tocca ad Enzo Moscato, con «Ritornanti»; domenica Roberto Azzurro in L'arte di Bonì.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DI NAPOLI TEATRO FESTIVAL ITALIA

DATA STAMPA
MONITORAGGIO MEDIA, ANALISI E REPUTAZIONE

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DI NAPOLI TEATRO FESTIVAL ITALIA

DATA STAMPA
MONITORAGGIO MEDIA, ANALISI E REPUTAZIONE

IL MATTINO
BENEVENTO
Fondato nel 1892
Dir. Resp.: Federico Monga
www.datastampa.it
Tiratura: 0 - Diffusione: 1380 - Lettori: 42000: da enti certificatori o autocertificati
04-AGO-2020
da pag. 24
foglio 1 / 2
Superficie: 41 %

La rassegna/1
Città spettacolo, avvio tra eventi e polemiche
Annalisa Ucci a pag. 24

Presentata la 41esima edizione del festival, start 24 agosto con il ritorno di Salemme al Teatro Romano il 26 show di Arbore per il Premio Gregoretti (a lui una piazza dedicata), la sera del 30 gran finale con Ghali

Torna Città Spettacolo tra eventi e polemiche

Annalisa Ucci

«Con tutte le limitazioni e le ristrettezze del caso era giusto celebrare la manifestazione»: così l'assessore Oberdan Picucci alla presentazione ufficiale della 41esima edizione del Festival «Benevento Città Spettacolo», dal titolo «Lontano da nessuno». «Eventi di caratura nazionale e valorizzazione della tante eccellenze che abbiamo sul territorio» confermano l'assessore e il sindaco Mastella, che per l'occasione ha annunciato: «Abbiamo accettato la proposta di dedicare una piazza o una strada a Ugo Gregoretti nella città di Benevento». Il programma dell'edizione 2020 del Festival si articola in 10 appuntamenti per sera divisi tra teatro, musica, proposte di lettura, mostre e soprattutto appuntamenti rivolti sia agli adulti che ai più piccoli. Start il 24 agosto con Vincenzo Salemme al Teatro Romano, alle 21, ma alle 19, per piazze d'autore, tornerà in città il vincitore del «Premio Strega», Sandro Veronesi con il «Colibrì». Il 25 sarà la volta del «Premio Strega Ragazzi», che incontra il festival a palazzo Paolo V e, tra i vari appuntamenti, all'Hortus Conclusus sarà la volta di Mariano Rigillo e Anna Teresa Rossini in «Ezra in gabbia», scritto e diretto da Leonardo Petrillo. Si ripete il premio «Ugo Gregoretti», la seconda edizione, che vedrà protagonista Renzo Arbore, quest'ultimo con la sua orchestra, si esibirà a seguire, in piazza Castello il 26. E sempre ricordando il maestro Gregoretti, il 27 agosto, in piazza Roma sarà proiettato «Omicron» con Renato Salvatori per la regia di Ugo Gregoretti. Introdurranno il film Pippo Gregoretti e Renato Giordano. Il 28 Francesco Gabbani si esibirà in un inedito acustico alle 22.30 in piazza Castello dove il 29 agosto, ospite atteso soprattutto dal pubblico giovane, è Geolier. Il 30 agosto, per piazze d'autore, sarà presentato «Giulio Andreotti, i diari segreti» con i figli Stefano Serena Andreotti e la serata si chiuderà con Ghali in piazza Castello alle 22.30.

Tra le realtà locali, si conferma la collaborazione con la compagnia «Red Roger», mentre Peppe Fonzo porterà in scena uno spettacolo dedicato a Imbriani, dal titolo «Nessuno ha perso mai». Tra i protagonisti del festival, anche la talentuosa Giada Lepore in «Dal balcone di casa mia». Teatro «Eidos», «Tanto per gioco», «Il paese dei sogni» firmano l'intrattenimento artistico e culturale per i bambini. Palazzo Paolo V, inoltre, ospiterà anche delle esposizioni, come «La libertà guida l'artista», tema di BeneBiennale, ma anche la mostra del celebre sannita Antonio Mastronunzio, «La Rinascita». Spazio anche ai giovani artisti con i loro disegni: «Andrà tutto bene e ricominceremo a volare». Infine «Cuore in mostra», esposizione itinerante nei negozi del centro, lungo corso Garibaldi.

LO SCONTRO

Non mancano le polemiche per questa edizione del festival. Il conservatorio «Nicola Sala», in una nota, rende noto che non prenderà parte, almeno per quest'anno, alla rassegna: «Non comprendiamo perché umiliare e offendere un'orchestra di 60 elementi, punta di diamante degli oltre 500 musicisti del territorio che il Conservatorio Nicola Sala di Benevento forma con successi riconosciuti a livello nazionale e internazionale - scrivono il presidente Antonio Verga e il direttore Giuseppe Ilario -. Per verità di giustizia e dovere di ruolo, non possiamo non tutelare la dignità e la professionalità del loro lavoro. Non li manderemo allo sbaraglio, perciò non parteciperemo alla 41esima edizione di Città Spettacolo. Si interrompe, non per nostra volontà e solo momentaneamente, dopo decenni di ininterrotti successi, il connubio Conservatorio-Città Spettacolo». Parole dure e di rammarico, cui fanno seguito quelle del direttore Ilario che al termine della nota precisa: «I concerti già preparati saranno offerti dal Conservatorio alle altre istituzioni del territorio che intenderanno fare esplicita richiesta». Non tardano ad arrivare sostegni dal mondo po-

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DI NAPOLI TEATRO FESTIVAL ITALIA

DATA STAMPA
MONITORAGGIO MEDIA, ANALISI E REPUTAZIONE

litico al conservatorio di Benevento, come «Patto Civico», che scrive: «Abbiamo appreso della defenestrazione improvvisa e, a quanto pare, priva di motivazioni dell'Orchestra del Conservatorio di Benevento Nicola Sala dalla kermesse - i consiglieri comunali Vincenzo Sguera, Giuliana Saginario, Luca Paglia, Luigi Scarinzi e Anna Rita Russo mostrano sin da subito sostegno per il "Nicola Sala"-. È un grave atto di prepotenza e di arroganza che merita la più netta censura. Il conservatorio è una delle istituzioni culturali più prestigiose della città e dell'intera Campania, va tutelata e preservata. Non può diventare terreno di scontro politico. Se non si è capaci di dare lustro alla città almeno non si distruggano le tradizioni artistiche e culturali che hanno dato ribalta nazionale per 40 anni». Non tardano ad arrivare i chiarimenti del direttore artistico del festival, Renato Giordano: «Con gli amici cari del conservatorio spero di riprendere al più presto a lavorare insieme come ho sempre fatto - spiega -. La piccola polemica è nata sulla prima del 24 agosto, a volontà di mettere su una prima insieme. Purtroppo per problemi di bilancio non siamo riusciti a organizzarla».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

L'EVENTO Da sinistra l'assessore Picucci, il sindaco Mastella e il direttore artistico Giordano alla presentazione della 41esima edizione della kermesse FOTO MINICOZZI

IL CONSERVATORIO: «STOP AI CONCERTI, NON PARTECIPEREMO» REPLICA DI GIORDANO: «SPERO DI RIPRENDERE A LAVORARE INSIEME»

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DI NAPOLI TEATRO FESTIVAL ITALIA

la Repubblica NAPOLI
Dir. Resp.: Maurizio Molinari
www.datastampa.it
Tiratura: 0 - Diffusione: 9817 - Lettori: 147000: da enti certificatori o autocertificati
11-AGO-2020
da pag. 11
foglio 1
Superficie: 10 %

Serra Cilento (ore 21,30)

Alessandro Preziosi riscopre Totò

Al Palazzo Coppola a Valle di Sessa Cilento per il festival "Segreti d'Autore", alle 21,30 Alessandro Preziosi torna in scena con "Totò oltre la maschera", recital presentato nel 2017 per i 50 anni dalla scomparsa di Antonio de Curtis. L'attore napoletano dà voce a un racconto su de Curtis attraverso lettere, interviste tra cui quella celeberrima rilasciata a Oriana Fallaci, e ancora canzoni e poesie - note e meno note - per arrivare al rapporto intenso che il "principe della risata" ebbe con il teatro e con l'avanspettacolo, palcoscenico dei suoi memorabili esordi prima del cinema.

Ma da questo ritratto intimo e privato di un uomo descritto dai più come nostalgico, emergono la sua visione del mondo e degli uomini, la genialità rivoluzionaria della sua arte e il suo essere stato un simbolo dell'Italia del dopoguerra. "Non è esatto dire che sono triste – rispondeva in un'intervista Antonio de Curtis – sono tranquillo, silenzioso, privo di ansia. Quando chiacchiero o ascolto storie divertenti, mi limito a sorridere un po'; un po' per educazione e un po' per non assomigliare troppo a Totò": il gentiluomo de Curtis, pacato e colto, in fondo amava e disprezzava la sua maschera.

Lo spettacolo sarà preceduto alle 20,30 dall'incontro "Cibo ed emozioni" con il nutrizionista Davide Bianchini. Prenotazioni a *info @ segretidautore.it*.

– **paolo popoli**

©RIPRODUZIONE RISERVATA

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DI NAPOLI TEATRO FESTIVAL ITALIA

Napoli Spettacoli
Giffoni 50 con Richard Gere, Stallone e Daisy Ridley
Le magie di Bracchetti a "Restate a Napoli"
Alessandro Preziosi riscopre Totò

DATA STAMPA
MONITORAGGIO MEDIA, ANALISI E REPUTAZIONE

la Repubblica ROMA
Dir. Resp.: Maurizio Molinari
Tiratura: 0 - Diffusione: 28303 - Lettori: 366000: da enti certificatori o autocertificati
www.datastampa.it
13-AGO-2020
da pag. 11
foglio 1 / 2
Superficie: 60 %

Gli spettacoli

"Nota stonata" con orrore Teatro d'autore a TorBella

di **Rodolfo di Giammarco**

▲ **Il cast** Pambieri, Ovadia e Greco

È solo in apparenza sorprendente, ed è in realtà una cosa altamente conciliabile, che per una volta Moni Ovadia firmi la regia (senza essere interprete) di un dramma in prosa tutto fondato su su battute, e non su partiture anche sonore, circostanza che si registra stasera al Teatro Tor Bella Monaca per l'anteprima di "Nota stonata", di cui sono protagonisti Giuseppe Pambieri e Carlo Greco.

● *a pagina II*

Il fan adora il maestro ma la "Nota stonata" è l'orrore della Shoah

Il dramma di Didier Caron solo stasera a Tor Bella Monaca. Pambieri e Greco sul palco in un ribaltamento dei ruoli di vittima e carnefice

A dirigere i due attori Moni Ovadia: "Il dialogo m'ha preso l'anima". Il teatro critico con il Comune per l'aria condizionata fuori servizio

di **Rodolfo di Giammarco**

È solo in apparenza sorprendente, ed è in realtà una cosa altamente conciliabile, che per una volta Moni Ovadia firmi la regia (senza essere interprete) di un dramma in prosa tutto fondato su battute, e non su partiture anche sonore, circostanza che si registra solo stasera al Teatro Tor Bella Monaca per l'anteprima di "Nota stonata" (*Fausse note*), un testo del 2017 dall'autore francese, oggi 57enne, Didier Caron, di cui sono protagonisti Giuseppe Pambieri e Carlo Greco (anche traduttore), prima che il lavoro sia il 22 prossimo al Festival di Borgio Verezzi per il debutto ufficiale.

I due personaggi in misteriosa e crescente disputa sono, nel camerino della Filarmonica di Ginevra, il direttore d'orchestra di fama internazionale Hans Peter Miller (Carlo Greco), e uno spettatore invadente, Léon Dinkel (Giuseppe Pambieri), che si rivelerà figura implacabilmente molesta. Anche se le storie hanno diversa ambientazione e sviluppo, impossibile non andare con la memoria a un altro *affaire* teatrale (convertito pure in film) dove il protagonista, altrettanto tedesco e messo in croce per etica e responsabilità, era analogamente un reale, noto maestro dell'arte concertistica: Wilhelm Furtwangler. E ci riferiamo a "Taking Sides" di Ronald Harwood del 1995, da noi realizzato col titolo "La torre d'avorio" da Luca Zingaretti, in scena con Massimo De Francovich. Mentre per Furtwangler il copione era inquisitivo-processuale, qui in "Nota stonata" scatta l'agguato di un cultore della musica che smaschera un ex giovane soldato indossante ora il frac di chi conduce le sorti d'un golfo mistico, identiche sono le indagini sul passato ambiguo e non dissociato di

la Repubblica
Roma
Fronda anti-Raggi Stefano: "È mancata un'idea di città"
Nella bidonville delle colf

Roma Società
Il fan adora il maestro ma la "Nota stonata" è l'orrore della Shoah
PARCO NATURALE REGIONALE DEI MONTI AURUNCI

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DI NAPOLI TEATRO FESTIVAL ITALIA

DATA STAMPA
MONITORAGGIO MEDIA, ANALISI E REPUTAZIONE

la Repubblica ROMA
Dir. Resp.: Maurizio Molinari
13-AGO-2020
da pag. 11
foglio 2 / 2
www.datastampa.it
Tiratura: 0 - Diffusione: 28303 - Lettori: 366000: da enti certificatori o autocertificati
Superficie: 60 %

eccellenze dell'arte della Germania: ecco il ragionevole aggancio odierno con una regia affidata a Moni Ovadia, campione di cultura yiddish.

«Il testo di Caron è deflagrante – sostiene Ovadia – e il dialogo m'ha preso l'anima e non m'ha mollato più. A me spetta estorcere ai protagonisti una totale immersione, con pause e dinamiche emotive, titubanze e messe in scacco. Bisogna entrare in una suspence che renda lo spettatore testimone dell'inferno d'una coscienza delle cose inventate contro i propri simili». Nessuno dei due interlocutori è quel che dice di essere. «Il visitatore da ossequioso si fa lentamente aggressivo. Conosce i segreti irripetibili dell'altro. Sa che il direttore d'orchestra era figlio del comandante del lager di Birkenau e che quel padre gli comandò d'uccidere il proprio genitore, il papà di Dinkel, perché suonando tra i musicisti detenuti aveva sbagliato una nota della *Serenata notturna* di Mozart. L'erede della vittima affronta un faccia a faccia con l'erede del boia».

Se c'è una nota stonata in più, è da attribuire al mancato funzionamento dell'aria condizionata del Teatro di Tor Bella, malgrado i solleciti, fanno sapere, inviati ai responsabili del Comune, e (per conoscenza) al Teatro di Roma.

©RIPRODUZIONE RISERVATA

Verso il debutto ufficiale
Giuseppe Pambieri, Moni Ovadia e Carlo Greco il 22 porteranno il dramma al Festival di Borgio Verezzi

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DI NAPOLI TEATRO FESTIVAL ITALIA

DATA STAMPA
MONITORAGGIO MEDIA, ANALISI E REPUTAZIONE

arti performative | teatro & danza

Al Napoli Teatro Festival storie di ordinaria attualità, e non solo

By **Giuseppe Distefano** - 1 agosto 2020

UNA SELVA DI SPETTACOLI DURATA PER TUTTO IL MESE DI LUGLIO. IL NAPOLI TEATRO FESTIVAL DIRETTO DA RUGGERO CAPPUCCIO NON SI È FATTO FERMARE DAL COVID-19 E, NEL RISPETTO DELLE NORME SANITARIE, HA DISPIEGATO UN PROGRAMMA FOLTISSIMO. VI RACCONTIAMO I TRE SPETTACOLI CHE CI SONO PIACIUTI DI PIÙ.

Menoventi, Buona permanenza al mondo. Photo Marco Parollo

Non ha rinunciato alla sua programmazione il Napoli Teatro Festival Italia. **Ruggero Cappuccio**, direttore artistico del festival, ha tenuto caldo il cartellone, previsto come di consuetudine a giugno, aspettando il via libera dopo il lockdown causa Covid, per rimodularlo e proporlo, a luglio, nella formula adeguata al rispetto dei vincoli imposti della distanza di sicurezza tra attori e tra spettatori, ed escludendo, per forza di cose, la presenza internazionale.
Tra nomi noti e più giovani divisi in diverse sezioni, l'edizione è stata ricca – sempre troppo – di eventi, tutti all'aperto e in nuovi spazi della città, che abbiamo seguito solo per qualche giorno (impossibile districarsi nella folta "foresta" delle proposte lungo l'arco di un mese del festival, al quale gioverebbe un cartellone più ridotto) riportando qui la visione solo di tre spettacoli.

IL CASO MAJAKOVSKI

ULTIMI EVENTI

evento
citta (comune)
in corso e futuri
trova ricerca avanzata

INAUGURAZIONI | IN GIORNATA | FINISSAGE

Festival Orizzonti 2020
CHIUSI - MUSEO DELLA CATTEDRALE DI CHIUSI
Sara Forte - Silex
FANO - ROCCA MALATESTIANA
Enrico Della Torre
CASTRONUOVO SANT'ANDREA - MIG - MUSEO INTERNAZIONALE DELLA GRAFICA

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DI NAPOLI TEATRO FESTIVAL ITALIA

È una polifonia di voci multiple e stridenti, una stratificazione di anime inquiete, di pulsazioni fisiche e mentali, di ritratti d'archivio resi umani; di visioni sparse segnate da posture sceniche e cambi d'identità. Una mappatura di memorie che riconducono sulle tracce di quel poeta che elargì parole poetiche e rivoluzionarie, e la cui fine rimane avvolta nel mistero di verità differenti e controverse: **Vladimir Majakovskij**, leggenda dell'utopia rivoluzionaria, il quale, due giorni prima di morire, profeticamente scrisse: "*Della mia morte non incolpate nessuno e, per favore, niente pettegolezzi*". Parole premonitrici perché di congetture, calunnie, versioni contrastanti, fu costellata la sua vicenda esistenziale.
A farne oggetto di meticolosa indagine, di appassionata e appassionante lettura umana e artistica e politica, è la compagnia ravennate **Menoventi** che, dell'irrisolto dubbio se la morte del vate futurista sia stata suicidio o omicidio, ne ha fatto un progetto triennale (che si concluderà nel 2021), un percorso a tappe per giungere, forse, a un'altra verità aprendo a nuovi scenari, a inedite rivelazioni, disseminando ulteriori interrogativi. Come un vero e proprio mistery. E tale è la scrittura teatrale pensata da **Gianni Farina** e **Consuelo Battiston** di Menoventi – con **Tamara Balducci**, **Leonardo Bianconi**, **Federica Garavaglia** e **Mauro Milone** –, dal titolo, di questa seconda tappa, *Buona permanenza al mondo* (coproduzione con il Ravenna Festival).
Encomiabile la loro operazione di ricerca e di resa scenica – avvalendosi anche della fonte storica *Il defunto odiava i pettegolezzi*, opera della studiosa e ricercatrice **Serena Vitale** che ha attinto a documenti e materiali inediti dagli archivi stalinisti –, che al NTFI è stata presentata come *mise en espace*, ma già con una compiutezza, e bellezza, formale e stilistica nel fondere intelligentemente realismo e metafore, che già basta a intrigarci e farci entrare pienamente dentro la vicenda del poeta perseguitato, controllato e calunniato. Su queste dinamiche storiche muove l'allestimento, alternando voci e personaggi con repentini cambi di ruoli, di immagini proiettate, di frasi e parole urlate o declamate su dei cartelli che ampliano la storia e i personaggi che orbitavano attorno a Majakovskij, e il mondo sovietico dell'epoca.
Perno del racconto una donna dal costume fosforescente, con fattezze anche d'automa, che conduce l'inchiesta e gli interrogatori dentro set televisivi e stanze da commissariato, o illustrando gli intrecci rivolta verso di noi. Figura futuristica, ultima fantasia teatrale di Majakovskij, "*che demandò la propria felicità e la propria vita a un mondo ancora a venire*".

The Red Lion. Photo Salvatore Pastore

THE RED LION

Italianizzata, e trasposta all'ombra del Vesuvio, è anche la commedia *Red Lion* dell'inglese **Patrick Marber**, tradotta da **Marco Casazza**, nell'adattamento di **Andrej Longo**, e con la regia di **Marcello Cotugno** per **Teatri Uniti**.
Una vicenda sul mondo sporco del calcio semiprofessionistico, lontano sì da quello ricco dei grandi interessi economici, ma che nel piccolo, fuori dal campo di calcio, riflette certe contraddittorie dinamiche interne dove anche a livello dilettanti girano soldi in nero e i giovani talenti sono spronati a giocare sporco. Illusioni, ambizioni, corruzione, interessi,

CASCINA I.D.E.A. nuovo progetto di Nicoletta
Rusconi Art Projects
AGRATE CONTURBIA - CASCINA I.D.E.A.
Arnold Holzknecht - Cié fossa pà
ORTISEI - GALLERIA DORIS GHETTA
tutte le inaugurazioni di oggi >>
le inaugurazioni dei prossimi giorni

I PIÙ LETTI

Un'animazione racconta la storia della filosofa greca Ipazia
23 luglio 2020
Il Giardino di Lipari: una realtà locale e internazionale creata da...
27 luglio 2020
Edoardo Tresoldi a Reggio Calabria: 46 colonne in rete metallica di...
29 luglio 2020
Novità per la nona edizione dell'Italian Council: fondi per borse di...
31 luglio 2020
Lavoro nell'arte: opportunità da IED, Triennale Milano e Brescia Musei
28 luglio 2020

EDITORIALE

Giardini d'Italia. Il Monastero di Astino e la Valle della biodiversità
Claudia Zanfi 1 agosto 2020

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DI NAPOLI TEATRO FESTIVAL ITALIA

fallimenti, mescolati a passione, onestà, meschinità: tutto questo avviene all'interno della scena realistica e dettagliata di un angusto spogliatoio di provincia (scenografia di **Luigi Ferrigno**).
Qui si confrontano e si scontrano tre personaggi: un allenatore e manager ambizioso e cinico, con un matrimonio prossimo al fallimento, che farà di tutto per tenere a galla la squadra e se stesso; un veterano, ex leggenda del calcio, ora factotum ridotto a stirare le maglie del club; e un giovane promettente calciatore sul quale si scommette e dal quale si tenterà di trarre profitto. Tutti hanno dei segreti che man mano si sveleranno.
Il linguaggio naturale, scorrevole, ordinario, che scandisce i dialoghi – troppi in 140 minuti di spettacolo al quale, forse, gioverebbe dei tagli –, rivelano pian piano, con ironia e spietatezza, il lato oscuro del football con le sue incompatibilità morali. *Red Lion* è una riflessione amara sulla perdita di valori ma anche sul senso profondo dello sport, della lealtà e dell'appartenenza. Bravi, in piena empatia, il terzetto di attori: **Nello Mascia**, **Andrea Renzi** e il giovane **Lorenzo Scalzo**.

Alessio Boni e Marcello Prayer in "L'estate perduta. Ballata per Cesare Pavese". Photo Salvatore Pastore

BALLATA PER CESARE PAVESE

Una jam session di voci e musica, un inedito viaggio dentro la mente e l'anima di **Cesare Pavese** nell'anniversario dei settant'anni dalla scomparsa. È *L'estate perduta. Ballata per Cesare Pavese*, un concertato per due voci e due strumenti che danno vita all'uomo dialogante col suo alter ego fanciullo, svezzato da una balia, orfano di padre ancora bambino, e dell'autoritaria madre a 22 anni.
Un soliloquio dualistico, un flusso di coscienza riversato da **Alessio Boni** e **Marcello Prayer** – attori in perfetta sintonia e simbiosi nel restituirsi a vicenda battute e parole che si incontrano in un'unica personalità – che immaginano lo scrittore adolescente e poi maturo, diviso tra campagna e città, affascinato dal mito dell'America incontrata però solo sui libri, che è comunista in tempi di culto del fascismo, ma soprattutto che cerca invano nelle donne e nella loro spregiudicatezza l'amore non trovato nell'infanzia.
È un Pavese non soltanto di lettere e intelletto, autore esistenzialista, ma profondamente umano, restituitoci in versi e prosa e con parole di sue lettere messe in canzoni in lingua inglese e musicate da **Francesco Forni** e **Roberto Aldorasi**. C'è persino un'inedita dimensione comica di Pavese, una reinterpretazione della *Genesi* con Adamo ed Eva che discutono animatamente sulla colpa della solitudine attribuita al morso del frutto proibito. In chiusura i versi noti de *Verrà la morte e avrà i tuoi occhi* – ispirata dall'infelice storia d'amore con l'attrice americana **Constance Dowling** ed edita postuma nel 1951, dopo il suicidio dell'autore –, graffio finale di una vita senza speranza sul futuro, e con la morte come unica compagna.

– Giuseppe Distefano

napoliteatrofestival.it

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DI NAPOLI TEATRO FESTIVAL ITALIA

CRONACHEDELLACAMPANIA.IT

Teatro. A Segreti d'Autore va in scena la storia negata del mondo contadino

A Segreti d'autore va in scena la storia negata del mondo contadino
La centralità del mondo contadino nella Storia d'Italia. E' il tema fondante di "Tre compari musicanti. Storie minime nella grande storia: briganti, borbonici, francesi", uno spettacolo che coniuga antropologia e teatro nel monologo scritto e interpretato da Paolo Apolito, in scena domani alle ore 21.30 al Palazzo Coppola di Valle/Sessa Cilento (Salerno) nell'ambito della decima edizione di "Segreti d'Autore", il Festival ideato da Ruggero Cappuccio e diretto da Nadia Baldi.
A cavallo tra la fine del Settecento e gli inizi dell'Ottocento, le storie di un ceto sociale schiacciato, svilito, impoverito, emarginato e negato si intrecciano a quelle della grande Storia, in una elaborazione di racconti di anonimi contadini e tradizioni popolari, come quelle delle ricerche preziose che Apolito condusse con Annabella Rossi e Roberto De Simone, che diventano tessuto narrativo e trovano legami insospettati nei versi di Rocco Scotellaro o nella esecuzione strumentale e nella voce di Antonio Giordano. La zampogna, la chitarra battente e il canto diventano infatti la geometria stessa del lavoro teatrale, a testimonianza ulteriore di un mondo dove la parola conservava, nonostante il dolore e le sofferenze, tutta la sua musicalità. Uno spettacolo, dunque, che indaga anche sulle ragioni ataviche di un Meridione che in alcuni casi avverte ancora oggi lo Stato come un'entità astratta, lontana e forse addirittura ostile.
Sempre domani, dalle 17 alle 20, la dottoressa Martina Baldi terrà un laboratorio dal titolo "Fiori di Bach e immagini Archetipiche- tra fiabe e tarocchi", un viaggio dentro noi stessi alla ricerca del riequilibrio emozionale. Per trasformare le ombre in risorse e sviluppare positività e consapevolezza.
L'ingresso sarà consentito fino ad esaurimento posti solo su prenotazione all'indirizzo di posta elettronica info@segretidautore.it . Per poter assistere agli eventi dovrà essere esibita al personale addetto la copia della e-mail di conferma.
Posted in

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DI NAPOLI TEATRO FESTIVAL ITALIA

Teatro, a «Segreti d'autore» va in scena la storia negata del mondo contadino

NAPOLI SMART > TEATRO

Martedì 4 Agosto 2020

La centralità del mondo contadino nella Storia d'Italia. E' il tema fondante di "Tre compari musicanti. Storie minime nella grande storia: briganti, borbonici, francesi", uno spettacolo che coniuga antropologia e teatro nel monologo scritto e interpretato da **Paolo Apolito**, in scena domani alle ore 21.30 al Palazzo Coppola di Valle/Sessa Cilento (Salerno) nell'ambito della decima edizione di "Segreti d'Autore", il Festival ideato da Ruggero Cappuccio e diretto da Nadia Baldi.

A cavallo tra la fine del Settecento e gli inizi dell'Ottocento, le storie di un ceto sociale schiacciato, svilito, impoverito, emarginato e negato si intrecciano a quelle della grande Storia, in una elaborazione di racconti di anonimi contadini e tradizioni popolari, come quelle delle ricerche preziose che Apolito condusse con **Annabella Rossi e Roberto De Simone**, che diventano tessuto narrativo e trovano legami insospettati nei versi di **Rocco Scotellaro** o nella esecuzione strumentale e nella voce di **Antonio Giordano**. La zampogna, la chitarra battente e il canto diventano infatti la geometria stessa del lavoro teatrale, a testimonianza ulteriore di un mondo dove la parola conservava, nonostante il dolore e le sofferenze, tutta la sua musicalità. Uno spettacolo, dunque, che indaga anche sulle ragioni ataviche di un Meridione che in alcuni casi avverte ancora oggi lo Stato come un'entità astratta, lontana e forse addirittura ostile.

Sempre domani, dalle 17 alle 20, la dottoressa **Martina Baldi** terra' un laboratorio dal titolo "Fiori di Bach e immagini Archetipiche- tra fiabe e tarocchi", un viaggio dentro noi stessi alla ricerca del riequilibrio emozionale. Per trasformare le ombre in risorse e sviluppare positività e consapevolezza.

L'ingresso sarà consentito fino ad esaurimento posti solo su prenotazione all'indirizzo di posta elettronica info@segretidautore.it. Per poter assistere agli eventi dovrà essere esibita al personale addetto la copia della e-mail di conferma.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Potrebbe interessarti anche

SCHERZI DEL TEMPO

Paura per Alena Seredova, auto sott'acqua per il maltempo: lei la svuota con una tazza

SERIE B

NAPOLI SMART

«Materia Dinamizzata» al Maschio Angioino in mostra i linguaggi dell'arte

di Emanuela Sorrentino

I commercialisti di Napoli brindano all'estate in attesa della CNPADC

di Cristina Cennamo

Il Ravello Festival scende in piazza con il jazz d'autore: tutti gli appuntamenti

«Restate a Napoli»: parte il programma di Piazza Plebiscito

Simona Bencini & Mario Rosini Quintet all'Arena Spartacus Festival

IL MATTINO TV

Napoli, scassinatori in fuga tentano di speronare moto della polizia

Napoli, solidarietà al carabiniere aggredito: «Sono belve assetate di sangue»

VIDEO PIU VISTO

Giulia de Lellis si è lasciata con Damante? Lei torna sui social e svela: «Ho una valida scusa»

LE PIÚ CONDIVISE

Coronavirus, ecco perché la Campania

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DI NAPOLI TEATRO FESTIVAL ITALIA

Juve Stabia, parte la rifondazione: via Caserta e Polito

L'INSEGUIMENTO

Napoli, scassinatori in fuga tentano di speronare moto della polizia

L'INSEGUIMENTO

Scassinatori in fuga tentano di speronare moto della polizia: arrestati | Video

• In auto con la droga e senza mascherina, inseguiti e multati dalla polizia metropolitana nel Napoletano • Poliziotto ucciso a Napoli da quattro rapinatori rom, il pm: «È omicidio volontario»

IL BILANCIO

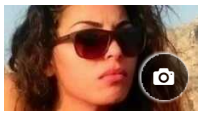
Banca di Credito Popolare: i risultati del primo semestre confermano l'andamento positivo dell'Istituto

ha un indice di contagio superiore alla Lombardia

di Lucilla Vazza 877

Campania, tuffi di paura nel mare rovinato dalla schiuma bianca e viscida

di Pierluigi Benvenuti 56



Mangia un piatto di gamberi e muore dopo due giorni: lascia compagno e figlio di 8 mesi

1993

GUIDA ALLO SHOPPING

Leggings: quali sono quelli che vestono comodi e contengono meglio le forme?

Il Messaggero Casa
ilmessaggerocasa.it

Nuova Villa,

3.900.000 €

VENDITA NUOVA VILLA A SPERLONGA

VEDI TUTTI GLI ALTRI VEDI TUTTI GLI ANNUNCI SU ILMESSAGGEROCASA.IT

Cerca il tuo immobile all'asta

Regione: Qualsiasi
Provincia: Tutte
Fascia di prezzo: Tutti
Data: gg-mm-aaaa

INVIA

Legalmente

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DI NAPOLI TEATRO FESTIVAL ITALIA

© 2020 Il Mattino - C.F. 01136950639 - P. IVA 05317851003

CALTAGIRONE EDITORE | IL MESSAGGERO | CORRIERE ADRIATICO | IL GAZZETTINO | QUOTIDIANO DI PUGLIA | LEGGO | PUBBLICITÁ

CONTATTI | Privacy Policy | Cookie Policy | | INFORMAZIONI

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DI NAPOLI TEATRO FESTIVAL ITALIA

A Sonia Bergamasco il premio «Segreti d'autore»

NAPOLI SMART > IN EVIDENZA

Domenica 9 Agosto 2020

Sarà **Sonia Bergamasco** la protagonista assoluta della serata di domani a "Segreti d'Autore", la rassegna teatrale ideata da Ruggero Cappuccio e affidata alla direzione artistica di Nadia Baldi.

All'attrice e regista milanese, nota al grande pubblico televisivo per la sua interpretazione di Livia, fidanzata storica del commissario Montalbano nell'omonima serie, verrà conferito il Premio "Segreti d'Autore 2020", opera del Maestro Mimmo Paladino.

La consegna del prestigioso riconoscimento verrà preceduta alle 21.30 nella splendida cornice di Palazzo Coppola a Valle/Sessa Cilento (Salerno) da un dialogo tra la Bergamasco e Ruggero Cappuccio per riflettere insieme sulle multiformi sfaccettature dell'essere artista.

"Quello che indago da sempre nel mio lavoro - dichiara l'attrice - è il dialogo possibile tra musica, cinema e teatro. Niente di nuovo, eppure la declinazione dei modi sulla scena è infinita".

Un talento poliedrico, dunque - è anche regista, musicista e poetessa – che aggiunge il Premio "Segreti d'Autore" a una già ricca bacheca. Ricordiamo, tra gli altri, il Nastro d'Argento 2004 come migliore attrice protagonista per "La meglio gioventù" di Marco Tullio Giordana e nel 2014 il premio teatrale intitolato al genio interpretativo di Eleonora Duse.

A teatro la Bergamasco ha lavorato con Thomas Ostermeier, Theodoros Terzopoulos, Carmelo Bene e Giorgio Strehler, mentre al cinema e in televisione è stata diretta anche da Liliana Cavani, Bernardo e Giuseppe Bertolucci, Riccardo Milani e Roberta Torre.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Potrebbe interessarti anche

MOTOGP

Binder vince in Repubblica Ceca

CARONIA

Viviana Parisi, i misteri da sciogliere: da Gioele al "buco" di 20 minuti. Ecco cosa sappiamo

NAPOLI SMART

I Faraglioni approdano nelle botteghe di Capri: Legàmi, le opere di Elena Fabris

di AnnaChiara Della Corte

Mariano Rigillo premiato a Positano: «A ottant'anni ho ancora molto da imparare»

di Katia Ippaso

Capri: all'Anema e Core arrivano i campioni del calcio

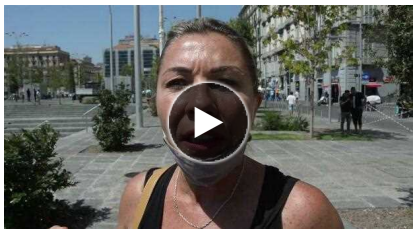
di Anna Maria Boniello

All'ancora ai Faraglioni lo yatch del patron dello Spezia Calcio

di Anna Maria Boniello

Vico Equense, a Ferragosto e dintorni tre appuntamenti nel segno del jazz

IL MATTINO TV



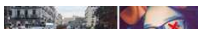
Napoli, la «nuova» piazza Garibaldi tra caos e vecchi problemi

La profezia del bambino prodigio che aveva previsto il coronavirus: «Nuova catastrofe nel 2021»

VIDEO PIU VISTO

Napoli, ragazzine investite: 15enne muore, ferita amica di 14 anni, Conducente indagato per omicidio stradale

LE PIÚ CONDIVISE



Napoli: due ragazze

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DI NAPOLI TEATRO FESTIVAL ITALIA

• Caronia, il cadavere trovato è della dj scomparsa Viviana Parisi • Dj trovata morta, si cerca il figlio: Viviana potrebbe averlo ucciso e seppellito nel bosco

CARONIA

Dj trovata morta, il papà: «Viviana è stata ammazzata, non si sarebbe mai suicidata»

• Dj trovata morta, si cerca il figlio: Viviana potrebbe averlo ucciso e seppellito nel bosco • Caronia, il cadavere trovato è della dj scomparsa Viviana Parisi

LE REAZIONI

Franca Valeri, Mattarella: «Rimarrà nel cuore degli italiani»

• Morta Franca Valeri, aveva appena compiuto 100 anni • «Franca Valeri grazie», da Marcorè alla Golino il video degli artisti in omaggio alla grande attrice

FORMULA 1

Live F1, Gp Inghilterra live Bottas cerca la rivincita su Hamilton, Ferrari per top 5

• A Silverstone il primo trionfo di Hamilton

investite da una Smart in piazza Carlo III. Muore una 15enne, ferita l'amica di 14 anni

di Melina Chiapparino

9411

Covid, positivi quattro ragazzi di 19 anni tornati da un viaggio in Grecia

2241

Malore in auto, finisce contro un'altra vettura: morto al viale Augusto il capitano dei vigili urbani di Napoli Ciro Colimoro

di Melina Chiapparino e Oscar De Simone

1964

GUIDA ALLO SHOPPING

Lenti a contatto: quali scegliere per proteggere al meglio i tuoi occhi?

Casa
ilmessaggerocasa.it

Nuova Villa,

3.900.000 €

VENDITA NUOVA VILLA A SPERLONGA

VEDI TUTTI GLI ALTRI VEDI TUTTI GLI ANNUNCI SU ILMESSAGGEROCASA.IT

Cerca il tuo immobile all'asta

Regione: Qualsiasi
Provincia: Tutte
Fascia di prezzo: Tutti
Data: gg-mm-aaaa

INVIA

Legalmente

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DI NAPOLI TEATRO FESTIVAL ITALIA

© 2020 Il Mattino - C.F. 01136950639 - P. IVA 05317851003

CALTAGIRONE EDITORE | IL MESSAGGERO | CORRIERE ADRIATICO | IL GAZZETTINO | QUOTIDIANO DI PUGLIA | LEGGO | PUBBLICITÁ

CONTATTI | Privacy Policy | Cookie Policy | INFORMAZIONI

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DI NAPOLI TEATRO FESTIVAL ITALIA

CRONACHEDELLACAMPANIA.IT

Con Alessandro Preziosi c'è 'Totò oltre la maschera' a Segreti d'Autore

Con Alessandro Preziosi c'è ' Totò oltre la maschera' a Segreti d'Autore

C'è l'Antonio De Curtis privato, più intimo e profondo, in "Totò oltre la maschera", e di questi tempi verrebbe da dire anche oltre la mascherina, lo spettacolo di e con Alessandro Preziosi che andrà in scena domani sera alle 21.30 al Palazzo Coppola di Valle/Sessa Cilento (Salerno) nell'ambito del Festival "Segreti d'Autore", ideato da Ruggero Cappuccio e diretto da Nadia Baldi.

Un vero e proprio omaggio all'uomo Totò, che va al di là dell'immagine cinematografica del Principe della risata e, a 53 anni dalla sua scomparsa, traccia, attraverso lettere, interviste (celeberrima quella con la Fallaci), canzoni e poesie, note e meno note, un ritratto che parte idealmente dal suo rapporto con il teatro, Una chiave per aprire lo scrigno della sua dimensione interiore, così ricca di amore e di originale sensibilità, per andare ben oltre la maschera dell'interprete.

In un'accezione più nobile della verità pirandelliana, dove Totò diventa l' emblema sorridente e triste del sottoproletariato urbano nell'Italia del Dopoguerra, mentre Antonio De Curtis, nostalgico e fragile, si rifugia nei sentimenti più elevati e trae dall' esperienza di vita il nettare della saggezza. E se Totò si offre al pubblico in tutta la genialità del suo linguaggio rivoluzionario e della sua straordinaria mimica, Antonio De Curtis gli regala una visione del mondo e dei rapporti umani che parte dal cuore e arriva al cuore. Oltre la maschera, ma anche oltre il tempo e oltre un'assenza che in realtà non c'è mai stata.

Lo spettacolo di e con Alessandro Preziosi sarà preceduto alle 20.30 da "Cibo ed emozioni", un incontro con il Dottor Davide Bianchini, nutrizionista e dietista, sull'impatto dell'approccio emotivo sull'andamento della dieta e della salute stessa. "Generi come te io non ne voglio, io voglio soltanto generi alimentari", diceva proprio Totò in un famoso film, ma evidentemente anche quelli bisogna saperli scegliere.

L'ingresso sarà consentito fino ad esaurimento posti solo su prenotazione all'indirizzo di posta elettronica info@segretidautore.it . Per poter assistere agli eventi, tutti gratuiti, di "Segreti d'Autore" dovrà essere esibita al personale addetto la copia della e-mail di conferma.

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DI NAPOLI TEATRO FESTIVAL ITALIA

News

Cilento/ Festival "Segreti d'autore": Alessandro Preziosi mette in scena Totò oltre la maschera

By **il Mondo di Suk** - 10 Agosto 2020 57 0

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DI NAPOLI TEATRO FESTIVAL ITALIA

Condividi su Facebook Condividi il Tweet su Twitter

"Totò oltre la maschera". Va in scena domani sera, amrtedì 11 agosto, alle 21.30 al Palazzo Coppola di Valle/Sessa Cilento (Salerno) nell'ambito del Festival "Segreti d'autore", ideato da Ruggero Cappuccio e diretto da Nadia Baldi.

Lo spettacolo di Alessandro Preziosi che lo interpreta anche è omaggio all'uomo Totò va al di là dell'immagine cinematografica del Principe della risata e, a 53 anni dalla sua scomparsa, traccia, attraverso lettere, interviste (celeberrima quella con la Fallaci), canzoni e poesie, note e meno note, un ritratto che parte idealmente dal suo rapporto con il teatro.

Una chiave per aprire lo scrigno della sua dimensione interiore, così ricca di amore e di originale sensibilità, per andare ben oltre la maschera dell'interprete.

Antonio De Curtis, nostalgico e fragile, si rifugia nei sentimenti più elevati e trae dall' esperienza di vita il nettare della saggezza. E se Totò si offre al pubblico in tutta la genialità del suo linguaggio rivoluzionario e della sua straordinaria mimica, Antonio De Curtis gli regala una visione del mondo e dei rapporti umani che parte dal cuore e arriva al cuore. Oltre la maschera, ma anche oltre il tempo e oltre un'assenza che in realtà non c'è mai stata.

Prima della messinscena, "Cibo ed emozioni", un incontro con il Dottor Davide Bianchini, nutrizionista e dietista, sull'impatto dell'approccio emotivo sull'andamento della dieta e della salute stessa. "Generi come te io non ne voglio, io voglio soltanto generi alimentari", diceva proprio Totò in un famoso film, ma evidentemente anche quelli bisogna saperli scegliere.

L'ingresso sarà consentito fino a esaurimento posti solo su prenotazione all'indirizzo di posta elettronica info@segretidautore.it.

In alto, Alessandro Preziosi in scena

SEGUICI

4,058 Fans 282 Followers 716 Followers 11 Iscritti

METEO

NAPOLI
Poche Nuvole
31.8 °C
32°
31.7°
43% 2.1kmh 20%

MAR	MER	GIO	VEN	SAB
30°	29°	30°	30°	29°

- Pubblicità -

TAGS Antonio De Curtis | Antonio Preziosi | Ruggero Cappuccio | Segreti d'autore | Totò

CONDIVIDI Facebook Twitter Mi piace 4 tweet

Articoli precedenti

Il racconto/Don Paolo, il nuovo parroco: se la processione è affare di famiglie

il Mondo di Suk

ARTICOLI CORRELATI **ALTRO DALL'AUTORE**

News

Ravello Festival/Concerto all'alba anche in diretta streaming. Tra sonorità spagnole

News

OpenartCampania/Sal Da Vinci a Mondragone con il musical "A due passi da te". Rosso vanvitelliano a Procida

News

San Gennaro/Il Museo del suo tesoro riapre tutti i giorni. Con guida multimediale

RISPONDI

Commento:

Nome:

Email:

Sito Web

Do il mio consenso affinché un cookie salvi i miei dati (nome, email, sito web) per il prossimo commento.

reCAPTCHA

Esegui l'upgrade a un browser supportato per generare un test reCAPTCHA.

Perché sta capitando a me?

ARTICOLI PIÙ LETTI

Piazza Mercato, tornano i 99 Posse
Sguardo **il Mondo di Suk** - 10 Settembre 2009 0

Pio Monte della Misericordia/Caterina Arciprete e lo spazio invisibile degli angeli
Sguardo **Francesca Panico** - 4 Dicembre 2017 0

Muti e la rinascita di Napoli. Partendo dalla musica
Pensiero **Italo Pignatelli** - 11 Dicembre 2014 0

Museo archeologico di Napoli/Blub dipinge l'arte che sa nuotare: tra i personaggi sottomarini, c'è...
News **il Mondo di Suk** - 29 Maggio 2019 0

Gioielli d'Italia su una monetina. Partendo da Napoli
Sguardo **Donatella Gallone** - 29 Agosto 2016 0

CATEGORIE PIÙ UTILIZZATE

Sguardo	5007
News	2265
Pensiero	1412
Inchiostro	1126
Racconto	231

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DI NAPOLI TEATRO FESTIVAL ITALIA

Privacy - Termini

Inserisci il commento

SEGUICI SU INSTAGRAM @3533914457

Ilmondodisuk nasce nell'estate 2008 da una scommessa di Donatella Gallone, giornalista napoletana con esperienza nella carta stampata dall'inizio degli anni ottanta e nel settore radiofonico (Radiouno e Radiotre). L'idea: esportare il talento di Napoli nel mondo operando su fronti differenti: portale, magazine on line, casa editrice.

Contattaci: info@ilmondodisuk.com

POST POPOLARI

La mostra/Castel dell'Ovo diventa "Officina creativa" con il libro d'artista
News 14 Agosto 2017

Castel dell'Ovo/Vittorio Contrada dipinge riflessioni sulla vita, tra i colori della...
Sguardo 28 Maggio 2017

Vesuvio in fiamme/Il j'accuse di Jean-Noël Schifano: "Uno Stato che assorbe...
Pensiero 13 Luglio 2017

CATEGORIE POPOLARI

Sguardo	5007
News	2265
Pensiero	1412
Inchiostro	1126
Racconto	231
Crowdfunding	14
Magazine	4
Dialoghi d'arte	1

© 2008 - 2020 ilmondodisuk.com
Chi siamo Contattaci Privacy Technical support by BrosBox.com

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DI NAPOLI TEATRO FESTIVAL ITALIA

CRONACHEDELLACAMPANIA.IT

I rumori di fondo del femminicidio in scena a Segreti D'Autore

Di Antonio Carlino
14 minuti fa

Ci sono rumori di fondo nella vita di ognuno di noi. Alcuni sopiti, silenti, nascosti tra le pieghe di un indecifrabile inconscio, altri assordanti, tragicamente traumatici, in grado di sconvolgere intere esistenze.

Sono i drammatici “Rumori di fondo” degli orfani di femminicidio che vanno in scena domani sera alle 21.30 al palazzo Coppola di Valle/Sessa Cilento (Salerno) nell’ambito di “Segreti d’Autore”, il Festival ideato da Ruggero Cappuccio e diretto da Nadia Baldi.

Nato da un’idea della stessa Baldi, che ne cura la regia, e del musicista Ivo Parlati (batteria ed elettronica), che esegue dal vivo assieme a Paola Volpe (pianoforte) le sue composizioni, lo spettacolo si avvale della partitura drammaturgica di Benedetta Palmieri e della emozionante interpretazione di Gea Martire. Al suo fianco, con una partecipazione artistica preziosa anche per il suo valore di testimonianza, ci sarà Carmine Ammirati.

Un elogio alla spinta vitale che genera speranza e rappresenta un antidoto in grado di farci rinascere anche dopo i “rumori di fondo” più devastanti.

Sempre domani, dalle 9.30 alle 12, ci sarà invece la passeggiata botanica sul Monte Stella a cura della dottoressa Dionisia De Santis. Un percorso attraverso “Le piante spontanee nell’Arte Erboristica Mediterranea” che, partendo dalla piazza principale dell’antico borgo di Sessa Cilento e raggiungendo i sentieri alle pendici del monte, ne consentirà il riconoscimento e soprattutto l’uso.

L’ingresso per assistere agli eventi, tutti gratuiti, sarà consentito fino ad esaurimento posti e solo su prenotazione all’indirizzo di posta elettronica info@segretidautore.it . Per accedere dovrà essere esibita al personale di controllo la copia della e-mail di conferma.

Leggi anche

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DI NAPOLI TEATRO FESTIVAL ITALIA

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DI NAPOLI TEATRO FESTIVAL ITALIA

News

Cilento/Caligola di scena al Festival segreti d'autore. Tra potere, amore e sangue

By **il Mondo di Suk** - 12 Agosto 2020 29 0

Condividi su Facebook | Condividi il Tweet su Twitter

Due titoli forti, di quelli che fanno riflettere. Al Festival cilentano "Segreti d'autore", ideato da Ruggero Cappuccio e diretto da Nadia Baldi. Drammatici i"Rumori di fondo" degli orfani di femminicidio che vanno in scena stasera alle 21.30 al palazzo Coppola di Valle/Sessa Cilento (Salerno) .

Nato da un'idea della stessa Baldi, che ne cura la regia, e del musicista Ivo Parlati (batteria ed elettronica), che esegue dal vivo assieme a Paola Volpe (pianoforte) le sue composizioni, lo spettacolo si avvale della partitura drammaturgica di Benedetta Palmieri e della emozionante interpretazione di Gea Martire.

Al suo fianco, Carmine Ammirati. Un elogio alla spinta vitale che genera speranza e rappresenta un antidoto in grado di farci rinascere anche dopo i "rumori di fondo" più devastanti.

E domani sera, nello stesso palazzo di scena va "Caligola" di Albert Camus, alle 21. Protagonista di questa opera meravigliosa, scritta nel 1938 e sottoposta a revisioni durate 20 anni, è Vinicio Marchioni, che trasforma l'imperatore romano in corpo linguistico, rappresentazione politica, filosofica, poetica e teatrale. La carne, il potere, l'amore e il sangue si fanno parola, azione, dramma, commedia e tragedia.

Se il mondo è governato dall'ingiustizia e dal caso, allora non resta altro da fare che rifugiarsi in una lucida follia, oltrepassando le regole della vita e della morte. Adeguandosi alla malvagità del destino, nell'affannosa e vana ricerca di libertà e purezza. In scena, ad accompagnare Marchioni, la performer Milena Mancini, che ha curato anche i costumi *(foto).*

L'ingresso sarà consentito fino a esaurimento posti solo su prenotazione all'indirizzo di posta elettronica info@segretidautore.it. Per poter assistere gratuitamente allo spettacolo o partecipare al laboratorio sarà necessario esibire al personale addetto la copia della e-mail

SEGUICI
4,058 Fans
282 Followers
716 Followers
11 Iscritti

METEO
NAPOLI
Poche Nuvole
30.3 °C
31.7°
29.4°
66% 3.1kmh 20%
GIO 30° VEN 30° SAB 29° DOM 30° LUN 31°

- Pubblicità -

di conferma.

TAGS Nadia Baldi | palazzo Coppola di Valle/Sessa Cilento | Ruggero Cappuccio | Rumori di fondo" | Vinicio Marchioni

CONDIVIDI Facebook Twitter Mi piace 3 tweet

Articoli precedenti

Campania by night/Monte di Procida a tutto jazz con Maria Pia De Vito. C'è anche un omaggio a Pino Daniele

il Mondo di Suk

ARTICOLI CORRELATI **ALTRO DALL'AUTORE**

News
Campania by night/Monte di Procida a tutto jazz con Maria Pia De Vito. C'è anche un omaggio a Pino Daniele

News
Ferragosto con l'arte/Visite guidate gratuite al Museo del tesoro di San Gennaro. Solo 3 euro per l'ingresso

News
Pinetamare/"Branchie pulite": 50 volontari all'opera per raccogliere rifiuti da fondali e scogliera

RISPONDI

Commento:

Nome:

Email:

Sito Web

Do il mio consenso affinché un cookie salvi i miei dati (nome, email, sito web) per il prossimo commento.

reCAPTCHA

Esegui l'upgrade a un browser supportato per generare un test reCAPTCHA.

ARTICOLI PIÙ LETTI

L'opinione/Quello sport mediatico di lanciare insulti contro il Sud. Ma Euronews elogia la Campania...
Pensiero **Teresa Uomo** - 24 Aprile 2020 0

Letteratura/Lalineascritta compie 25 anni e lancia un omaggio alla scrittrice ungherese scrittrice Magda...
News **il Mondo di Suk** - 19 Settembre 2017 0

Conservatorio di San Pietro a Majella/Lezioni di Storia Festival: Cottarelli, Maione e Musi raccontano...
News **il Mondo di Suk** - 27 Febbraio 2020 0

Le 12 ninfe di Ludovica Bastianini
Sguardo **Francesca Panico** - 13 Gennaio 2014 0

Autunno musicale con la Nuova Orchestra Scarlatti a ritmo di valzer
Sguardo **il Mondo di Suk** - 1 Dicembre 2016 0

CATEGORIE PIÙ UTILIZZATE

Sguardo	5008
News	2270
Pensiero	1412
Inchiostro	1126
Racconto	231

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DI NAPOLI TEATRO FESTIVAL ITALIA

Perché sta capitando a me?

Privacy - Termini

Inserisci il commento

SEGUICI SU INSTAGRAM @3533914457

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DI NAPOLI TEATRO FESTIVAL ITALIA

Ilmondodisuk nasce nell'estate 2008 da una scommessa di Donatella Gallone, giornalista napoletana con esperienza nella carta stampata dall'inizio degli anni ottanta e nel settore radiofonico (Radiouno e Radiotre). L'idea: esportare il talento di Napoli nel mondo operando su fronti differenti: portale, magazine on line, casa editrice.

Contattaci: info@ilmondodisuk.com

POST POPOLARI

La mostra/Castel dell'Ovo diventa "Officina creativa" con il libro d'artista
News 14 Agosto 2017

Castel dell'Ovo/Vittorio Contrada dipinge riflessioni sulla vita, tra i colori della...
Sguardo 28 Maggio 2017

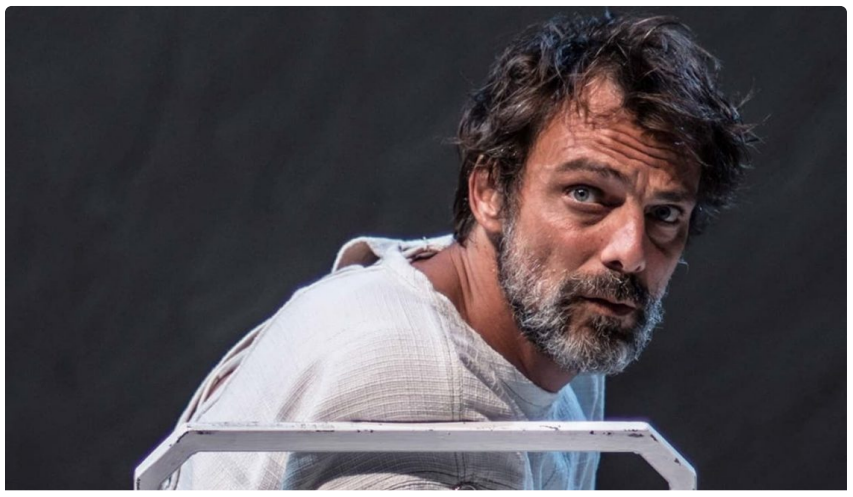
Vesuvio in fiamme/Il j'accuse di Jean-Noël Schifano: "Uno Stato che assorbe...
Pensiero 13 Luglio 2017

CATEGORIE POPOLARI

Sguardo	5008
News	2270
Pensiero	1412
Inchiostro	1126
Racconto	231
Crowdfunding	14
Magazine	4
Dialoghi d'arte	1

© 2008 - 2020 ilmondodisuk.com

Alessandro Preziosi in scena con “Toto’ oltre la maschera”



Martedì 11 agosto lo spettacolo al Palazzo Coppola di Valle/Sessa Cilento

C’è l’Antonio De Curtis privato, più intimo e profondo, in “Totò oltre la maschera”, e di questi tempi verrebbe da dire anche oltre la mascherina, **lo spettacolo di e con Alessandro Preziosi che andrà in scena domani martedì 11 agosto alle 21.30 al Palazzo Coppola di Valle/Sessa Cilento (Salerno)** nell’ambito del Festival “Segreti d’Autore”, ideato da Ruggero Cappuccio e diretto da Nadia Baldi.

Un vero e proprio omaggio all’uomo Totò, che va al di là dell’immagine cinematografica del Principe della risata e, a 53 anni dalla sua scomparsa, traccia, attraverso lettere, interviste (celeberrima quella con la Fallaci), canzoni e poesie, note e meno note, un ritratto che parte idealmente dal suo rapporto con il teatro, Una chiave per aprire lo scrigno della sua dimensione interiore, così ricca di amore e di originale sensibilità, per andare ben oltre la maschera dell’interprete.

In un’accezione più nobile della verità pirandelliana, dove Totò diventa l’ emblema sorridente e triste del sottoproletariato urbano nell’Italia del Dopoguerra, mentre Antonio De Curtis, nostalgico e fragile, si rifugia nei sentimenti più elevati e trae dall’ esperienza di vita il nettare della saggezza. E se Totò si offre al pubblico in tutta la genialità del suo linguaggio rivoluzionario e della sua straordinaria mimica, Antonio De Curtis gli regala una visione del mondo e dei rapporti umani che parte dal cuore e arriva al cuore. Oltre la maschera, ma anche oltre il tempo e oltre un’assenza che in realtà non c’è mai stata.

Lo spettacolo di e con Alessandro Preziosi sarà preceduto alle 20.30 da “Cibo ed emozioni”, un incontro con il Dottor Davide Bianchini, nutrizionista e dietista, sull’impatto dell’approccio emotivo sull’andamento della dieta e della salute stessa. “Generi come te io non ne voglio, io voglio soltanto generi alimentari”, diceva proprio Totò in un famoso film, ma evidentemente anche quelli bisogna saperli scegliere.

L’ingresso sarà consentito fino ad esaurimento posti solo su prenotazione all’indirizzo di posta elettronica info@segretidautore.it. Per poter assistere agli eventi, tutti gratuiti, di “Segreti d’Autore” dovrà essere esibita al personale addetto la copia della e-mail di conferma.

Redazione

SPETTACOLO | STORIA E CULTURA

CONDIVIDI

Dettagli 0

01	02	17	37
GIORNI	ORE	MIN	SEC

INIZIO
11 Agosto, 2020 9:30 pm

STATUS

DOVE
Cilento, Salerno, Sessa Cilento

CATEGORIA
Cultura

EMAIL
info@segretidautore.it

Ultimi appuntamenti

Sere FAI d’estate alla Baia di Ieranto a Massalubrense
12 Agosto, 2020
Massa Lubrense, Napoli, Penisola Sorrentina

Alessandro Preziosi in scena con “Toto’ oltre la maschera”
11 Agosto, 2020
Cilento, Salerno, Sessa Cilento

Ercolano. Night & day al MAV
13 Agosto, 2020
Ercolano, Napoli, Vesuvio

La Certosa di San Martino – Tour guidato
29 Agosto, 2020
Napoli

Il mago, la sirena e il poeta che vegliano su Napoli
12 Agosto, 2020

Cerca Evento

e.g. event, meetup

Categoria

Dove

Status

Al via la rassegna 'Segreti d'Autore 2020'

Di **Redazione** - 31 Luglio 2020 168

Like 6

Facebook Twitter Pinterest Linkedin Tumblr

SELEZIONA LINGUA

SOSTIENI EXPARTIBUS

Contribuisci con una piccola donazione alla crescita del nostro progetto editoriale

Donazione

Create PDF in your applications with the Pdfcrowd HTML to PDF API PDFCROWD

Dal 31 luglio al 14 agosto a Palazzo Coppola a Valle Cilento – Sessa Cilento (SA)

Riceviamo e pubblichiamo.

Sonia Bergamasco, Alessandro Preziosi, Vinicio Marchioni. Sono alcuni dei protagonisti della decima edizione di 'Segreti d'Autore', il Festival, ideato da Ruggero Cappuccio e con la direzione artistica di Nadia Baldi, che rappresenta uno degli appuntamenti più attesi dell'estate cilentana.
Dal 31 luglio al 14 agosto, nello straordinario scenario di Palazzo Coppola a Valle Cilento – Sessa Cilento (SA), si avrà la possibilità di assistere gratuitamente e in totale sicurezza a più di 20 eventi,

Riparte la Cultura

Fondazione Real Monte
ed Arciconfraternita
di San Giuseppe dell'Opera
di Vestire i Nudi

dal 29 giugno
riapre al pubblico
il Complesso Museale

Per prenotare
le visite guidate:

gennarociccarelli@acgn.it
0815498845

Create PDF in your applications with the Pdfcrowd HTML to PDF API PDFCROWD

dove i temi della legalità, dell'ambiente e del territorio si fonderanno con il teatro e con le scienze.

L'ingresso sarà consentito fino ad esaurimento posti solo su prenotazione all'indirizzo di posta elettronica info@segretidautore.it. Per poter assistere agli eventi dovrà essere esibita al personale addetto la copia della e-mail di conferma.

La rassegna prenderà il via il 31 luglio alle 21:00 con *'Sentimento d'Europa'*, un incontro nel quale lo scrittore e regista Ruggero Cappuccio dialogherà con il Procuratore Nazionale Antimafia Federico Cafiero De Raho e il Parlamentare Europeo Franco Roberti.

Tra gli altri appuntamenti, vanno segnalati il 10 agosto alle ore 21:30 la serata dedicata all'attrice Sonia Bergamasco, che riceverà il premio *'Segreti d'Autore 2020'*, opera di Mimmo Paladino; lo spettacolo *'Totò oltre la maschera'*, di e con Alessandro Preziosi, in programma l'11 agosto alle ore 21:30, e il *'Caligola'* di Albert Camus, interpretato da Vinicio Marchioni, che andrà in scena il 13 agosto alle ore 21:00.

Dal 31 luglio e fino al 30 agosto sarà visitabile la mostra fotografica a cura di Romeo Civilli dedicata alle spose bambine del Bangladesh, mentre dal primo ottobre e fino al giorno 30 dello stesso mese l'artista Mimmo Paladino esporrà le sue opere in una personale dal titolo *'L'Odissea'*.

Le ultime di napolisera.it

- A San Domenico Maggiore, 100 anni di Carosone, la mostra dedicata al maestro
- Frammenti di luce sbarca su Chili
- No grazie, resto al Sud. La storia di Antonietta Perrone, capo di Ingegneria Clinica della Federico II
- Whirpool: stop definitivo al sito di Napoli il 31 ottobre. I sindacati chiedono il blocco dei licenziamenti.
- Il Principe dei Campi Flegrei: il Pomodoro Cannellino

Create PDF in your applications with the Pdfcrowd HTML to PDF API PDFCROWD

Programma

Autore Redazione

Mail | Altri articoli (39504)

Articolo precedente

Grottaglie (TA), concorso Ceramica Contemporanea Mediterraneo

Articolo successivo

Yemen: esercito ferma attacco Houthi a Hodeidah

ARTICOLI CORRELATI | ALTRO DALL'AUTORE

'Tutto quello che volevo' a 'Festil 2020'

Max Gazzè al festival 'Mont'Alfonso sotto le stelle'

ENI, presentato il Piano Strategico

Create PDF in your applications with the Pdfcrowd HTML to PDF API PDFCROWD

Trasporto pubblico e Covid-19, Toscana condivide ordinanza Ministero	Campania, infrastrutture EAV: investiti 2,9 miliardi di euro	Potenziamento dell'offerta dei servizi per archivi storici di Napoli
Ospedale Solofra (AV), 11,5 mln per rilancio struttura e istituzione PS	Coronavirus Lazio 3 agosto 2020: 15 casi, di cui 9 di importazione	Covid-19 Campania, premio a personale sanitario impegnato in emergenza
Coronavirus, aggiornamento Unità di Crisi Campania 3 agosto 2020	In bici da Torino a Caserta per promuovere la Reggia di Carditello	Protezione Civile Campania: allerta meteo gialla 4 agosto 2020

LILT
LEGA ITALIANA
PER LA LOTTA
CONTRO I TUMORI

Create PDF in your applications with the Pdfcrowd HTML to PDF API
PDFCROWD

ExPartibus

Quotidiano online di
informazione, cronaca e cultura
Registrazione Tribunale di Napoli
n° 42 del 05/10/2012
Editore: Associazione culturale
ExPartibus
Iscritta al ROC - Regione
Campania con n° 25924.

Contattaci:
redazione@expartibus.it

Video in evidenza

Create PDF in your applications with the Pdfcrowd HTML to PDF API PDFCROWD

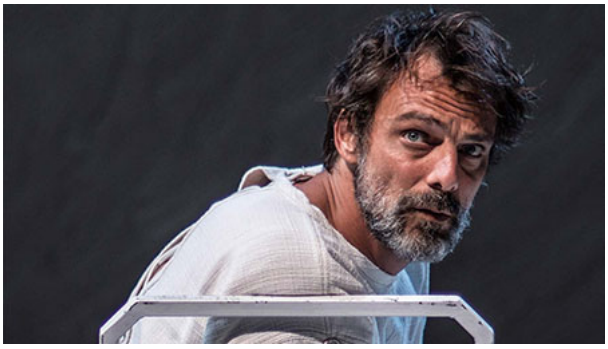
Pubblicità:
marketing@expartibus.it

© Copyright ExPartibus 2016

Create PDF in your applications with the Pdfcrowd HTML to PDF API PDFCROWD

‘Totò oltre la maschera’ a ‘Segreti d’Autore’

Di **Redazione** - 11 Agosto 2020



Alessandro Preziosi in scena l’11 agosto a Palazzo Coppola di Valle – Sessa Cilento (SA)

Riceviamo e pubblichiamo.

C’è l’Antonio de Curtis privato, più intimo e profondo, in *‘Totò oltre la maschera’*, e di questi tempi verrebbe da dire anche oltre la mascherina, lo spettacolo di e con Alessandro Preziosi che andrà in scena l’11 agosto alle 21:30 al Palazzo Coppola di Valle – Sessa Cilento (SA) nell’ambito del Festival *‘Segreti d’Autore’*, ideato da Ruggero Cappuccio e diretto da Nadia Baldi.

Un vero e proprio omaggio all’uomo Totò, che va al di là dell’immagine cinematografica del Principe della risata e, a 53 anni dalla sua scomparsa, traccia, attraverso lettere, interviste, celeberrima quella con la Fallaci, canzoni e poesie, note e meno note, un ritratto che parte idealmente dal suo rapporto con il teatro.

Una chiave per aprire lo scrigno della sua dimensione interiore, così ricca di amore e di originale sensibilità, per andare ben oltre la maschera dell’interprete.

In un’accezione più nobile della verità pirandelliana, dove Totò diventa l’emblema sorridente e triste del sottoproletariato urbano nell’Italia del Dopoguerra, mentre Antonio de Curtis, nostalgico e fragile, si rifugia nei sentimenti più elevati e trae dall’esperienza di vita il nettare della saggezza.

E se Totò si offre al pubblico in tutta la genialità del suo linguaggio rivoluzionario e della sua straordinaria mimica, Antonio de Curtis gli regala una visione del mondo e dei rapporti umani che parte dal cuore e arriva al cuore. Oltre la maschera, ma anche oltre il tempo e oltre un’assenza che in realtà non c’è mai stata.

Lo spettacolo di e con Alessandro Preziosi sarà preceduto alle 20:30 da *‘Cibo ed emozioni’*, un incontro con il Dottor Davide Bianchini, nutrizionista e dietista, sull’impatto dell’approccio emotivo sull’andamento della dieta e della salute stessa.

Generi come te io non ne voglio, io voglio soltanto generi alimentari

diceva proprio Totò in un famoso film, ma evidentemente anche quelli bisogna saperli scegliere.

L’ingresso sarà consentito fino ad esaurimento posti solo su prenotazione all’indirizzo di posta elettronica info@segretidautore.it.

Per poter assistere agli eventi, tutti gratuiti, di *‘Segreti d’Autore’* dovrà essere esibita al personale addetto la copia della e-mail di conferma.

Autore Redazione

Mail | Altri articoli (39747)

‘Rumori di fondo’ a ‘Segreti d’Autore’

Di **Redazione** - 12 Agosto 2020

In scena il 12 agosto alle 21:30 a palazzo Coppola di Valle – Sessa Cilento (SA)

Riceviamo e pubblichiamo.

Ci sono rumori di fondo nella vita di ognuno di noi. Alcuni sopiti, silenti, nascosti tra le pieghe di un indecifrabile inconscio, altri assordanti, tragicamente traumatici, in grado di sconvolgere intere esistenze.
Sono i drammatici *‘Rumori di fondo’* degli orfani di femminicidio che vanno in scena il 12 agosto alle 21:30 al palazzo Coppola di Valle – Sessa Cilento (SA) nell’ambito di *‘Segreti d’Autore’*, il Festival ideato da Ruggero Cappuccio e diretto da Nadia Baldi.

Nato da un’idea della stessa Baldi, che ne cura la regia, e del musicista Ivo Parlati, batteria ed elettronica, che esegue dal vivo assieme a Paola Volpe, pianoforte, le sue composizioni, lo spettacolo si avvale della partitura drammaturgica di Benedetta Palmieri e dell’emozionante interpretazione di Gea Martire.

Al suo fianco, con una partecipazione artistica preziosa anche per il suo valore di testimonianza, ci sarà Carmine Ammirati.

Un elogio alla spinta vitale che genera speranza e rappresenta un antidoto in grado di farci rinascere anche dopo i 'rumori di fondo' più devastanti.

Sempre il 12 agosto, dalle 9:30 alle 12:00, ci sarà invece la passeggiata botanica sul Monte Stella a cura della dottoressa Dionisia De Santis.
Un percorso attraverso *'Le piante spontanee nell'Arte Erboristica Mediterranea'* che, partendo dalla piazza principale dell'antico borgo di Sessa Cilento e raggiungendo i sentieri alle pendici del monte, ne consentirà il riconoscimento e soprattutto l'uso.

L'ingresso per assistere agli eventi, tutti gratuiti, sarà consentito fino ad esaurimento posti e solo su prenotazione all'indirizzo di posta elettronica info@segretidautore.it.

Per accedere dovrà essere esibita al personale di controllo la copia della e-mail di conferma.

Autore Redazione

Mail | Altri articoli (39747)

‘Caligola’ a ‘Segreti d’Autore’

Di **Redazione** - 13 Agosto 2020

In scena il 13 agosto a Palazzo Coppola di Valle – Sessa Cilento (SA)

Riceviamo e pubblichiamo.

Ci sono testi teatrali talmente tendenti alla perfezione da sottoporre l’autore allo sforzo di continue rielaborazioni. È quello che accadde al *‘Caligola’* di Albert Camus, che torna in scena il 13 agosto alle 21:00 al Palazzo Coppola di Valle – Sessa Cilento (SA) nell’ambito di *‘Segreti d’Autore’*, il Festival ideato da Ruggero Cappuccio e diretto da Nadia Baldi.

Protagonista di questa opera meravigliosa, scritta nel 1938 e sottoposta a revisioni durate 20 anni, è Vinicio Marchioni, che trasforma l’imperatore romano in corpo linguistico, rappresentazione politica, filosofica, poetica e teatrale. La carne, il potere, l’amore e il sangue si fanno parola, azione, dramma, commedia e tragedia.

Se il mondo è governato dall’ingiustizia e dal caso, allora non resta altro da fare che rifugiarsi in una lucida follia, oltrepassando le regole della vita e della morte. Adeguandosi alla malvagità del destino, nell’affannosa e vana ricerca di libertà e purezza.

In scena, ad accompagnare Marchioni, la *performer* Milena Mancini, che ha curato anche i costumi.

Sempre il 13 agosto, dalle 17:00 alle 20:00, la dottoressa Martina Baldi terrà un laboratorio dal titolo *'Fiori di Bach e immagini Archetipiche – tra fiabe e tarocchi'*, un viaggio dentro noi stessi alla ricerca del riequilibrio emozionale. Per trasformare le ombre in risorse e sviluppare positività e consapevolezza.

L'ingresso sarà consentito fino ad esaurimento posti solo su prenotazione all'indirizzo di posta elettronica info@segretidautore.it.

Per poter assistere gratuitamente allo spettacolo o partecipare al laboratorio sarà necessario esibire al personale addetto la copia della e-mail di conferma.

Autore Redazione

Mail | Altri articoli (39776)

A ‘Segreti d’Autore’ mostre e visite guidate anche a ferragosto

Di **Redazione** - 14 Agosto 2020

A Valle – Sessa Cilento (SA) visitabili le due mostre *‘Le Spose bambine del Bangladesh’* e *‘L’Odissea’*

Riceviamo e pubblichiamo.

Archiviata con successo la parte dedicata agli spettacoli e ai laboratori, la decima edizione di *‘Segreti d’Autore’*, il Festival ideato da Ruggero Cappuccio e diretto da Nadia Baldi, continuerà al Palazzo Coppola di Valle -Sessa Cilento (SA), aperto anche a ferragosto, con due straordinarie mostre.
Fino al 30 agosto si potrà visitare quella fotografica, a cura di Romeo Civilli, su *‘Le Spose bambine del Bangladesh’*. Un fenomeno allarmante, ancora oggi largamente diffuso, espressione di norme sociali patriarcali e di una preistorica diseguaglianza di genere, nonostante una legge del 2017 fissi l’età minima per il matrimonio a 18 anni.

I disegni dell’artista di fama internazionale Mimmo Paladino ispirati a *‘L’Odissea’*, realizzati tra il 1999 e il 2000, si potranno ammirare, invece, fino al 30 ottobre. Rappresentante della transavanguardia e fortemente ispirato dalla cultura mediterranea, Paladino offre ai visitatori una personale visione del poema omerico con colori che ricordano i brillanti cromatismi dell’antica Grecia.

Una libertà interpretativa che nasce dalle tecniche utilizzate, ma anche da un profondo convincimento:

Il mondo intero urla e le grida corrono velocemente su strumenti estremamente imprendibili. La matita permette di pensare, di riflettere.

Le visite guidate a Palazzo Coppola continueranno fino al 30 agosto, così come fino alla stessa data sarà possibile accedere alla biblioteca – libreria.

Le prenotazioni, per le mostre e per le altre attività, vanno effettuate all’indirizzo info@segretidautore.it.

Autore Redazione

Mail | Altri articoli (39810)

Segreti d’Autore, dal 31 luglio al 14 agosto a Sessa Cilento.

Di **Redazione Gazzetta di Salerno** - Luglio 30, 2020

Sonia Bergamasco, **Alessandro Preziosi**, **Vinicio Marchioni**. Sono alcuni dei protagonisti della decima edizione di “Segreti d’Autore”, il Festival, ideato da **Ruggero Cappuccio** e con la direzione artistica di **Nadia Baldi**, che rappresenta uno degli appuntamenti più attesi dell’estate cilentana.

Dal 31 luglio al 14 agosto, nello straordinario scenario di Palazzo Coppola a Valle Cilento/Sessa Cilento, si avrà la possibilità di assistere gratuitamente e in totale sicurezza a più di 20 eventi, dove i temi della legalità, dell’ambiente e del territorio si fonderanno con il teatro e con le scienze. L’ingresso sarà consentito fino ad esaurimento posti solo su prenotazione all’indirizzo di posta elettronica info@segretidautore.it. Per poter assistere agli eventi dovrà essere esibita al personale addetto la copia della e-mail di conferma.

La rassegna prenderà il via domani alle 21 con “Sentimento d’Europa”, un incontro nel quale lo scrittore e regista **Ruggero Cappuccio** dialogherà con il Procuratore Nazionale Antimafia **Federico Cafiero De Raho** e il Parlamentare Europeo **Franco Roberti.**

Tra gli altri appuntamenti, vanno segnalati il 10 agosto alle ore 21.30 la serata dedicata all'attrice **Sonia Bergamasco**, che riceverà il premio "Segreti d'Autore 2020", opera di **Mimmo Paladino**; lo spettacolo "Totò oltre la maschera", di e con **Alessandro Preziosi**, in programma l'11 agosto alle ore 21.30, e il "Caligola" di Albert Camus, interpretato da **Vinicio Marchioni**, che andrà in scena il 13 agosto alle ore 21.

Dal 31 luglio e fino al 30 agosto sarà visitabile la mostra fotografica a cura di Romeo Civilli dedicata alle spose bambine del Bangladesh, mentre dal primo ottobre e fino al giorno 30 dello stesso mese l'artista Mimmo Paladino esporrà le sue opere in una personale dal titolo "L'Odissea".

Questo il programma giorno per giorno dell'edizione 2020 di "Segreti d'Autore"

31 luglio 2020

Ore 21,00 *Sentimento d'Europa* il Procuratore Nazionale Antimafia **Federico Cafiero De Raho** e il Parlamentare Europeo **Franco Roberti** dialogano con lo scrittore e regista **Ruggero Cappuccio**.

05 agosto 2020

Dalle 17,00 alle 20,00 *Fiori di Bach ed immagini Archetipiche – tra fiabe e tarocchi* laboratorio a cura della **dott.ssa Martina Baldi**

Ore 21,30 *Tre compari musicanti* spettacolo di e con **Paolo Apolito** musiche eseguite dal vivo da **Antonio Giordano**

06 agosto 2020

Ore 21,30 *Donne EleMenti* concerto di e con **Renato Salvetti** e **Antonella Ippolito**

8 agosto 2020

Dalle 17,00 alle 20,00 *Prontuario di rimedi naturali* laboratorio a cura della **dott.ssa Martina Baldi**

Ore 21,30 *Io Sugno* spettacolo di e con **Davide Paciolla**

09 agosto 2020

Ore 21,00 Strange Clarinet Quartet concerto su musiche di Ennio Morricone

a seguire i monologhi:

Quizas Quizas di **Anna Foglietta** con **Franca Abategiovanni**

L'Alveare di e con **Gina Ferri**

Altafini gol di e con **Davide Paciolla**

Ultimo strip di e con **Rossella Pugliese**

Pitonessa XIX di e con **Marina Sorrenti**

10 agosto 2020

21,30 *Un'attrice* **Sonia Bergamasco** dialoga con **Ruggero Cappuccio**

Conferimento del *Premio Segreti d'Autore 2020* opera a cura di **Mimmo Paladino**

11 agosto 2020

Ore 21,30 *Totò oltre la maschera* spettacolo di e con **Alessandro Preziosi**

12 agosto 2020

Ore 21,30 *Rumore di fondo c*oncerto spettacolo

musiche composte ed eseguite dal vivo da **Ivo Parlati**

drammaturgia **Benedetta Palmieri**

regia **Nadia Baldi**

batteria ed elettronica **Ivo Parlati**

pianoforte **Paola Volpe**

con **Gea Martire**

e con la partecipazione di **Carmine Ammirati**

13 agosto 2020

Dalle 17,00 alle 20,00 *Fiori di Bach ed immagini Archetipiche – tra fiabe e tarocchi*
laboratorio a cura della **dott.ssa Martina Baldi**

Ore 21,00 *Caligola* spettacolo con **Vinicio Marchioni**

14 agosto 2020

Ore 21,00 **Strange Clarinet Quartet** concerto su musiche di Ennio Morricone

a seguire i monologhi:

Quizas Quizas di **Anna Foglietta** con **Franca Abategiovanni**

L'Alveare di e con **Gina Ferri**

Miranda della segatura di e con **Adriana Follieri**

Altafini gol di e con **Davide Paciolla**

Ultimo strip di e con **Rossella Pugliese**

Pitonessa XIX di e con **Marina Sorrenti**

MOSTRE

dal 31 luglio al 30 agosto

Le Spose bambine del Bangladesh mostra fotografica a cura di **Romeo Civilli**

dal 1 al 30 Ottobre *L'Odissea* mostra a cura di **Mimmo Paladino**

ATTIVITA'

dal 31 luglio al 30 agosto visite guidate a Palazzo Coppola

dal 31 luglio al 30 agosto Biblioteca – Libreria

L'ingresso agli eventi è gratuito.

L'ingresso alle mostre e alla libreria sarà scaglionato per evitare assembramenti.

L'ingresso agli spettacoli e ai laboratori avviene su prenotazione fino ad esaurimento posti. La prenotazione si effettua tramite mail all'indirizzo info@segretidautore.it ed è da considerarsi valida solo dopo una mail di conferma che dovrà essere esibita, in forma cartacea o tramite cellulare, al personale del Festival.

Info al 348.4102880

Condividi:

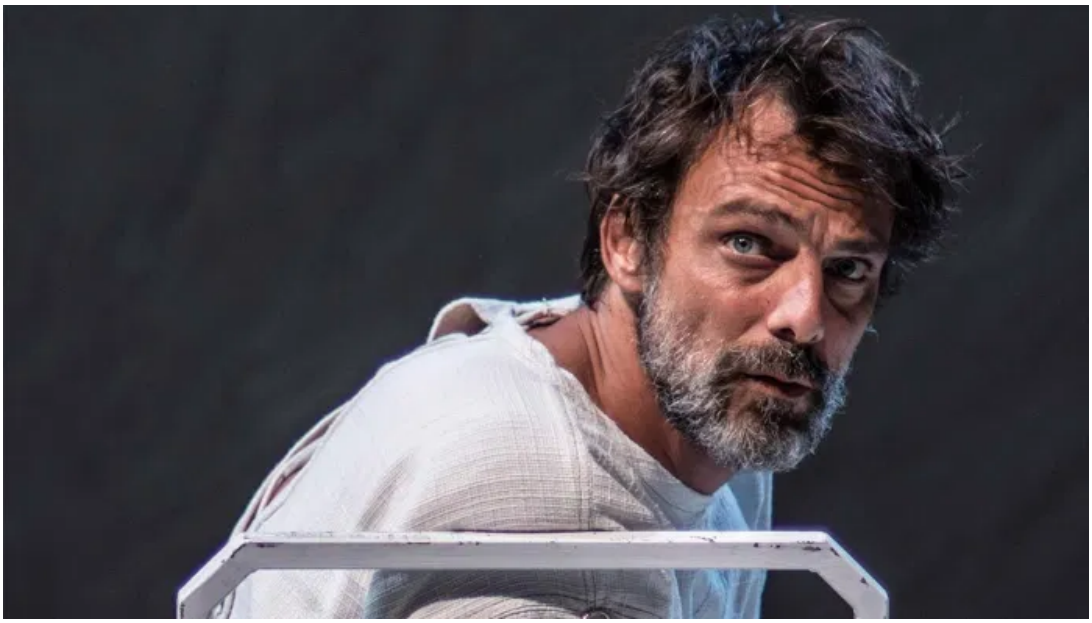
WhatsApp Telegram Share E-mail Altro

Mi piace:

Caricamento...

Totò oltre la maschera, Alessandro Preziosi a Segreti d'Autore martedì 11 a Sessa Cilento.

Di **Redazione Gazzetta di Salerno** - Agosto 10, 2020



C'è l'Antonio De Curtis privato, più intimo e profondo, in "Totò oltre la maschera", e di questi tempi verrebbe da dire anche oltre la mascherina, lo spettacolo di e con Alessandro Preziosi che andrà in scena domani sera alle 21.30 al Palazzo Coppola di Valle/Sessa Cilento (Salerno) nell'ambito del Festival "Segreti d'Autore", ideato da Ruggero Cappuccio e diretto da Nadia Baldi.

Un vero e proprio omaggio all'uomo Totò, che va al di là dell'immagine cinematografica del Principe della risata e, a 53 anni dalla sua scomparsa, traccia, attraverso lettere, interviste (celeberrima quella con la Fallaci), canzoni e poesie, note e meno note, un ritratto che parte idealmente dal suo rapporto con il teatro, Una chiave per aprire lo scrigno della sua dimensione interiore, così ricca di amore e di originale sensibilità, per andare ben oltre la maschera dell'interprete.

In un'accezione più nobile della verità pirandelliana, dove Totò diventa l' emblema sorridente e triste del sottoproletariato urbano nell'Italia del Dopoguerra, mentre Antonio De Curtis, nostalgico e fragile, si rifugia nei sentimenti più elevati e trae dall' esperienza di vita il nettare della saggezza. E se Totò si offre al pubblico in tutta la genialità del suo linguaggio rivoluzionario e della sua straordinaria mimica, Antonio De Curtis gli regala una visione del mondo e dei rapporti umani che parte dal cuore e arriva al cuore. Oltre la maschera, ma anche oltre il tempo e oltre un'assenza che in realtà non c'è mai stata.

Lo spettacolo di e con Alessandro Preziosi sarà preceduto alle 20.30 da "Cibo ed emozioni", un incontro con il Dottor Davide Bianchini, nutrizionista e dietista, sull'impatto dell'approccio emotivo sull'andamento della dieta e della salute stessa. "Generi come te io non ne voglio, io voglio soltanto generi alimentari", diceva proprio Totò in un famoso film, ma evidentemente anche quelli bisogna saperli scegliere.

L'ingresso sarà consentito fino ad esaurimento posti solo su prenotazione all'indirizzo di posta elettronica info@segretidautore.it. Per poter assistere agli eventi, tutti gratuiti, di "Segreti d'Autore" dovrà essere esibita al personale addetto la copia della e-mail di conferma.

Condividi:

WhatsApp Telegram Share Tweet E-mail Altro

Mi piace:

Caricamento...

Redazione Gazzetta di Salerno

Segreti d’Autore, a Sessa Cilento mostre ed escursioni anche a Ferragosto.

Di **Redazione Gazzetta di Salerno** - Agosto 14, 2020

Archiviata con successo la parte dedicata agli spettacoli e ai laboratori, la decima edizione di “Segreti d’Autore”, Il Festival ideato da Ruggero Cappuccio e diretto da Nadia Baldi, continuerà al palazzo Coppola di Valle/Sessa Cilento (Salerno), aperto anche a Ferragosto, con due straordinarie mostre.

Fino al 30 agosto si potrà visitare quella fotografica, a cura di Romeo Civilli, su “Le Spose bambine del Bangladesh”. Un fenomeno allarmante, ancora oggi largamente diffuso, espressione di norme sociali patriarcali e di una preistorica diseguaglianza di genere, nonostante una legge del 2017 fissi l’età minima per il matrimonio a 18 anni.

I disegni dell’artista di fama internazionale Mimmo Paladino ispirati a “L’Odissea”, realizzati tra il 1999 e il 2000, si potranno ammirare invece fino al 30 ottobre. Rappresentante della transavanguardia e fortemente ispirato dalla cultura mediterranea, Paladino offre ai visitatori una personale visione del poema omerico con colori che ricordano i brillanti cromatismi dell’antica Grecia. Una libertà interpretativa che nasce dalle tecniche utilizzate, ma anche da un profondo convincimento: “Il mondo intero urla e le grida corrono velocemente su strumenti estremamente imprendibili. La matita permette di pensare, di riflettere”.

Le visite guidate a Palazzo Coppola continueranno fino al 30 agosto, così come fino alla stessa data sarà possibile accedere alla biblioteca-libreria.

Le prenotazioni, per le mostre e per le altre attività, vanno effettuate all’indirizzo info@segretidautore.it.

Condividi:

WhatsApp Telegram Share E-mail Altro

DATA STAMPA
MONITORAGGIO MEDIA, ANALISI E REPUTAZIONE

ILMATTINO.IT
Link al Sito Web

Data pubblicazione: 04/08/2020

Link: https://www.ilmattino.it/napolismart/teatro/teatro_a_segreti_d_autore_va_in_scena_la_storia_negata_del_mondo_contadino-5386321.html

Teatro, a «Segreti d'autore» va in scena la storia negata del mondo contadino

NAPOLI SMART > TEATRO

Martedì 4 Agosto 2020

La centralità del mondo contadino nella Storia d'Italia. E' il tema fondante di "Tre compari musicanti. Storie minime nella grande storia: briganti, borbonici, francesi", uno spettacolo che coniuga antropologia e teatro nel monologo scritto e interpretato da **Paolo Apolito**, in scena domani alle ore 21.30 al Palazzo Coppola di Valle/Sessa Cilento (Salerno) nell'ambito della decima edizione di "Segreti d'Autore", il Festival ideato da Ruggero Cappuccio e diretto da Nadia Baldi.

A cavallo tra la fine del Settecento e gli inizi dell'Ottocento, le storie di un ceto sociale schiacciato, svilito, impoverito, emarginato e negato si intrecciano a quelle della grande Storia, in una elaborazione di racconti di anonimi contadini e tradizioni popolari, come quelle delle ricerche preziose che Apolito condusse con **Annabella Rossi e Roberto De Simone**, che diventano tessuto narrativo e trovano legami insospettati nei versi di **Rocco Scotellaro** o nella esecuzione strumentale e nella voce di **Antonio Giordano**. La zampogna, la chitarra battente e il canto diventano infatti la geometria stessa del lavoro teatrale, a testimonianza ulteriore di un mondo dove la parola conservava, nonostante il dolore e le sofferenze, tutta la sua musicalità. Uno spettacolo, dunque, che indaga anche sulle ragioni ataviche di un Meridione che in alcuni casi avverte ancora oggi lo Stato come un'entità astratta, lontana e forse addirittura ostile.

Sempre domani, dalle 17 alle 20, la dottoressa **Martina Baldi** terra' un laboratorio dal titolo "Fiori di Bach e immagini Archetipiche- tra fiabe e tarocchi", un viaggio dentro noi stessi alla ricerca del riequilibrio emozionale. Per trasformare le ombre in risorse e sviluppare positività e consapevolezza.

L'ingresso sarà consentito fino ad esaurimento posti solo su prenotazione all'indirizzo di posta elettronica info@segretidautore.it. Per poter assistere agli eventi dovrà essere esibita al personale addetto la copia della e-mail di conferma.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Potrebbe interessarti anche

SCHERZI DEL TEMPO

Paura per Alena Seredova, auto sott'acqua per il maltempo: lei la svuota con una tazza

SERIE B

NAPOLI SMART

«Materia Dinamizzata» al Maschio Angioino in mostra i linguaggi dell'arte

di Emanuela Sorrentino

I commercialisti di Napoli brindano all'estate in attesa della CNPADC

di Cristina Cennamo

Il Ravello Festival scende in piazza con il jazz d'autore: tutti gli appuntamenti

«Restate a Napoli»: parte il programma di Piazza Plebiscito

Simona Bencini & Mario Rosini Quintet all'Arena Spartacus Festival

IL MATTINO TV

Napoli, scassinatori in fuga tentano di speronare moto della polizia

Napoli, solidarietà al carabiniere aggredito: «Sono belve assetate di sangue»

VIDEO PIU VISTO

Giulia de Lellis si è lasciata con Damante? Lei torna sui social e svela: «Ho una valida scusa»

LE PIÚ CONDIVISE

Coronavirus, ecco perché la Campania

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DI NAPOLI TEATRO FESTIVAL ITALIA

Juve Stabia, parte la rifondazione: via Caserta e Polito

L'INSEGUIMENTO

Napoli, scassinatori in fuga tentano di speronare moto della polizia

L'INSEGUIMENTO

Scassinatori in fuga tentano di speronare moto della polizia: arrestati | Video

• In auto con la droga e senza mascherina, inseguiti e multati dalla polizia metropolitana nel Napoletano • Poliziotto ucciso a Napoli da quattro rapinatori rom, il pm: «È omicidio volontario»

IL BILANCIO

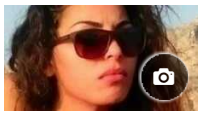
Banca di Credito Popolare: i risultati del primo semestre confermano l'andamento positivo dell'Istituto

ha un indice di contagio superiore alla Lombardia

di Lucilla Vazza 877

Campania, tuffi di paura nel mare rovinato dalla schiuma bianca e viscida

di Pierluigi Benvenuti 56



Mangia un piatto di gamberi e muore dopo due giorni: lascia compagno e figlio di 8 mesi

1993

GUIDA ALLO SHOPPING

Leggings: quali sono quelli che vestono comodi e contengono meglio le forme?

Il Messaggero Casa
ilmessaggerocasa.it

Nuova Villa,

3.900.000 €

VENDITA NUOVA VILLA A SPERLONGA

VEDI TUTTI GLI ALTRI VEDI TUTTI GLI ANNUNCI SU ILMESSAGGEROCASA.IT

Cerca il tuo immobile all'asta

Regione: Qualsiasi
Provincia: Tutte
Fascia di prezzo: Tutti
Data: gg-mm-aaaa

INVIA

legalmente

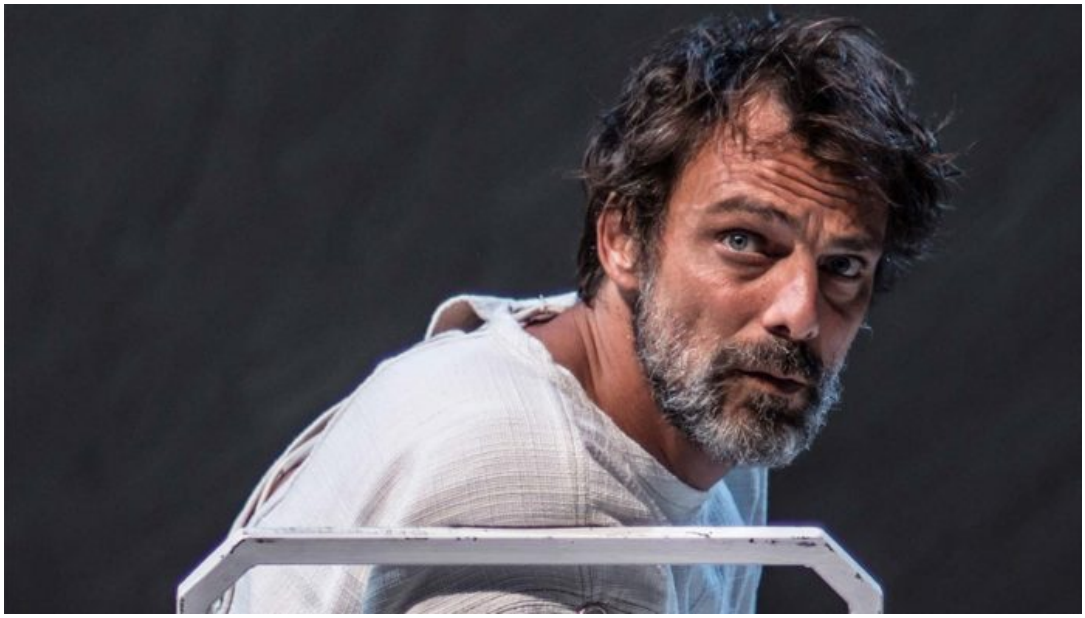
ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DI NAPOLI TEATRO FESTIVAL ITALIA

CONTATTI | Privacy Policy | Cookie Policy | | INFORMAZIONI

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DI NAPOLI TEATRO FESTIVAL ITALIA

Alessandro Preziosi, il suo Totò oltre la maschera a Segreti d'autore

10 Agosto 2020



"Totò oltre la maschera" è lo spettacolo di e con Alessandro Preziosi che andrà in scena martedì 11 agosto alle 21.30 al Palazzo Coppola di Valle/Sessa Cilento (Salerno) nell'ambito del Festival "Segreti d'Autore", ideato da Ruggero Cappuccio e diretto da Nadia Baldi.

Un vero e proprio omaggio all'uomo Totò, svelato nei suoi aspetti meno noti, piu' intimi e profondi, al di là dell'immagine cinematografica, come quelli che egli stesso svelo' ad Oriana Fallaci, in una celebre intervista concessa poco prima della morte, avvenuta 53 anni fa, ed altri spunti offerti dalle sue lettere, poesie e canzoni più o meno meno note.

Un ritratto proposto da Preziosi che, partendo idealmente dal suo rapporto con il teatro, offre una chiave per scoprire la dimensione interiore del Principe della risata, così ricca di amore e di originale sensibilità, ed andare ben oltre la maschera dell'interprete.

In un'accezione più nobile della verità pirandelliana, dove Totò diventa l' emblema sorridente e triste del sottoproletariato urbano nell'Italia del Dopoguerra, mentre Antonio De Curtis, nostalgico e fragile, si rifugia nei sentimenti più elevati e trae dall' esperienza di vita il nettare della saggezza. E se Totò si offre al pubblico in tutta la genialità del suo linguaggio rivoluzionario e della sua straordinaria mimica, Antonio De Curtis gli regala una visione del mondo e dei rapporti umani che parte dal cuore e arriva al cuore. Oltre la maschera, ma anche oltre il tempo e oltre un'assenza che in realtà non c'è mai stata.

Lo spettacolo di e con Alessandro Preziosi sarà preceduto alle 20.30 da "Cibo ed emozioni", un incontro con il Dottor Davide Bianchini, nutrizionista e dietista, sull'impatto dell'approccio emotivo sull'andamento della dieta e della salute stessa. "Generi come te io non ne voglio, io voglio soltanto generi alimentari", diceva proprio Totò in un famoso film, ma evidentemente anche quelli bisogna saperli scegliere.

L'ingresso sarà consentito fino ad esaurimento posti solo su prenotazione all'indirizzo di posta elettronica info@segretidautore.it. Per poter assistere agli eventi, tutti gratuiti, di "Segreti d'Autore" dovrà essere esibita al personale addetto la copia della e-mail di conferma.

Informativa x

Questo sito o gli strumenti terzi da questo utilizzati si avvalgono di cookie necessari al funzionamento ed utili alle finalità illustrate nella cookie policy. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie, consulta la **cookie policy**.
Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina, cliccando su un link o proseguendo la navigazione in altra maniera, acconsenti all'uso dei cookie.

Ci sono rumori di fondo nella vita di ognuno di noi. Alcuni sopiti, silenti, nascosti tra le pieghe di un indecifrabile inconscio, altri assordanti, tragicamente traumatici, in grado di sconvolgere intere esistenze.

Sono i drammatici "Rumori di fondo" degli orfani di femminicidio che vanno in scena domani sera alle 21.30 al palazzo Coppola di Valle/Sessa Cilento (Salerno) nell'ambito di "Segreti d'Autore", il Festival ideato da Ruggero Cappuccio e diretto da Nadia Baldi.

Nato da un'idea della stessa Baldi, che ne cura la regia, e del musicista Ivo Parlati (batteria ed elettronica), che esegue dal vivo assieme a Paola Volpe (pianoforte) le sue composizioni, lo spettacolo si avvale della partitura drammaturgica di Benedetta Palmieri e della emozionante interpretazione di Gea Martire. Al suo fianco, con una partecipazione artistica preziosa anche per il suo valore di testimonianza, ci sarà Carmine Ammirati.

Un elogio alla spinta vitale che genera speranza e rappresenta un antidoto in grado di farci rinascere anche dopo i "rumori di fondo" più devastanti.

Sempre domani, dalle 9.30 alle 12, ci sarà invece la **passeggiata botanica sul Monte Stella** a cura della dottoressa Dionisia De Santis. Un percorso attraverso "Le piante spontanee nell'Arte Erboristica Mediterranea" che, partendo dalla piazza principale

Informativa x

Questo sito o gli strumenti terzi da questo utilizzati si avvalgono di cookie necessari al funzionamento ed utili alle finalità illustrate nella cookie policy. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie, consulta la **cookie policy**.
Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina, cliccando su un link o proseguendo la navigazione in altra maniera, acconsenti all’uso dei cookie.

Segreti d’Autore, a Valle/Sessa sei personaggi trovano finalmente il loro autore

13 Agosto 2020

“Segreti d’Autore” nell’ultima giornata al Palazzo Coppola di Valle/Sessa Cilento (Salerno) sono quelli di Sei Personaggi che, a dispetto di Pirandello, un autore lo hanno finalmente trovato. Anche e soprattutto in sé stessi.

A partire dalle 21 andranno infatti in scena domani sei monologhi, quasi tutti al femminile e quasi tutti interpretati proprio dagli autori. Il primo appuntamento, per l’unico spettacolo declinato al maschile, è affidato ad “Altafini gol”, di e con Davide Paciolla, dove un viaggio in una Napoli priva di luoghi comuni genera mille vite e un amore impossibile.

A seguire, Rossella Pugliese è invece autrice e protagonista di “Ultimo strip”, primo tentativo di salvezza dall’autodistruzione di un’esistenza lussuriosa che solo apparentemente è priva di sentimento.

Un sentimento che, assieme al divertimento, certamente non manca, nonostante la formula dubitativa del titolo spagnolo, in “Quizas Quizas” di Anna Foglietta, con Franca Abategiovanni che regala momenti di esilarante tenerezza nei panni di una donna innamorata di Pedro Almodovar.

Ironizza invece sui suoi presunti oracoli la sedicente sacerdotessa di Apollo in “Pitonessa XIX”, di e con Marina Sorrenti, ma ci porta anche a credere in noi stessi e a riflettere su

come ogni azione umana, connessa oltre il sogno della vita, possa determinare un cambiamento universale.

Quello stesso cambiamento al quale aspira la protagonista di “L’Alveare”, di e con Gina Ferri, in bilico tra sogno e follia e alla disperata ricerca dell’amore.

Chiuderà la serata, per l’ultimo momento di spettacolo della decima edizione del Festival, “Miranda della segatura”, piccolo omaggio giocoso che Adriana Follieri, diretta da Nadia Baldi, dedica a Moira Orfei, nome d’arte di Miranda Orfei, scomparsa nel novembre del 2015, e alla Madonna protettrice dell’arte circense.

Per assistere allo spettacolo unico, che si compone di sei monologhi teatrali, è necessario prenotarsi fino ad esaurimento posti all’indirizzo info@segretidautore.it. L’accesso, gratuito come per tutti gli eventi del Festival, sarà consentito presentando al personale di controllo la copia della e-mail di conferma.

A “Segreti d’autore” mostre e visite guidate anche a Ferragosto

14 Agosto 2020

Archiviata con successo la parte dedicata agli spettacoli e ai laboratori, la decima edizione di “Segreti d’Autore”, Il Festival ideato da Ruggero Cappuccio e diretto da Nadia Baldi, continuerà al palazzo Coppola di Valle/Sessa Cilento (Salerno), aperto anche a Ferragosto, con due straordinarie mostre.

Fino al 30 agosto si potrà visitare quella fotografica, a cura di Romeo Civilli, su “Le Spose bambine del Bangladesh”. Un fenomeno allarmante, ancora oggi largamente diffuso, espressione di norme sociali patriarcali e di una preistorica diseguaglianza di genere, nonostante una legge del 2017 fissi l’età minima per il matrimonio a 18 anni.

I disegni dell’artista di fama internazionale Mimmo Paladino ispirati a “L’Odissea”, realizzati tra il 1999 e il 2000, si potranno ammirare invece fino al 30 ottobre. Rappresentante della transavanguardia e fortemente ispirato dalla cultura mediterranea, Paladino offre ai visitatori una personale visione del poema omerico con colori che ricordano i brillanti cromatismi dell’antica Grecia. Una libertà interpretativa che nasce dalle tecniche utilizzate, ma anche da un profondo convincimento: “Il mondo intero urla e le grida corrono velocemente su strumenti estremamente imprendibili. La matita permette di pensare, di riflettere”.

Le visite guidate a Palazzo Coppola continueranno fino al 30 agosto, così come fino alla stessa data sarà possibile accedere alla biblioteca-libreria.

Le prenotazioni, per le mostre e per le altre attività, vanno effettuate all'indirizzo info@segretidautore.it.

All #ALLSAFE
Scopri c
ALL.ACCO

Segreti d'Autore, concerto-spettacolo di e con Renato Salvetti e Antonella Ippolito

Credits Foto

Facebook Twitter

Pubblicato il 05/08/2020

Aria, Acqua, Fuoco e Terra. I 4 elementi della natura sono il filo conduttore di “Donne eLeMenti”, il concerto-spettacolo di e con Renato Salvetti e Antonella Ippolito che va in scena domani sera alle 21.30 al palazzo Coppola di Valle/Sessa Cilento (Salerno) nell’ambito della decima edizione di “Segreti d’Autore”, il Festival dell’ambiente, delle scienze, delle arti e della legalità ideato da Ruggero Cappuccio e diretto da Nadia Baldi. Attraverso frammenti di film d’autore (“Chocolat” di Lasse Hallstrom, “The Hours” di Stephen Daldry, “Frida” di Julie Taymor e “Terraferma” di Emanuele Crialese) e testi liberamente tratti da Alessandro Baricco, Stefano Benni, Alda Merini e Franca Rame, si raccontano storie di donne che diventano simboli di ogni singolo elemento naturale e si caratterizzano, di volta in volta, come energia passionale, fertilità,

Video selezione da
Privacy

sorgente di vita, forza positiva e rigenerante dell'amore materno. In un vortice di sentimenti indomabili, dove le canzoni di Renato Salvetti e Vox Populi scandiscono ritmi di purezza e rinnovata sensualità, per un gioco teatrale crudele e capace di ammaliare.

L'ingresso sarà consentito fino ad esaurimento posti solo su prenotazione all'indirizzo di posta elettronica info@segretidautore.it. Per poter assistere al concerto-spettacolo gratuito come tutti gli eventi di Segreti d'Autore, dovrà essere esibita al personale addetto la copia della e-mail di conferma.

Action figure parlante Buzz Lightyear Dis... € 35
Action figure parlante Woody Disney Store € 35
Giochi per il bagnetto Toy Story Disney S...
Action figure parlante Zurg € 35
Macchinina a retrocarica R.C. Toy Story Disn... € 15,90
Cuscino Jack Skeletron Disney Store € 20
Bambola classica Trilli Peter Pan Dis... € 16,90

CILENTONOTIZIE Read us on Google News

Residence Trivento

Palinuro - Residence .:. Il Residence Trivento è situato ai piedi di una collina coperta di ulivi e tipica vegetazione mediterranea, non lontano dall incantevole spiaggia dell...

Casa Luisa

Santa Maria di Castellabate - Casa Vacanze .:. La casa è composta da:
 3 camere, per una disponibilità totale di 6 posti letto (4 singoli e un matrimoniale);
 2 bagni, ...

Commenti: 0 Ordina per **Meno recenti**

Aggiungi un commento...

Plug-in Commenti di Facebook

Si raccomanda di rispettare la netiquette.

Privacy

eToro ANCORA PAGHI LE COMMIS SULLE AZIONI?
Il tuo capitale è a rischio. Potrebbero essere applicate commissioni aggiuntive. Per ulteriori infor

I RUMORI DI FONDO DEL FEMMINICIDIO IN SCENA A SEGRETI D'AUTORE

Credits Foto

Facebook Twitter

Pubblicato il 11/08/2020 **Comunicato Stampa**

Ci sono rumori di fondo nella vita di ognuno di noi. Alcuni sopiti, silenti, nascosti tra le pieghe di un indecifrabile inconscio, altri assordanti, tragicamente traumatici, in grado di sconvolgere intere esistenze.

Sono i drammatici “Rumori di fondo” degli orfani di femminicidio che vanno in scena domani sera alle 21.30 al palazzo Coppola di Valle/Sessa Cilento (Salerno) nell’ambito di “Segreti d’Autore”, il Festival ideato da Ruggero Cappuccio e diretto da Nadia Baldi.

Nato da un’idea della stessa Baldi, che ne cura la regia, e del musicista Ivo Parlati (batteria ed elettronica), che esegue dal vivo assieme a Paola Volpe (pianoforte) le sue composizioni, lo spettacolo si avvale della partitura drammaturgica di Benedetta

eToro ANCORA PAGHI LE COMMISSIONI SULLE AZIONI?
Il tuo capitale è a rischio. Potrebbero essere applicate co
Per ulteriori informazioni, visitare il sito Web stoc

eToro Troppo impegnato per investire in azioni? Iscriviti adesso
Il tuo capitale è a rischio. Potrebbero essere app
aggiuntive. Per ulteriori informazioni, visita
stock.eToro.com.

Video selezione da Privacy

Palmieri e della emozionante interpretazione di Gea Martire. Al suo fianco, con una partecipazione artistica preziosa anche per il suo valore di testimonianza, ci sarà Carmine Ammirati.

Un elogio alla spinta vitale che genera speranza e rappresenta un antidoto in grado di farci rinascere anche dopo i “rumori di fondo” più devastanti.

Sempre domani, dalle 9.30 alle 12, ci sarà invece la passeggiata botanica sul Monte Stella a cura della dottoressa Dionisia De Santis. Un percorso attraverso “Le piante spontanee nell’Arte Erboristica Mediterranea” che, partendo dalla piazza principale dell’antico borgo di Sessa Cilento e raggiungendo i sentieri alle pendici del monte, ne consentirà il riconoscimento e soprattutto l’uso.

L’ingresso per assistere agli eventi, tutti gratuiti, sarà consentito fino ad esaurimento posti e solo su prenotazione all’indirizzo di posta elettronica info@segretidautore.it. Per accedere dovrà essere esibita al personale di controllo la copia della e-mail di conferma.

Back To School! Tutto per la scuola, ecco le migliori offerte!

-80% -49% -42%

Fotolibro personalizzato
€ 20,95
€ 3,99
Più Info

Ingressi Aquaria Terme di Sirmione
€ 49
€ 24,99
Più Info

2 o più dis Alpy
€ 6
Più

CILENTONOTIZIE
Read us on Google News
Google News

B&B La Piazzetta

Santa Maria di Castellabate - Bed and Breakfast .:. Il Bed and Breakfast La Piazzetta si trova nel cuore del centro storico di S.Maria di Castellabate, a pochi passi dal mare. Recentemente ristruttu...

Villaggio Delle Sirene

Marina di Camerota - Villaggio .:. Il Villaggio Delle Sirene è situato sul mare, a Marina di Camerota, nel Parco Nazionale del Cilento. Tra ulivi secolari, su di una area di circa 30.00...

Si raccomanda di rispettare la netiquette.

Privacy

COMPLETA LA TUA SPESA SU
carrefour.it

SEGRETI D'AUTORE: VINICIO MARCHIONI E' IL PERFETTO CALIGOLA DI CAMUS

Credits Foto

Facebook Twitter

Pubblicato il 12/08/2020 Comunicato Stampa

Ci sono testi teatrali talmente tendenti alla perfezione da sottoporre l'autore allo sforzo di continue rielaborazioni. E' quello che accadde al "Caligola" di Albert Camus, che torna in scena domani sera alle 21 al Palazzo Coppola di Valle/Sessa Cilento (Salerno) nell'ambito di "Segreti d'Autore", il Festival ideato da Ruggero Cappuccio e diretto da Nadia Baldi.

Protagonista di questa opera meravigliosa, scritta nel 1938 e sottoposta a revisioni durate 20 anni, è Vinicio Marchioni, che trasforma l'imperatore romano in corpo linguistico, rappresentazione politica, filosofica, poetica e teatrale. La carne, il potere, l'amore e il sangue si fanno parola, azione, dramma, commedia e tragedia.

Hai necessità di Misure di Sostegno COVID-19?
BCC BUCCINO COMUNI CILENTANI
Gruppo Bancario Cooperativo Iccrea

AEGEANSPEEDLINES

Video selezione da YouTube
Privacy

Se il mondo è governato dall'ingiustizia e dal caso, allora non resta altro da fare che rifugiarsi in una lucida follia, oltrepassando le regole della vita e della morte. Adeguandosi alla malvagità del destino, nell'affannosa e vana ricerca di libertà e purezza.

In scena, ad accompagnare Marchioni, la performer Milena Mancini, che ha curato anche i costumi.

Sempre domani, dalle 17 alle 20, la dottoressa Martina Baldi terrà un laboratorio dal titolo "Fiori di Bach e immagini Archetipiche- tra fiabe e tarocchi", un viaggio dentro noi stessi alla ricerca del riequilibrio emozionale. Per trasformare le ombre in risorse e sviluppare positività e consapevolezza.

L'ingresso sarà consentito fino ad esaurimento posti solo su prenotazione all'indirizzo di posta elettronica info@segretidautore.it. Per poter assistere gratuitamente allo spettacolo o partecipare al laboratorio sarà necessario esibire al personale addetto la copia della e-mail di conferma.

Back To School! Tutto per la scuola, ecco le migliori offerte!

CILENTONOTIZIE
Read us on Google News
Google News

Residence Oliveto a Mare **

Ascea Marina - Residence .:. Oliveto a Mare è l'incantevole complesso di 28 dimore di pregio sul lungomare di Marina di Ascea. Le dimore sono dotate di minibar, aria condizion...

La casa sui limoni

Santa Maria di Castellabate - Casa Vacanze .:. Composta da 4 appartamenti di 2 camere, cucina abitabile e bagno (completamente ristrutturato), è situata nei vicoli del centro storico ed ha un belli...

Commenti: 0 Ordina per Meno recenti

Aggiungi un commento...

Plug-in Commenti di Facebook

Si raccomanda di rispettare la netiquette.

Privacy

CRONACHEDELLACAMPANIA.IT

Teatro. A Segreti d'Autore va in scena la storia negata del mondo contadino

A Segreti d'autore va in scena la storia negata del mondo contadino
La centralità del mondo contadino nella Storia d'Italia. E' il tema fondante di "Tre compari musicanti. Storie minime nella grande storia: briganti, borbonici, francesi", uno spettacolo che coniuga antropologia e teatro nel monologo scritto e interpretato da Paolo Apolito, in scena domani alle ore 21.30 al Palazzo Coppola di Valle/Sessa Cilento (Salerno) nell'ambito della decima edizione di "Segreti d'Autore", il Festival ideato da Ruggero Cappuccio e diretto da Nadia Baldi.
A cavallo tra la fine del Settecento e gli inizi dell'Ottocento, le storie di un ceto sociale schiacciato, svilito, impoverito, emarginato e negato si intrecciano a quelle della grande Storia, in una elaborazione di racconti di anonimi contadini e tradizioni popolari, come quelle delle ricerche preziose che Apolito condusse con Annabella Rossi e Roberto De Simone, che diventano tessuto narrativo e trovano legami insospettati nei versi di Rocco Scotellaro o nella esecuzione strumentale e nella voce di Antonio Giordano. La zampogna, la chitarra battente e il canto diventano infatti la geometria stessa del lavoro teatrale, a testimonianza ulteriore di un mondo dove la parola conservava, nonostante il dolore e le sofferenze, tutta la sua musicalità. Uno spettacolo, dunque, che indaga anche sulle ragioni ataviche di un Meridione che in alcuni casi avverte ancora oggi lo Stato come un'entità astratta, lontana e forse addirittura ostile.
Sempre domani, dalle 17 alle 20, la dottoressa Martina Baldi terrà un laboratorio dal titolo "Fiori di Bach e immagini Archetipiche- tra fiabe e tarocchi", un viaggio dentro noi stessi alla ricerca del riequilibrio emozionale. Per trasformare le ombre in risorse e sviluppare positività e consapevolezza.
L'ingresso sarà consentito fino ad esaurimento posti solo su prenotazione all'indirizzo di posta elettronica info@segretidautore.it . Per poter assistere agli eventi dovrà essere esibita al personale addetto la copia della e-mail di conferma.
Posted in

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DI NAPOLI TEATRO FESTIVAL ITALIA

Single Post Template

Getting started with mobile games

SPORTS, WORLD 25 Gennaio 2015

Single Post Template

Our favorites from the Geneva Motor Show

SCIENCE, SPORTS 22 Novembre 2014

Single Post Template

Struggling Nuremberg sack coach Verbeek

Uncategorized 15 Novembre 2014

I rumori di fondo del femminicidio

In Cultura 12 Agosto 2020 Redazione 23 Views 0 comments

Redazione
ADMINISTRATOR

PROFILE

In scena stasera alle 21.30 al palazzo Coppola di Valle/Sessa Cilento, in provincia di Salerno

Durante il lockdown Telefono azzurro ha registrato un aumento del 20 per cento delle richieste di aiuto da parte dei minori per abusi e violenza domestica. Tra questi minori ci sono gli orfani di femminicidio. Vittime a loro volta del lato nascosto della violenza di genere. Il 21 maggio è stato approvato il decreto 71 che regolamenta le misure di sostegno agli orfani di crimini domestici e di reati di genere e alle famiglie affidatarie.

Un tema ancora oggi poco dibattuto che Nadia Baldi porta in scena a Segreti d'Autore, il festival ideato da Ruggero Cappuccio e diretto da Nadia Baldi. Rumori di fondo, questo il titolo del concerto in scena stasera alle 21.30 al palazzo Coppola di Valle/Sessa Cilento, in provincia di Salerno. Un elogio alla speranza. La musica è pensata come un racconto evocativo di risonanze emotive. Nato da un'idea della stessa Baldi, che ne cura la regia, e del

Most Read | Commented

67 137

A Bologna i muri della gentilezza

Diritti 10 Settembre 2019

0

Bomba ambientale a Napoli est

Ambiente 19 Ottobre 2019

0

Zuccalà: «Tutelare le persone in difficoltà»

Politica 3 Gennaio 2019

0

Coronavirus, che succede ai minori in comunità

Diritti 12 Marzo 2020

0

Studenti a sostegno della Sea Watch

Cronaca 27 Giugno 2019

Latest Posts

Migranti sbarcati in Italia, i numeri del Viminale

Cronaca 12 Agosto 2020

musicista Ivo Parlati (batteria ed elettronica), che esegue dal vivo assieme a Paola Volpe (pianoforte). La drammaturgica è di Benedetta Palmieri. In scena Gea Martire e Carmine Ammirati.

Ingresso gratuito fino ad esaurimento posti e solo su prenotazione all'indirizzo di posta elettronica info@segretidautore.it. Per accedere dovrà essere esibita al personale di controllo la copia della e-mail di conferma.

Share:

dalsociale24 | dalsociale24 raccontiamo il sociale | decreto 71 sostegno orfani crimini domestici | femminicidio | orfani di femminicidio | orfani femminicidio segreti autore | rumori di fondo femminicidio | rumori di fondo nadia baldi | segreti autore | sociale | Cultura

Posts Carousel

Migranti sbarcati in Italia, i numeri del Viminale

Cronaca 12 Agosto 2020

I rumori di fondo del femminicidio

Cultura 12 Agosto 2020

La sartoria sociale del riutilizzo

Cronaca 12 Agosto 2020

I rumori di fondo del femminicidio

Cultura 12 Agosto 2020

La sartoria sociale del riutilizzo

Top Authors

0

Redazione
ADMINISTRATOR

0

antonio balasco
ADMINISTRATOR

0

ciro oliviero
ADMINISTRATOR

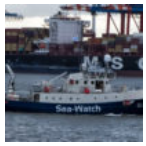
Most Commented

Le università del meridione ripartono dalla ricerca 4.0

Economia 27 Dicembre 2018

Tsunami Indonesia: 15mila sfollati

Diritti 26 Dicembre 2018



Sea Watch, Valesi pronti ad accogliere

Cronaca 11 Febbraio 2019

Featured Videos

Covid-19, la voce degli invisibili

Salute 6 Agosto 2020

Categorie

Ambiente | Approfondimenti | Basilicata

Segreti d'autore: a Valle/Sessa Cilento sei personaggi trovano finalmente l'autore

Tourism & Culture (https://www.napoliflash24.it/author/team-tourism-e-culture/) 14/08/2020

Ballo e Danza (https://www.napoliflash24.it/category/eventi/balliamo/), Eventi (https://www.napoliflash24.it/category/eventi/), Lifestyle (https://www.napoliflash24.it/category/lifestyle/), Salerno (https://www.napoliflash24.it/category/provincia/salerno-provincia/), Spettacoli (https://www.napoliflash24.it/category/eventi/spettacoli/), Teatro (https://www.napoliflash24.it/category/eventi/teatro-eventi/)

Scegli Tu!
Napoli 10
Via Napoli

I "*Segreti d'Autore"* nell'ultima giornata al **Palazzo Coppola di Valle/Sessa Cilento (Salerno)** sono quelli di *Sei Personaggi* che, a dispetto di **Pirandello**, un autore lo hanno finalmente trovato. Anche e soprattutto in sé stessi.

A partire dalle 21 andranno infatti in scena sei monologhi, quasi tutti al femminile e quasi tutti interpretati proprio dagli autori. Il primo appuntamento, per l'unico spettacolo declinato al maschile, è affidato ad "*Altafini gol"*, di e con **Davide Paciolla,** dove un viaggio in una Napoli priva di luoghi comuni genera mille vite e un amore impossibile. A seguire, **Rossella Pugliese** è invece autrice e protagonista di "*Ultimo strip",* primo tentativo di salvezza dall'autodistruzione di un'esistenza lussuriosa che solo apparentemente è priva di sentimento. Un sentimento che, assieme al divertimento, certamente non manca, nonostante la formula dubitativa del titolo spagnolo, in "*Quizas Quizas"* di **Anna Foglietta, con Franca Abategiovanni** che regala momenti di esilarante tenerezza nei panni di una donna innamorata di **Pedro Almodovar**. Ironizza invece sui suoi presunti oracoli la sedicente sacerdotessa di Apollo in "*Pitonessa XIX"*, di e con **Marina Sorrenti,** ma ci porta anche a credere in noi stessi e a riflettere su come ogni azione umana, connessa oltre il sogno della vita, possa determinare un cambiamento universale. Quello stesso cambiamento al quale aspira la protagonista di "*L'Alveare*", di e con **Gina Ferri,** in bilico tra sogno e follia e alla disperata ricerca dell'amore.

Chiuderà la serata, per l'ultimo momento di spettacolo della decima edizione del Festival, "***Miranda della segatura***", piccolo omaggio giocoso che **Adriana Follieri,** diretta da **Nadia Baldi,** dedica a **Moira Orfei**, nome d'arte di **Miranda Orfei**, scomparsa nel novembre del 2015, e alla **Madonna** protettrice dell'arte circense. Per assistere allo spettacolo unico, che si compone di sei monologhi teatrali, è necessario prenotarsi fino ad esaurimento posti all'indirizzo info@segretidautore.it (mailto:info@segretidautore.it). **L'accesso, gratuito** come per tutti gli eventi del Festival, sarà consentito presentando al personale di controllo la copia della e-mail di conferma.

Un'estate memorabile
Ann. GetYourGuide

La storia di Eduardo De Filippo 1° puntata - Napoliflash24 - Giornale di...
napoliflash24.it

Come eliminare l'alitosi
Ann. GetProBFresh.com

Osimhen finalmente ufficiale: arriva il tweet presidenziale
napoliflash24.it

Quanto vale la mia auto?
Ann. noicompriamoauto.it

Crisi respiratoria: Raffaele Cutolo ricoverato in...
napoliflash24.it

L'esclusiva intervista rilasciata dall'ultima regina delle Due...
napoliflash24.it

La storia di Filippo 1°pu
napoliflash24.it

miranda orfei (https://www.napoliflash24.it/tag/miranda-orfei/) Moira Orfei (https://www.napoliflash24.it/tag/moira-orfei/) Pedro Almodovar (https://www.napoliflash24.it/tag/pedro-almodovar/) Segreti d'autore (https://www.napoliflash24.it/tag/segreti-dautore-2/)

CONDIVIDI:

Mi piace 1

Salva (https://it.pinterest.com/pin/create/button/?guid=S73jn7deA5TZ-1&url=https%3A%2F%2Fwww.napoliflash24.it%2Fsegreti-dautore-a-valle-sessa-cilento-sei-personaggi-trovano-finalmente-lautore-%25ef%25bb%25bf%2F&media=https%3A%2F%2Fwww.napoliflash24.it%2Fwp-content%2Fuploads%2F2020%2F08%2F6B3EB52E-5048-4C82-BA1B-0408C396BB85.jpeg&description=Segreti%2Bd%E2%80%99autore%3A%2Ba%2BValle%2FSessa%2BCilento%2Bsei%2Bpersonaggi%2Btrovano%2Bfinalmente%2Bl%E2%80%99autore%2B%EF%BB%BF)

Tweet

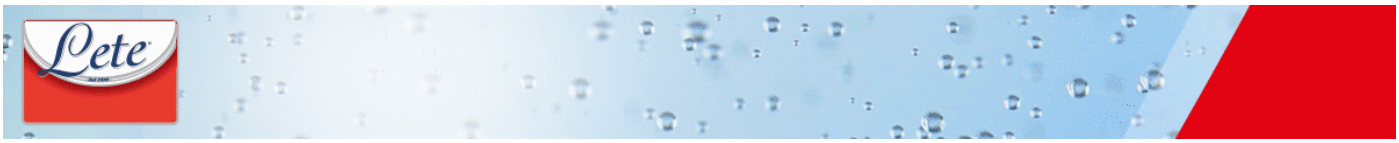
(https://www.napoliflash24.it/marino-cogliani-e-malvarosa-in-concerto/)
Marino Cogliani e Malvarosa in concerto (https://www.napoliflash24.it/marino-cogliani-e-malvarosa-in-concerto/)

(https://www.napoliflash24.it/unita-di-crisi-restate-in-italia-aiutiamo-leconomia-evitiamo-altri-contagi-e-lockdown/)
Unità di Crisi: "Restate in Italia, aiutiamo l'economia, evitiamo altri contagi e lockdown" (https://www.napoliflash24.it/unita-di-crisi-restate-in-italia-aiutiamo-leconomia-evitiamo-altri-contagi-e-lockdown/)

A PROPOSITO DELL'AUTORE

Tourism & Culture (https://www.napoliflash24.it/author/team-tourism-e-culture/)

POST CORRELATI



Uniti dalla stessa passione...
...Online dal 24 dicembre 1998

www.napolimagazine.com
ideato da Antonio Petrazzuolo

Anno XVII n° 33

Lunedì 10 Agosto 2020, Ore 19:22:07

MATCH CENTER Champions League Europa League

Quarti di finale

ATALANTA	PSG
-	-

Mer 12/08, 21:00

ULTIMISSIME SPORT NEWS
LEGGI TUTTE LE NEWS »

ULTIMISSIME CALCIO NAPOLI

VIDEO CONFERENZE

PRONOSTICI SERIE A

IN VETRINA

FOTO ZOOM - BUON ONOMASTICO, LORENZO INSIGNE!

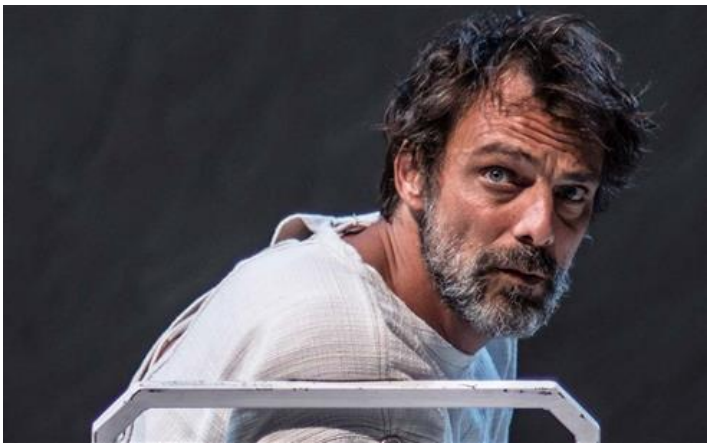
TUTTI I SERVIZI FOTO di NM

FOTO ZOOM - LADY OSPINA: "LA VITA SEMPRE TI OFFRE UN'OPPORTUNITÀ..

CULTURA & GOSSIP

SPETTACOLI - “Totò oltre la maschera” con Alessandro Preziosi, Festival Segreti d'Autore

10.08.2020 12:26 di Napoli Magazine



C’è l’Antonio De Curtis privato, più intimo e profondo, in “Totò oltre la maschera”, e di questi tempi verrebbe da dire anche oltre la mascherina, lo spettacolo di e con Alessandro Preziosi che andrà in scena domani sera alle 21.30 al Palazzo Coppola di Valle/Sessa Cilento (Salerno) nell’ambito del Festival “Segreti d’Autore”, ideato da Ruggero Cappuccio e diretto da Nadia Baldi.

Un vero e proprio omaggio all’uomo Totò, che va al di là dell’immagine cinematografica del Principe della risata e, a 53 anni dalla sua scomparsa, traccia, attraverso lettere, interviste

L'EDITORIALE
di Antonio Petrazzuolo

FOTO SSCN - MONDAY MOTIVATION

NAPOLI - "#MondayMotivation #forzanapolisempre" si legge sul canale Instagram della SSC Napoli dove è stata pubblicata la seg...
Continua a leggere >>

IL PUNTO
di Vincenzo Petrazzuolo

SKY – ADANI: "IL NAPOLI È UNA GRANDE SQUADRA, DIVERTE, È MODERNO, C’È RAMMARICO PER LA CHAMPIONS MA MESSI ERA IN SERATA DI GRAZIA"

NAPOLI - Lele Adani, ex calciatore e telecronista Sky, ha rilasciato alcune dichiarazioni durante la trasmissione sportiva Ra...
Continua a leggere >>

euronics GRUPPO Tufano Cafarelli
TUFANO GOMME ARZANO
PREZIOSO CASA
'a figlia d'o Marenaro
SLAG
CARROZZERIA PRIMAVERA

I MAGNIFICI 7

TONI AZZURRI
di Toni Iavarone

L'APPUNTO
di Nunzia Marciano

MISTER Z
di Mario Zaccaria

GOLAZO
di Adolfo Mollichelli

M' 'O VVECO IO
di Gino Rivieccio

FOCUS AZZURRO
di Emanuele Cammaroto

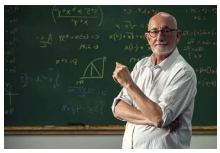
G-FACTOR
di Gianfranco Lucariello

(celeberrima quella con la Fallaci), canzoni e poesie, note e meno note, un ritratto che parte idealmente dal suo rapporto con il teatro, Una chiave per aprire lo scrigno della sua dimensione interiore, così ricca di amore e di originale sensibilità, per andare ben oltre la maschera dell'interprete.
In un'accezione più nobile della verità pirandelliana, dove Totò diventa l' emblema sorridente e triste del sottoproletariato urbano nell'Italia del Dopoguerra, mentre Antonio De Curtis, nostalgico e fragile, si rifugia nei sentimenti più elevati e trae dall' esperienza di vita il nettare della saggezza. E se Totò si offre al pubblico in tutta la genialità del suo linguaggio rivoluzionario e della sua straordinaria mimica, Antonio De Curtis gli regala una visione del mondo e dei rapporti umani che parte dal cuore e arriva al cuore. Oltre la maschera, ma anche oltre il tempo e oltre un'assenza che in realtà non c'è mai stata.
Lo spettacolo di e con Alessandro Preziosi sarà preceduto alle 20.30 da "Cibo ed emozioni", un incontro con il Dottor Davide Bianchini, nutrizionista e dietista, sull'impatto dell'approccio emotivo sull'andamento della dieta e della salute stessa. "Generi come te io non ne voglio, io voglio soltanto generi alimentari", diceva proprio Totò in un famoso film, ma evidentemente anche quelli bisogna saperli scegliere.
L'ingresso sarà consentito fino ad esaurimento posti solo su prenotazione all'indirizzo di posta elettronica info@segretidautore.it. Per poter assistere agli eventi, tutti gratuiti, di "Segreti d'Autore" dovrà essere esibita al personale addetto la copia della e-mail di conferma.

Foto: Preziosi-khorateatro

TI POTREBBE INTERESSARE by

SINTOMI DELLA PROSTATA? LA PROSTATITE SPARIRÀ IN 3 ORE!
Prostatricum


PROFESSORE RIVELA UN SEGRETO PER GUADAGNARE 178 € AL GIORNO
Search Ads

TROVA SUV IMMATRICOLATI NEL 2020 SCONTATI DEL 50%
Search Ads

Ti potrebbe interessare

Il miglior gioco di guerra online! Milioni di giocatori lo stanno ...
Gaijin Entertaiment

Se provi questo anti-cervicale non potrai più farne a meno
iMassage

Il miglior gioco di guerra online! Milioni di giocatori lo stanno ...
Gaijin Entertaiment

Sponsorizzato da

TI POTREBBE INTERESSARE

Sponsor
Richiedi Carta Verde: acquisti sicuri online e in negozio...

Sponsor
Umbria: fino a 7 notti con colazione o mezza pensione...

Sponsor
Passa a FIBRA a 27,90€ e ricevi un BUONO SPESA di...

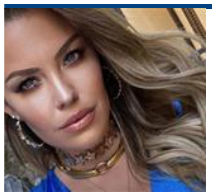
SOCIAL NETWORK
News dal Web

VIDEO + FOTO SHOW - RELAX AL MARE PER DILETTA LEOTTA

NAPOLI - Relax al mare per la conduttrice tv Diletta Leotta che su Istagram ha pubblicato foto e video. Ecco le immagini. ... **Continua a leggere >>**

LA BOMBA SEXY
di Napoli Magazine

BOMBA SEXY - COSTANZA CARACCIOLO



NAPOLI - "Non sono solo la moglie di Bobo Vieri!". Costanza Caracciolo è in vacanza sulla riviera romagnola insieme al marito... **Continua a leggere >>**

TUTTI IN RETE
con Rosa Petrazzuolo

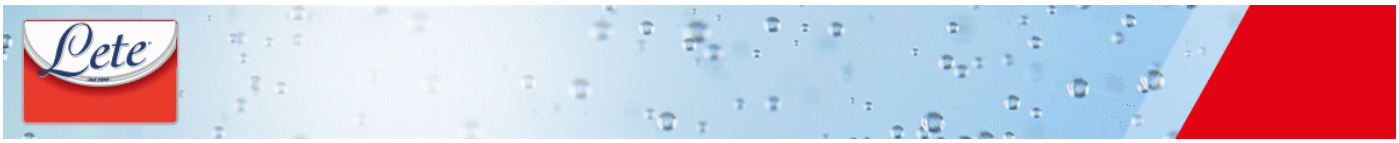
ABRUZZO – IL PRESIDENTE MARSILIO: "HO SENTITO ADL, IL 24 AGOSTO DOVREBBE ARRIVARE IL NAPOLI A CASTEL DI SANGRO, IL RITIRO DOVREBBE ESSERE DI DUE SETTIMANE"

NAPOLI - Marco Marsilio, Presidente della Regione Abruzzo, ha rilasciato alcune dichiarazioni durante la trasmissione sportiv... **Continua a leggere >>**

L'ANGOLO
di Diego Armando Maradona

FOTO ZOOM - MALCUIT: "LAVORO"

NAPOLI - "Lavoro" scrive su Instagram il terzino del Napoli Kevin Malcuit pubblicando la seguente foto. ... **Continua a leggere >>**



Uniti dalla stessa passione...
...Online dal 24 dicembre 1998

www.napolimagazine.com
ideato da Antonio Petrazzuolo

Anno XVII n° 33

Mercoledì 12 Agosto 2020, Ore 22:32:34

MATCH CENTER Champions League

Quarti di finale

ATALANTA	PSG
1	0

2° tempo

ULTIMISSIME SPORT NEWS
LEGGI TUTTE LE NEWS »

ULTIMISSIME CALCIO NAPOLI

VIDEO CONFERENZE

PRONOSTICI SERIE A

IN VETRINA

VIDEO - LADY HYSAJ, RELAX A CANNES

TUTTI I SERVIZI FOTO di NM

FOTO ZOOM - OSPINA CON SUO FIGLIO: "COMPAGNO PER TUTTA LA VITA"

CULTURA & GOSSIP

SEGRETI D'AUTORE - Vinicio Marchioni è il perfetto Caligola di Camus

12.08.2020 13:04 di Napoli Magazine

Ci sono testi teatrali talmente tendenti alla perfezione da sottoporre l'autore allo sforzo di continue rielaborazioni. E' quello che accadde al "Caligola" di Albert Camus, che torna in scena domani sera alle 21 al Palazzo Coppola di Valle/Sessa Cilento (Salerno) nell'ambito di "Segreti d'Autore", il Festival ideato da Ruggero Cappuccio e diretto da Nadia Baldi.

Protagonista di questa opera meravigliosa, scritta nel 1938 e sottoposta a revisioni durate 20 anni, è Vinicio Marchioni, che trasforma l'imperatore romano in corpo linguistico,

L'EDITORIALE
di Antonio Petrazzuolo

FOTO - LADY CALLEJON A JOSÈ: "TI AMO"

NAPOLI - "Ti amo" scrive su Instagram Lady Callejon inquadrando l'attaccante in vacanza con la sua famiglia. ...
Continua a leggere >>

IL PUNTO
di Vincenzo Petrazzuolo

VIDEO - MALCUIT SI ALLENA IN PALESTRA

NAPOLI - Allenamento in palestra per il terzino del Napoli Kevin Malcuit che su Instagram ha pubblicato questo video.
... **Continua a leggere >>**

SOCIAL NETWORK
News dal Web

euronics GRUPPO Tufano Cafarelli
TUFANO GOMME ARZANO
PREZIOSO CASA
'a figlia d'o Marenaro
SLAG
CARROZZERIA PRIMAVERA
eToro
ANCORA PAGHI
LE COMMISSIONI
SULLE AZIONI?
Il tuo capit
Potrebbero
commissioni
ulteriori infor
sito Web st

rappresentazione politica, filosofica, poetica e teatrale. La carne, il potere, l'amore e il sangue si fanno parola, azione, dramma, commedia e tragedia.

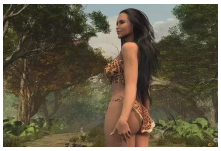
Se il mondo è governato dall'ingiustizia e dal caso, allora non resta altro da fare che rifugiarsi in una lucida follia, oltrepassando le regole della vita e della morte. Adeguandosi alla malvagità del destino, nell'affannosa e vana ricerca di libertà e purezza.

In scena, ad accompagnare Marchioni, la performer Milena Mancini, che ha curato anche i costumi.

Sempre domani, dalle 17 alle 20, la dottoressa Martina Baldi terrà un laboratorio dal titolo "Fiori di Bach e immagini Archetipiche- tra fiabe e tarocchi", un viaggio dentro noi stessi alla ricerca del riequilibrio emozionale. Per trasformare le ombre in risorse e sviluppare positività e consapevolezza.

L'ingresso sarà consentito fino ad esaurimento posti solo su prenotazione all'indirizzo di posta elettronica info@segretidautore.it. Per poter assistere gratuitamente allo spettacolo o partecipare al laboratorio sarà necessario esibire al personale addetto la copia della e-mail di conferma.

TI POTREBBE INTERESSARE by


È IMPOSSIBILE DURARE 5 MINUTI GIOCANDO A QUESTO GIOCO
RAID: Shadow Legends

SINTOMI DELLA PROSTATA? LA PROSTATITE SPARIRÀ IN 3 ORE!
Prostatricum

GRAZIE A QUESTO PUOI RIDURRE IL DOLORE ALLE GINOCCHIA
Dailygoodnews24

Ti potrebbe interessare

-26 kg in un mese? Impossibile? No, basta solo fare questo
Perdere peso a casa

Metodo dimagrante della nonna! Ho perso 10 kg in una settimana
La perdita di peso

Smartwatch in offerta ad un prezzo shock: solo 79€
X-Watch 2.0

Sponsorizzato da

TI POTREBBE INTERESSARE

Sponsor
Passa a FIBRA a 27,90€ e ricevi un BUONO SPESA di
Esclusiva Vodafone

Sponsor
Richiedi Carta Verde: acquisti sicuri online e in negozio. Quota
American Express

Sponsor
Action figure parlante Buzz Lightyear Disney
Disney Store

I MAGNIFICI 7

TONI AZZURRI
di Toni Iavarone

L'APPUNTO
di Nunzia Marciano

MISTER Z
di Mario Zaccaria

GOLAZO
di Adolfo Mollichelli

M' 'O VVECO IO
di Gino Rivieccio

FOCUS AZZURRO
di Emanuele Cammaroto

G-FACTOR
di Gianfranco Lucariello

FOTO ZOOM - I GEMELLI CALLEJON IN VACANZA AL MARE INSIEME

NAPOLI - I gemelli Callejon in vacanza al mare. "Insieme è meglio" scrive su Instagram Marta, moglie dell'ex attaccante azzur... **Continua a leggere >>**

LA BOMBA SEXY
di Napoli Magazine

BOMBA SEXY - CHIARA FERRAGNI

NAPOLI - Di tanto in tanto arriva lo scatto nuda nella vasca da bagno. Questa volta però Chiara Ferragni non ha Fedez al suo ... **Continua a leggere >>**

TUTTI IN RETE
con Rosa Petrazzuolo

MERCATO – SCHIRA: "SIRIGU LONTANO DAL NAPOLI, HYSAJ PIACE A GATTUSO, QUESTO POTREBBE PORTARLO AL RINNOVO, IL CITY DEVE ALZARE L'ASTICELLA SE VUOLE KOULIBALY"

NAPOLI - Nicolò Schira, giornalista, ha rilasciato alcune dichiarazioni durante la trasmissione sportiva Radio Goal su Radio ... **Continua a leggere >>**

L'ANGOLO
di Diego Armando Maradona

VIDEO - CALLEJON, PALLEGGI DI TESTA

NAPOLI - Palleggi di testa col pallone da calcio per l'attaccante Josè Maria Callejon. Ecco il video pubblicato su Instagram... **Continua a leggere >>**

Bergamasco, Preziosi e Marchioni a “Segreti d’Autore”. la rassegna al via domani

(/component/mailto/?tmpl=component&template=sj_thedaily&link=9ddd824a09891fe477c500de4a1d7b4cb8274384)

(/media/k2/items/cache/bergamasco-preziosi-e-marchioni-a-segreti-dautore-la-rassegna-al-via-domani_XL.jpg)

Sonia Bergamasco, Alessandro Preziosi, Vinicio Marchioni. Sono alcuni dei protagonisti della decima edizione di “Segreti d’Autore”, il Festival, ideato da Ruggero Cappuccio e con la direzione artistica di Nadia Baldi, che rappresenta uno degli appuntamenti più attesi dell’estate cilentana.
Dal 31 luglio al 14 agosto, nello straordinario scenario di Palazzo Coppola a Valle Cilento/Sessa Cilento, si avrà la possibilità di assistere gratuitamente e in totale sicurezza a più di 20 eventi, dove i temi della legalità, dell’ambiente e del territorio si fonderanno con il teatro e con le scienze. L’ingresso sarà consentito fino ad esaurimento posti solo su prenotazione all’indirizzo di posta elettronica info@segretidautore.it (mailto:info@segretidautore.it). Per poter assistere agli eventi dovrà essere esibita al personale addetto la

copia della e-mail di conferma.
La rassegna prenderà il via domani alle 21 con “Sentimento d’Europa”, un incontro nel quale lo scrittore e regista Ruggero Cappuccio dialogherà con il Procuratore Nazionale Antimafia Federico Cafiero De Raho e il Parlamentare Europeo Franco Roberti.
Tra gli altri appuntamenti, vanno segnalati il 10 agosto alle ore 21.30 la serata dedicata all’attrice Sonia Bergamasco, che riceverà il premio “Segreti d’Autore 2020”, opera di Mimmo Paladino; lo spettacolo “Totò oltre la maschera”, di e con Alessandro Preziosi, in programma l’11 agosto alle ore 21.30, e il “Caligola” di Albert Camus, interpretato da Vinicio Marchioni, che andrà in scena il 13 agosto alle ore 21.

Dal 31 luglio e fino al 30 agosto sarà visitabile la mostra fotografica a cura di Romeo Civilli dedicata alle spose bambine del Bangladesh, mentre dal primo ottobre e fino al giorno 30 dello stesso mese l’artista Mimmo Paladino esporrà le sue opere in una personale dal titolo “L’Odissea”.

Questo il programma giorno per giorno dell’edizione 2020 di “Segreti d’Autore”
31 luglio 2020
Ore 21,00 Sentimento d’Europa il Procuratore Nazionale Antimafia Federico Cafiero De Raho e il Parlamentare Europeo Franco Roberti dialogano con lo scrittore e regista Ruggero Cappuccio.
05 agosto 2020
Dalle 17,00 alle 20,00 Fiori di Bach ed immagini Archetipiche – tra fiabe e tarocchi laboratorio a cura della dott.ssa Martina Baldi
Ore 21,30 Tre compari musicanti spettacolo di e con Paolo Apolito musiche eseguite dal vivo da Antonio Giordano

06 agosto 2020
Ore 21,30 Donne EleMenti concerto di e con Renato Salvetti e Antonella Ippolito
8 agosto 2020
Dalle 17,00 alle 20,00 Prontuario di rimedi naturali laboratorio a cura della dott.ssa Martina Baldi
Ore 21,30 Io Sugno spettacolo di e con Davide Paciolla
09 agosto 2020
Ore 21,00 Strange Clarinet Quartet concerto su musiche di Ennio Morricone
a seguire i monologhi:
Quizas Quizas di Anna Foglietta con Franca Abategiovanni
L’Alveare di e con Gina Ferri
Altafini gol di e con Davide Paciolla
Ultimo strip di e con Rossella Pugliese
Pitonessa XIX di e con Marina Sorrenti
10 agosto 2020
21,30 Un’attrice Sonia Bergamasco dialoga con Ruggero Cappuccio
Conferimento del Premio Segreti d’Autore 2020 opera a cura di Mimmo Paladino
11 agosto 2020
Ore 21,30 Totò oltre la maschera spettacolo di e con Alessandro Preziosi
12 agosto 2020
Ore 21,30 Rumore di fondo concerto spettacolo
musiche composte ed eseguite dal vivo da Ivo Parlati
drammaturgia Benedetta Palmieri
regia Nadia Baldi
batteria ed elettronica Ivo Parlati
pianoforte Paola Volpe
con Gea Martire
e con la partecipazione di Carmine Ammirati
13 agosto 2020
Dalle 17,00 alle 20,00 Fiori di Bach ed immagini Archetipiche – tra fiabe e tarocchi laboratorio a cura della dott.ssa Martina Baldi

Ore 21,00 Caligola spettacolo con Vinicio Marchioni
14 agosto 2020
Ore 21,00 Strange Clarinet Quartet concerto su musiche di Ennio Morricone
a seguire i monologhi:
Quizas Quizas di Anna Foglietta con Franca Abategiovanni
L'Alveare di e con Gina Ferri
Miranda della segatura di e con Adriana Follieri
Altafini gol di e con Davide Paciolla
Ultimo strip di e con Rossella Pugliese
Pitonessa XIX di e con Marina Sorrenti

MOSTRE
dal 31 luglio al 30 agosto
Le Spose bambine del Bangladesh mostra fotografica a cura di Romeo Civilli
dal 1 al 30 Ottobre L'Odissea mostra a cura di Mimmo Paladino

ATTIVITA'
dal 31 luglio al 30 agosto visite guidate a Palazzo Coppola
dal 31 luglio al 30 agosto Biblioteca - Libreria

L'ingresso agli eventi è gratuito.
L'ingresso alle mostre e alla libreria sarà scaglionato per evitare assembramenti.
L'ingresso agli spettacoli e ai laboratori avviene su prenotazione fino ad esaurimento posti. La prenotazione si effettua tramite mail all'indirizzo info@segretidautore.it (mailto:info@segretidautore.it) ed è da considerarsi valida solo dopo una mail di conferma che dovrà essere esibita, in forma cartacea o tramite cellulare, al personale del Festival.
Info al 348.4102880

(/cultura/item/73414-bergamasco-preziosi-e-marchioni-a-segreti-dautore-la-rassegna-al-via-domani.html#startOfPageId73414)

PUBLISYS SpA
SERVIZI E SISTEMI
(http://www.publisys.it/)

Ultime Notizie

(/cronaca/item/73463-moto-si-schianta-contro-auto-morto-centauro-nel-salernitano.html)

Moto si schianta contro auto, morto centauro nel Salernitano (/cronaca/item/73463-moto-si-schianta-contro-auto-morto-centauro-nel-salernitano.html)

Martedì, 04 Agosto 2020

Domani al via la rassegna di Ruggero Cappuccio “Segreti d’autore”

Di **Redazione SalernoNews24** - 30/07/2020

Sonia Bergamasco, **Alessandro Preziosi**, **Vinicio Marchioni**. Sono alcuni dei protagonisti della decima edizione di “Segreti d’Autore”, il Festival, ideato da **Ruggero Cappuccio** e con la direzione artistica di **Nadia Baldi**, che rappresenta uno degli appuntamenti più attesi dell’estate cilentana.

Dal 31 luglio al 14 agosto, nello straordinario scenario di Palazzo Coppola a Valle Cilento/Sessa Cilento, si avrà la possibilità di assistere gratuitamente e in totale sicurezza a più di 20 eventi, dove i temi della legalità, dell’ambiente e del territorio si fonderanno con il teatro e con le scienze. L’ingresso sarà consentito fino ad esaurimento posti solo su prenotazione all’indirizzo di posta elettronica info@segretidautore.it. Per poter assistere agli eventi dovrà essere esibita al personale addetto la copia della e-mail di conferma.

La rassegna prenderà il via domani alle 21 con “Sentimento d’Europa”, un incontro nel quale lo scrittore e regista **Ruggero Cappuccio** dialogherà con il Procuratore Nazionale Antimafia **Federico Cafiero De Raho** e il Parlamentare Europeo **Franco Roberti.**

Tra gli altri appuntamenti, vanno segnalati il 10 agosto alle ore 21.30 la serata dedicata all’attrice **Sonia Bergamasco**, che riceverà il premio “Segreti d’Autore 2020”, opera di **Mimmo Paladino**; lo spettacolo “Totò oltre la maschera”, di e con **Alessandro Preziosi**, in programma l’11 agosto alle ore 21.30, e il “Caligola” di Albert Camus, interpretato da **Vinicio Marchioni**, che andrà in scena il 13 agosto alle ore 21.

Dal 31 luglio e fino al 30 agosto sarà visitabile la mostra fotografica a cura di Romeo Civilli dedicata alle spose bambine del Bangladesh, mentre dal primo ottobre e fino al giorno 30 dello stesso mese l’artista Mimmo Paladino esporrà le sue opere in una personale dal titolo “L’Odissea”.

Questo il programma giorno per giorno dell’edizione 2020 di “Segreti d’Autore”

31 luglio 2020

Ore 21,00 *Sentimento d'Europa* il Procuratore Nazionale Antimafia **Federico Cafiero De Raho** e il Parlamentare Europeo **Franco Roberti** dialogano con lo scrittore e regista **Ruggero Cappuccio**.

05 agosto 2020

Dalle 17,00 alle 20,00 *Fiori di Bach ed immagini Archetipiche – tra fiabe e tarocchi* laboratorio a cura della **dott.ssa Martina Baldi**

Ore 21,30 *Tre compari musicanti* spettacolo di e con **Paolo Apolito** musiche eseguite dal vivo da **Antonio Giordano**

06 agosto 2020

Ore 21,30 *Donne EleMenti* concerto di e con **Renato Salvetti** e **Antonella Ippolito**

8 agosto 2020

Dalle 17,00 alle 20,00 *Prontuario di rimedi naturali* laboratorio a cura della **dott.ssa Martina Baldi**

Ore 21,30 *Io Sugno* spettacolo di e con **Davide Paciolla**

09 agosto 2020

Ore 21,00 Strange Clarinet Quartet concerto su musiche di Ennio Morricone

a seguire i monologhi:

Quizas Quizas di **Anna Foglietta** con **Franca Abategiovanni**

L'Alveare di e con **Gina Ferri**

Altafini gol di e con **Davide Paciolla**

Ultimo strip di e con **Rossella Pugliese**

Pitonessa XIX di e con **Marina Sorrenti**

10 agosto 2020

21,30 *Un'attrice* **Sonia Bergamasco** dialoga con **Ruggero Cappuccio**

Conferimento del *Premio Segreti d'Autore 2020* opera a cura di **Mimmo Paladino**

11 agosto 2020

Ore 21,30 *Totò oltre la maschera* spettacolo di e con **Alessandro Preziosi**

12 agosto 2020

Ore 21,30 *Rumore di fondo* concerto spettacolo

musiche composte ed eseguite dal vivo da **Ivo Parlati**

drammaturgia **Benedetta Palmieri**

regia **Nadia Baldi**

batteria ed elettronica **Ivo Parlati**

pianoforte **Paola Volpe**

con **Gea Martire**

e con la partecipazione di **Carmine Ammirati**

13 agosto 2020

Dalle 17,00 alle 20,00 *Fiori di Bach ed immagini Archetipiche – tra fiabe e tarocchi* laboratorio a cura della **dott.ssa Martina Baldi**

Ore 21,00 *Caligola* spettacolo con **Vinicio Marchioni**

14 agosto 2020

Ore 21,00 **Strange Clarinet Quartet** concerto su musiche di Ennio Morricone

a seguire i monologhi:

Quizas Quizas di **Anna Foglietta** con **Franca Abategiovanni**

L'Alveare di e con **Gina Ferri**

Miranda della segatura di e con **Adriana Follieri**

Altafini gol di e con **Davide Paciolla**

Ultimo strip di e con **Rossella Pugliese**

Pitonessa XIX di e con **Marina Sorrenti**

MOSTRE

dal 31 luglio al 30 agosto

Le Spose bambine del Bangladesh mostra fotografica a cura di **Romeo Civilli**

dal 1 al 30 Ottobre *L'Odissea* mostra a cura di **Mimmo Paladino**

ATTIVITA'

dal 31 luglio al 30 agosto visite guidate a Palazzo Coppola

dal 31 luglio al 30 agosto Biblioteca – Libreria

L'ingresso agli eventi è gratuito.

L’ingresso alle mostre e alla libreria sarà scaglionato per evitare assembramenti.

L’ingresso agli spettacoli e ai laboratori avviene su prenotazione fino ad esaurimento posti. La prenotazione si effettua tramite mail all’indirizzo info@segretidautore.it ed è da considerarsi valida solo dopo una mail di conferma che dovrà essere esibita, in forma cartacea o tramite cellulare.

Redazione SalernoNews24

l'informazione di Salerno online

Iscriviti alla Newsletter

Per ottenere sconti, informazioni, inviti a sondaggi e anticipazioni

UWELL.IT

ISCRIVITI ORA

04 agosto 2020 - 10:15:36

salernocitta.com
notizie - eventi - cronaca

BERGAMASCO,PREZIOSI E MARCHIONI A “SEGRETI D’AUTORE”. LA RASSEGNA AL VIA DOMANI CON ILPROCURATORE NAZIONALE ANTIMAFIA CAFIERO DE RAHO

Sonia Bergamasco, Alessandro Preziosi, Vinicio Marchioni. Sono alcuni dei protagonisti della decima edizione di “Segreti d’Autore”, il Festival, ideato da Ruggero Cappuccio e con la direzione artistica di Nadia Baldi, che rappresenta uno degli appuntamenti più attesi dell’estate cilentana.

Dal 31 luglio al 14 agosto, nello straordinario scenario di Palazzo Coppola a Valle Cilento/Sessa Cilento, si avrà la possibilità di assistere gratuitamente e in totale sicurezza a più di 20 eventi, dove i temi della legalità, dell’ambiente e del territorio si fonderanno con il teatro e con le scienze. L’ingresso sarà consentito fino ad esaurimento posti solo su prenotazione all’indirizzo di posta elettronica info@segretidautore.it. Per poter assistere agli eventi dovrà essere esibita al personale addetto la copia della e-mail di conferma.

Occh. progressivi moderni 109€

Varifocali di nuova tecnologia
a soli 109€ presso il tuo ottico
locale, montatura inclusa

occhiali24.it

La rassegna prenderà il via domani alle 21 con “Sentimento d’Europa”, un incontro nel quale lo scrittore e regista Ruggero Cappuccio dialogherà con il Procuratore Nazionale Antimafia Federico Cafiero De Raho e il Parlamentare Europeo Franco Roberti.

Tra gli altri appuntamenti, vanno segnalati il 10 agosto alle ore 21.30 la serata dedicata all'attrice Sonia Bergamasco, che riceverà il premio "Segreti d'Autore 2020", opera di Mimmo Paladino; lo spettacolo "Totò oltre la maschera", di e con Alessandro Preziosi, in programma l'11 agosto alle ore 21.30, e il "Caligola" di Albert Camus, interpretato da Vinicio Marchioni, che andrà in scena il 13 agosto alle ore 21.

Dal 31 luglio e fino al 30 agosto sarà visitabile la mostra fotografica a cura di Romeo Civilli dedicata alle spose bambine del Bangladesh, mentre dal primo ottobre e fino al giorno 30 dello stesso mese l'artista Mimmo Paladino esporrà le sue opere in una personale dal titolo "L'Odissea".

Quante volte è stato letto l'articolo: 170

30/07/2020 - Categoria: Comunicati

Offerte per alloggi a
Salerno

Soggiorno di 1 notti (mer 5 ago - gio 6 ago)

Lavilletta B&B	€ 64
Panorama B&B	€ 70
B&B In Centro 33	€ 59
B&B Luxury Salerno Central	€ 56
Il Vicolo Della Neve B&B	€ 57
Vittoria Guest House Salerno	€ 60
B&B Butterfly-Salerno Centro	€ 100
Gia'notte	€ 55
B&B Salerno al Duomo	€ 70

Vedi tutte le offerte

Smartwatch dal design unico!
Il miglior orologio SMART lo trovi solo qui. Acquisto 100% senza rischi ad un prezzo incredibile...

Hai perso il lavoro?
Ti offriamo l'opportunità di guadagnare milioni con il nuovissimo mercato Bitcoin. Diventa anche ...

SORRISO SMAGLIANTE IN 2 MINUTI!
IONIC WHITE è una tecnologia di sbiancamento dei denti, da utilizzare a casa, che funziona grazie

Addio occhiaie!
Capita, nei periodi di stress, di svegliarsi con occhi stanchi, pesanti e con occhiaie che invecc...

ACNE? ADDIO PER SEMPRE!
BASTA MEDICINALI. ESISTE UN UNICO PRODOTTO CHE FUNZIONA

Finalmente in commercio il nuovissimo Barba Plus.
Grazie al suo ingrediente segreto farà crescere la tua barba in men

Sogni di avere gambe lisce e perfette?
Raggiungere il risultato sperato è molto più semplice di quanto pensi!

Prodotto dell'anno conto le vene varicose!
E' destinato a essere il numero uno tra i trattamenti per le vene malate

^

l'informazione di Salerno online

DI TENDENZA
RIDUZIONE DI PREZZO
DI TENDENZA
Arredi per il
sanitino.it

08 agosto 2020 - 22:36:16

salernocitta.com
notizie - eventi - cronaca

SEGRETI D'AUTORE LA NATURA È DONNA

Aria, Acqua, Fuoco e Terra. I 4 elementi della natura sono il filo conduttore di "Donne eLeMenti", il concerto-spettacolo di e con Renato Salvetti e Antonella Ippolito che va in scena domani sera alle 21.30 al palazzo Coppola di Valle/Sessa Cilento (Salerno) nell'ambito della decima edizione di "Segreti d'Autore", il Festival dell'ambiente, delle scienze, delle arti e della legalità ideato da Ruggero Cappuccio e diretto da Nadia Baldi. Attraverso frammenti di film d'autore ("Chocolat" di Lasse Hallstrom, "The Hours" di Stephen Daldry, "Frida" di Julie Taymor e "Terraferma" di Emanuele Crialese) e testi liberamente tratti da Alessandro Baricco, Stefano Benni, Alda Merini e Franca Rame, si raccontano storie di donne che diventano simboli di ogni singolo elemento naturale e si caratterizzano, di volta in volta, come energia passionale, fertilità, sorgente di vita, forza positiva e rigenerante dell'amore materno. In un vortice di sentimenti indomabili, dove le canzoni di Renato Salvetti e Vox Populi scandiscono ritmi di purezza e rinnovata sensualità, per un gioco teatrale crudele e capace di ammaliare.

L'ingresso sarà consentito fino ad esaurimento posti solo su prenotazione all'indirizzo di posta elettronica info@segretidautore.it. Per poter assistere al concerto-spettacolo gratuito come tutti gli eventi di Segreti d'Autore, dovrà essere esibita al personale addetto la copia della e-mail di conferma.

Quante volte è stato letto l'articolo: 74

06/08/2020 - Categoria: Eventi

08 agosto 2020 - 22:28:54

salernocitta.com
notizie - eventi - cronaca

SEGRETI D'AUTORE DOMANI IN SCENA "IO SUGNO" DI DAVIDE PACIOLLA

La vita è sogno, come ci insegna Calderon de la Barca o, marzullianamente, i sogni aiutano a vivere? "Simme fatti cu la stoffa de li suonne", recita Eduardo che traduce lo Shakespeare della Tempesta, e ci offre la vera chiave di lettura di "Io sugno", lo spettacolo di e con Davide Paciolla che va in scena domani sera alle 21.30 al palazzo Coppola di Valle/Sessa Cilento (Salerno), nell'ambito della decima edizione di "Segreti d'Autore", il Festival ideato da Ruggero Cappuccio e diretto da Nadia Baldi.
Il lavoro, che debuttò nella sezione Osservatorio del Napoli Teatro Festival 2019, è un viaggio a corsie alternate tra realtà e fantasia, dove la verità del nostro essere si

Create PDF in your applications with the Pdfcrowd HTML to PDF API PDFCROWD

confonde inevitabilmente con quella di un modello individuale e collettivo, in un gioco pirandelliano da “Uno, nessuno e centomila”. E se si può sognare ad occhi aperti, risulta invece impossibile abbandonarsi al sonno senza sognare. Io sugno, noi siamo, in quanto sogno, e questa incoscienza, nella vita come sulla scena, diventa rappresentativa del nostro essere più profondo, quello che solo grazie alla magia del teatro può riaffiorare. Nella più vera, e non necessariamente freudiana, interpretazione dei sogni.
Sempre domani, dalle 17 alle 20, la dottoressa Martina Baldi terrà un laboratorio dal titolo “Prontuario di rimedi naturali”. Per affrontare i piccoli malanni quotidiani e le emergenze più comuni con la semplicità e la grandezza della natura. Proiettando nel futuro il concetto di Ippocrate sulla “vis medicatrix naturae”. L’ingresso sarà consentito fino ad esaurimento posti solo su prenotazione all’indirizzo di posta elettronica info@segretidautore.it. Per poter assistere o partecipare agli eventi, tutti gratuiti, dovrà essere esibita al personale addetto la copia della e-mail di conferma.

Quante volte è stato letto l'articolo: 91

07/08/2020 - Categoria: Eventi

Booking.com deal

1-night stay (Sun, Aug 9 - Mon, Aug 10)

Barone Blu	$88
Albergo Fiorenza ●●●	$82
Villa Carrara	$70
Mediterranea Hotel & Convention Center ●●●●	$84
Grand Hotel Salerno ●●●●	$94
Villa Arechi	$77
Mary's Home	$80
Be Inn	$71
Sole e Mare	$83

See all deals

Risparmia sulla bolletta!

Indossala e perdi peso!

Create PDF in your applications with the Pdfcrowd HTML to PDF API PDFCROWD

Sogni di avere gambe lisce e perfette?

Raggiungere il risultato sperato è molto più semplice di quanto pensi! Una

BOLLETTE per l'elettricità molto più basse. Risparmia fino al 30-50%!

L' innovativa soluzione per perdere peso e centimetri in modo semplice ma efficace. FUNZIONA DAVV...

VUOI DAVVERO PERDERE PESO?

L' UNICO METODO CHE FUNZIONA DAVVERO. OFFERTA IMPERDIBILE!

Bastano pochi minuti al giorno!

In pochi e semplici passaggi ti permetterà di effettuare una seduta di pedicure stando comodament...

Boom di vendite per il Tactical Watch!

L'orologiotattico delle forze speciali è finalmete disponibile in Italia. SCOPRI DI PIU'...

Maniglie dell'amore? Puoi dimenticarle!

Liberati di quel rotolino di ciccia che esce dai jeans troppo stretti. E' ora di DIMAGRIRE per da...

Dimagrisci senza rinunciare al cibo!

Aiuta a dimagrire, migliora il tuo benessere e sopratutto FUNZIONA DAVVERO! Ordina subito FORSKOLIN!

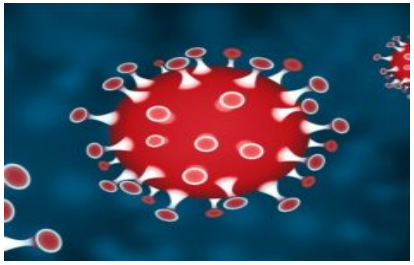
ARTICOLI PIU' LETTI

Create PDF in your applications with the Pdfcrowd HTML to PDF API PDFCROWD

Salerno: concorso pubblico per titoli ed esami per...
23 Marzo 2020

Samara vista nei pressi del Parco del Mercatello, ...
2 Settembre 2019

Impresa SIcura: al via i rimborsi per le imprese c...
30 Aprile 2020



Regione Campania: ordinanza 41 del 01 maggio 2020:...
1 Maggio 2020

© 2018 salernocitta.com Salernocitta è una testata giornalistica registrata - Direttore responsabile Daniele Gaudieri.
Registrazione del Tribunale di Salerno n° 9041/2018 del 23 novembre 2018.
Editing by Consulenze e Servizi Globali di Daniele Gaudieri - P.iva 05087970652

Create PDF in your applications with the Pdfcrowd HTML to PDF API PDFCROWD

^

l'informazione di Salerno online

09 agosto 2020 - 19:26:57

A SONIA BERGAMASCO DOMANI SERA IL PREMIO “SEGRETI D’AUTORE”

Sarà Sonia Bergamasco la protagonista assoluta della serata di domani a “Segreti d’Autore”, la rassegna teatrale ideata da Ruggero Cappuccio e affidata alla direzione artistica di Nadia Baldi.

All’attrice e regista milanese, nota al grande pubblico televisivo per la sua interpretazione di Livia, fidanzata storica del commissario Montalbano nell’omonima serie, verrà conferito il Premio “Segreti d’Autore 2020”, opera del Maestro Mimmo Paladino.

La consegna del prestigioso riconoscimento verrà preceduta alle 21.30 nella splendida cornice di Palazzo Coppola a Valle/Sessa Cilento (Salerno) da un dialogo tra la Bergamasco e Ruggero Cappuccio per riflettere insieme sulle multiformi sfaccettature dell’essere artista.

“Quello che indago da sempre nel mio lavoro – dichiara l’attrice – è il dialogo possibile tra musica, cinema e teatro. Niente di nuovo, eppure la declinazione dei modi sulla scena è infinita”.

Un talento poliedrico, dunque – è anche regista, musicista e poetessa – che aggiunge il Premio “Segreti d’Autore” a una già ricca bacheca. Ricordiamo, tra gli altri, il Nastro d’Argento 2004 come migliore attrice protagonista per “La meglio gioventù” di Marco Tullio Giordana e nel 2014 il premio teatrale intitolato al genio interpretativo di Eleonora Duse.

A teatro la Bergamasco ha lavorato con Thomas Ostermeier, Theodoros Terzopoulos, Carmelo Bene e Giorgio Strehler, mentre al cinema e in televisione è stata diretta anche da Liliana Cavani, Bernardo e Giuseppe Bertolucci, Riccardo Milani e Roberta Torre.

L’ingresso per assistere all’evento, gratuito come tutti quelli del Festival, sarà consentito fino ad esaurimento posti e solo su prenotazione all’indirizzo di posta elettronica

Quante volte è stato letto l'articolo: 61

09/08/2020 - Categoria: Comunicati

.com deal

Offerte per alloggi a
Salerno

Soggiorno di 1 notti (lun 10 ago - mar 11 ago)

La Valigia di Giacomino	€ 54
Cuscino e Cornetto	€ 65
Salernocity1 Nuovo Tribunale	
Villa Arechi	€ 64
B&B Mini Hotel Incity	€ 80
Albergo Fiorenza ★★★	€ 88
B&B Diemme Studio	€ 93
Costa D'Amalfi	€ 65
Ave Gratia Plena	€ 70

Vedi tutte le offerte

Lato B da urlo? SLIM LEGGINS!
TUO AD UN PREZZO INCREDIBILE. Il miglior prodotto dell'anno!

Sopracciglia diradate?
L' unica soluzione è FLAWLESS! Definisce le tue sopracciglia con la massima precisione, indolore ...

La nuova crema universale!
Una crema ANTI ETA' che agisce su tutte le problematiche della pelle come PSORIASI, IRRITAZIONI, ...

Addio fame nervosa!
La fame compulsiva si può combattere. Basta una sola applicazione dopo un pasto e la fame nervos...

12 agosto 2020 - 22:28:07

salernocitta.com
notizie - eventi - cronaca

SEGRETI Đ'AUTORE: VINICIO MARCHIONI E' IL PERFETTO CALIGOLA DI CAMUS

Ci sono testi teatrali talmente tendenti alla perfezione da sottoporre l'autore allo sforzo di continue rielaborazioni. E' quello che accadde al "Caligola" di Albert Camus, che torna in scena domani sera alle 21 al Palazzo Coppola di Valle/Sessa Cilento (Salerno) nell'ambito di "Segreti d'Autore", il Festival ideato da Ruggero Cappuccio e diretto da Nadia Baldi.
Protagonista di questa opera meravigliosa, scritta nel 1938 e sottoposta a revisioni durate 20 anni, è Vinicio Marchioni, che trasforma l'imperatore romano in corpo linguistico, rappresentazione politica, filosofica, poetica e teatrale. La carne, il potere, l'amore e il sangue si fanno parola, azione, dramma, commedia e tragedia.

Create PDF in your applications with the Pdfcrowd HTML to PDF API PDFCROWD

Se il mondo è governato dall'ingiustizia e dal caso, allora non resta altro da fare che rifugiarsi in una lucida follia, oltrepassando le regole della vita e della morte. Adeguandosi alla malvagità del destino, nell'affannosa e vana ricerca di libertà e purezza.
In scena, ad accompagnare Marchioni, la performer Milena Mancini, che ha curato anche i costumi.
Sempre domani, dalle 17 alle 20, la dottoressa Martina Baldi terrà un laboratorio dal titolo "Fiori di Bach e immagini Archetipiche- tra fiabe e tarocchi", un viaggio dentro noi stessi alla ricerca del riequilibrio emozionale. Per trasformare le ombre in risorse e sviluppare positività e consapevolezza.
L'ingresso sarà consentito fino ad esaurimento posti solo su prenotazione all'indirizzo di posta elettronica info@segretidautore.it. Per poter assistere gratuitamente allo spettacolo o partecipare al laboratorio sarà necessario esibire al personale addetto la copia della e-mail di conferma.

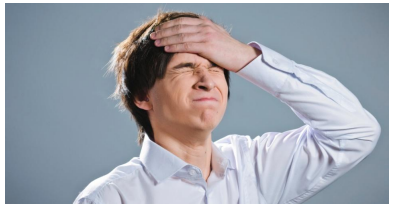
Booking.com deal

1-night stay (Thu, Aug 13 - Fri, Aug 14)
La dimora del barone $161
B&B Domus Garibaldi $100
Salernocity1 Nuovo Tribunale
See all deals

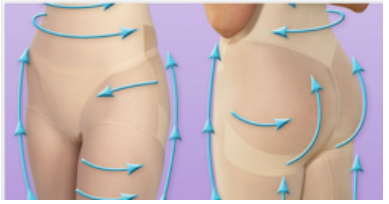
Quante volte è stato letto l'articolo: 44

12/08/2020 - Categoria: Eventi

Non hai tempo per la palestra?



Dimentichi spesso il tuo cellulare?



La novità che sta facendo impazzire tutte le donne!!

Create PDF in your applications with the Pdfcrowd HTML to PDF API PDFCROWD

Potrai sviluppare massa muscolare e bruciare grassi mentre svolgi qualsiasi attività quotidiana!

Con Xpower Smart watch non sarà più un problema! Unisce la tecnologia più avanzata del touch scre...

FINALMENTE UN PRODOTTO GIUSTO PER SMALTIRE FINO A 7 KG ....

Dona la forma ideale al TUO seno e aumenta il volume!

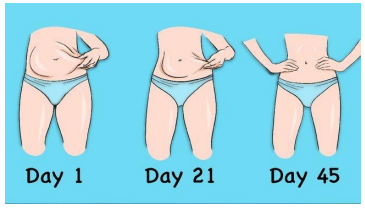
Invisibile sotto i vestiti, si può indossare abiti senza spalline!! ORDINA ORA!

Mai più vetri sporchi e zero visibilità!

Un prodotto davvero MAGICO per la tua macchina!

Curare la micosi è fondamentale!

Anche tu soffri di micosi? Per te OGGI un prodotto di ultima generazione! Ordina ora Fresh Fingers!



Effetto drenante localizzato sull'addome!

"La mia vita è cambiata: mi vedo più bella allo specchio e non ho più paura di uscire con gli ami...

Sei tra quelli che soffre maggiormente il caldo?

Per fortuna c'è freeze towel! L'innovativo asciugamano che ti permetterà di rimanere sempre fres...

ARTICOLI PIU' LETTI

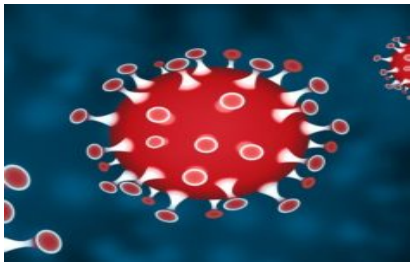
Salerno: concorso pubblico **Samara vista nei pressi del** **Impresa SIcura: al via i** **Regione Campania:**

Create PDF in your applications with the Pdfcrowd HTML to PDF API PDFCROWD

per titoli ed esami per...
23 Marzo 2020

Parco del Mercatello, ...
2 Settembre 2019

rimborsi per le imprese c...
30 Aprile 2020



ordinanza 41 del 01 maggio 2020:...
1 Maggio 2020

© 2018 salernocitta.com Salernocitta è una testata giornalistica registrata - Direttore responsabile Daniele Gaudieri.
Registrazione del Tribunale di Salerno n° 9041/2018 del 23 novembre 2018.
Editing by Consulenze e Servizi Globali di Daniele Gaudieri - P.iva 05087970652

Create PDF in your applications with the Pdfcrowd HTML to PDF API PDFCROWD

^

l'informazione di Salerno online

15 agosto 2020 - 10:19:31

salernocitta.com
notizie - eventi - cronaca

SEGRETI D'AUTORE: A VALLE/SESSA CILENTO SEI PERSONAGGI TROVANO FINALMENTE L'AUTORE

I "Segreti d'Autore" nell'ultima giornata al Palazzo Coppola di Valle/Sessa Cilento (Salerno) sono quelli di Sei Personaggi che, a dispetto di Pirandello, un autore lo hanno finalmente trovato. Anche e soprattutto in sé stessi.

A partire dalle 21 andranno infatti in scena domani sei monologhi, quasi tutti al femminile e quasi tutti interpretati proprio dagli autori. Il primo appuntamento, per l'unico spettacolo declinato al maschile, è affidato ad "Altafini gol", di e con Davide Paciolla, dove un viaggio in una Napoli priva di luoghi comuni genera mille vite e un amore impossibile.

A seguire, Rossella Pugliese è invece autrice e protagonista di "Ultimo strip", primo tentativo di salvezza dall'autodistruzione di un'esistenza lussuriosa che solo apparentemente è priva di sentimento.

Un sentimento che, assieme al divertimento, certamente non manca, nonostante la formula dubitativa del titolo spagnolo, in "Quizas Quizas" di Anna Foglietta, con Franca Abategiovanni che regala momenti di esilarante tenerezza nei panni di una donna innamorata di Pedro Almodovar.

Ironizza invece sui suoi presunti oracoli la sedicente sacerdotessa di Apollo in "Pitonessa XIX", di e con Marina Sorrenti, ma ci porta anche a credere in noi stessi e a riflettere su come ogni azione umana, connessa oltre il sogno della vita, possa determinare un cambiamento universale.

Quello stesso cambiamento al quale aspira la protagonista di "L'Alveare", di e con Gina Ferri, in bilico tra sogno e follia e alla disperata ricerca dell'amore.

Chiuderà la serata, per l'ultimo momento di spettacolo della decima edizione del Festival, "Miranda della segatura", piccolo omaggio giocoso che Adriana Follieri, diretta da Nadia Baldi, dedica a Moira Orfei, nome d'arte di Miranda Orfei, scomparsa nel novembre del 2015, e alla Madonna protettrice dell'arte circense.

Per assistere allo spettacolo unico, che si compone di sei monologhi teatrali, è necessario prenotarsi fino ad esaurimento posti all'indirizzo info@segretidautore.it. L'accesso, gratuito come per tutti gli eventi del Festival, sarà consentito presentando al personale di controllo la copia della e-mail di conferma.

Quante volte è stato letto l'articolo: 83

14/08/2020 - Categoria: Eventi

.com deal

Offerte per alloggi a
Salerno

Soggiorno di 1 notti (dom 16 ago - lun 17 ago)

B&B Enselude	€ 65
B&B Verdi	€ 77

Vedi tutte le offerte

Svelato il metodo definitivo per smettere di fumare.

Finalmente disponibile sul web il prodotto rivelazione del 2019! L'unico metodo definitivo per sb...

UN RISULTATO SBALORDITIVO DOPO 4 SETTIMANE!

Olio di cannella e estratto organico di peperoncino fermano la caduta dei capelli e stimolano LA ...

Capelli perfetti comodamente a casa tua.

Acquista ora Magic Curly ed approfitta della promo online!

Sogni un naso perfetto?

OGGI possiamo scegliere di cambiare il nostro naso grazie all'utilizzo di un correttore nasale. P...

^

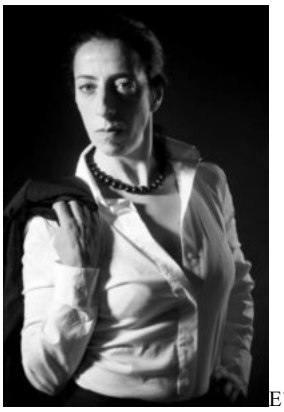
l'informazione di Salerno online

-58% -71% -74% -66% -65% -59%
Abiti: fino al sconto
Airydress

08 agosto 2020 - 22:46:03

salernocitta.com
notizie - eventi - cronaca

SEGRETI D'AUTORE LO STRANGE CLARINET QUARTET OMAGGIA MORRICONE



E' dedicato in larghissima parte alle celebri musiche del Maestro Ennio Morricone il concerto dello Strange Clarinet Quartet che aprirà domani sera alle 21 al Palazzo Coppola di Valle/Sessa Cilento (Salerno) la quinta serata di "Segreti d'Autore", il Festival, giunto alla decima edizione, ideato da Ruggero Cappuccio e diretto da Nadia Baldi.

Dal famoso tema di "Nuovo Cinema Paradiso" a "Gabriel's Oboe" di "The Mission" per approdare nel finale a quel "C'era una volta il West" che ha fatto la storia del cinema, a "Playing Love" da "La leggenda del pianista sull'Oceano" e a un suggestivo "Moment for Morricone" che chiuderà l'esibizione. Ma prima ci sarà anche spazio per le note di Chick Corea, Antonio Fraioli, Astor Piazzolla e per un tributo ai mitici Queen.

▷ ×

La serata proseguirà con 5 brevi monologhi: "Quizas Quizas" di Anna Foglietta con Franca Abategiovanni, "L'Alveare" di e con Gina Ferri, "Altafini goal" di e con Davide Paciolla, "Ultimo strip" di e con Rossella Pugliese, "Pitonessa XIX" di e con Marina Sorrenti.

L'ingresso sarà consentito fino ad esaurimento posti solo su prenotazione all'indirizzo di posta elettronica info@segretidautore.it. Per poter assistere agli eventi, tutti gratuiti, di "Segreti d'Autore", dovrà essere esibita al personale addetto la copia della e-mail di conferma.

^

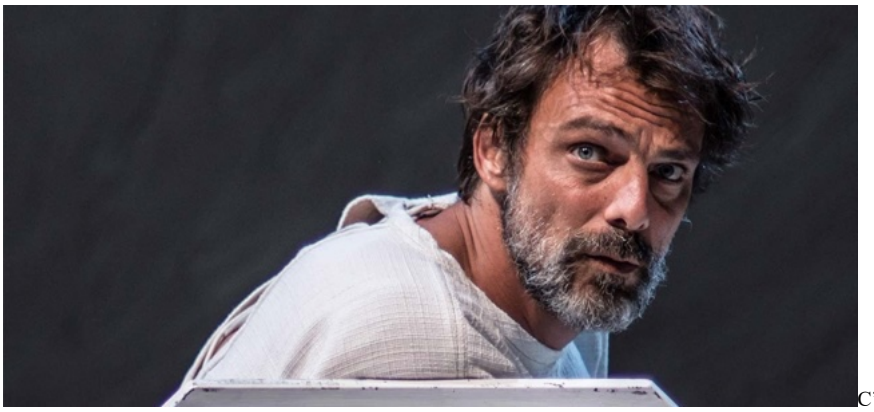
l'informazione di Salerno online

Eni Café Emporium
Eni Station
Per una spesa comoda e veloce, scegli Eni Café Emporium.
Roma
SITO WEB
INDICAZIONI

12 agosto 2020 - 22:51:05

salernocitta.com
notizie - eventi - cronaca

CON ALESSANDRO PREZIOSI C'E' TOTO' OLTRE LA MASCHERA A SEGRETI D'AUTORE

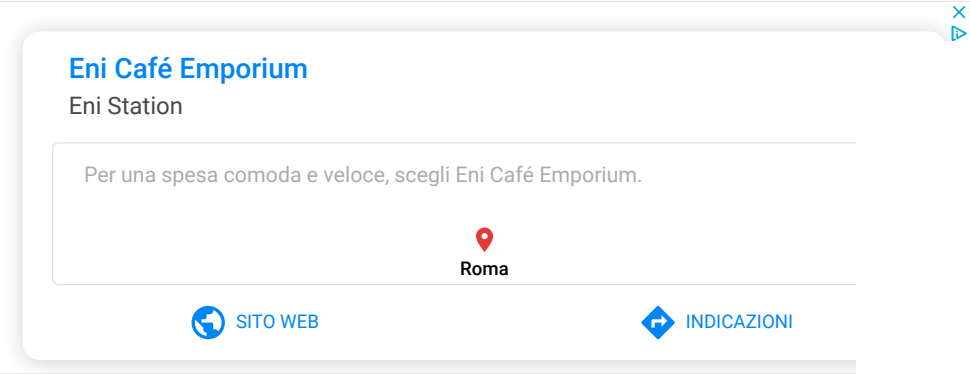


C'è l'Antonio De Curtis privato, più intimo e profondo, in "Totò oltre la maschera", e di questi tempi verrebbe da dire anche oltre la mascherina, lo spettacolo di e con Alessandro Preziosi che andrà in scena domani sera alle 21.30 al Palazzo Coppola di Valle/Sessa Cilento (Salerno) nell'ambito del Festival "Segreti d'Autore", ideato da Ruggero Cappuccio e diretto da Nadia Baldi.

Un vero e proprio omaggio all'uomo Totò, che va al di là dell'immagine cinematografica del Principe della risata e, a 53 anni dalla sua scomparsa, traccia, attraverso lettere, interviste (celeberrima quella con la Fallaci), canzoni e poesie, note e meno note, un ritratto che parte idealmente dal suo rapporto con il teatro, Una chiave per aprire lo scrigno della sua dimensione interiore, così ricca di amore e di originale sensibilità, per andare ben oltre la maschera dell'interprete.

In un'accezione più nobile della verità pirandelliana, dove Totò diventa l' emblema sorridente e triste del sottoproletariato urbano nell'Italia del Dopoguerra, mentre Antonio De Curtis, nostalgico e fragile, si rifugia nei sentimenti più elevati e trae dall' esperienza di vita il nettare della saggezza. E se Totò si offre al pubblico in tutta la genialità del suo linguaggio rivoluzionario e della sua straordinaria mimica, Antonio De Curtis gli regala una visione del mondo e dei rapporti umani che parte dal cuore e arriva al cuore. Oltre la maschera, ma anche oltre il tempo e oltre un'assenza che in realtà non c'è mai stata.

Lo spettacolo di e con Alessandro Preziosi sarà preceduto alle 20.30 da “Cibo ed emozioni”, un incontro con il Dottor Davide Bianchini, nutrizionista e dietista, sull’impatto dell’approccio emotivo sull’andamento della dieta e della salute stessa. “Generi come te io non ne voglio, io voglio soltanto generi alimentari”, diceva proprio Totò in un famoso film, ma evidentemente anche quelli bisogna saperli scegliere.



L’ingresso sarà consentito fino ad esaurimento posti solo su prenotazione all’indirizzo di posta elettronica info@segretidautore.it. Per poter assistere agli eventi, tutti gratuiti, di “Segreti d’Autore” dovrà essere esibita al personale addetto la copia della e-mail di conferma.

Quante volte è stato letto l'articolo: 94

10/08/2020 - Categoria: Eventi

deal

Offerte per alloggi a
Salerno

Soggiorno di 1 notti (gio 13 ago - ven 14 ago)

B&B Domus Garibaldi	€ 85
Salernocity1 Nuovo Tribunale	
La dimora del barone	€ 147

Vedi tutte le offerte

UN RISULTATO SBALORDITIVO DOPO 4 SETTIMANE!
Olio di cannella e estratto organico di peperoncino fermano la caduta dei capelli e stimolano LA ...

La nuova crema universale!
Una crema ANTI ETA' che agisce su tutte le problematiche della pelle come PSORIASI, IRRITAZIONI, ...

Dolori alle articolazioni?
L'uso continuativo vi aiuterà a dimenticare i problemi di cui soffrite!!! ORDINA ORA!!

Rallenta la crescita dei peli superflui!
IL TRUCCO STA NELLA DEPILAZIONE! Niente più tagli, puntini o irritazioni! CONSEGNA IMMEDIATA.

(https://www.napolifactory.it/)

A Segreti d'autore la natura è donna

by napolifactory (https://www.napolifactory.it/author/napolifactory/) | Posted on Agosto 5, 2020 (https://www.napolifactory.it/2020/08/05/a-segreti-dautore-la-natura-e-donna/)

Aria, Acqua, Fuoco e Terra. I 4 elementi della natura sono il filo conduttore di "Donne eLeMenti", il concerto-spettacolo di e con Renato Salvetti e Antonella Ippolito che va in scena domani sera alle 21.30 (//0) al palazzo Coppola di Valle/Sessa Cilento (Salerno) nell'ambito della decima edizione di "Segreti d'Autore", il Festival dell'ambiente, delle scienze, delle arti e della legalità ideato da Ruggero Cappuccio e diretto da Nadia Baldi. Attraverso frammenti di film d'autore ("Chocolat" di Lasse Hallstrom, "The Hours" di Stephen Daldry, "Frida" di Julie Taymor e "Terraferma" di Emanuele Crialese) e testi liberamente tratti da Alessandro Baricco, Stefano Benni, Alda Merini e Franca Rame, si raccontano storie di donne che diventano simboli di ogni singolo elemento naturale e si caratterizzano, di volta in volta, come energia passionale, fertilità, sorgente di vita, forza positiva e rigenerante dell'amore materno. In un vortice di sentimenti indomabili, dove le canzoni di Renato Salvetti e Vox Populi scandiscono ritmi di purezza e rinnovata sensualità, per un gioco teatrale crudele e capace di ammaliare.

L'ingresso sarà consentito fino ad esaurimento posti solo su prenotazione all'indirizzo di posta elettronica info@segretidautore.it (mailto:info@segretidautore.it).

cultura (https://www.napolifactory.it/category/cultura/)

magazine (https://www.napolifactory.it/category/magazine/)

Cilento (https://www.napolifactory.it/tag/cilento/) donna (https://www.napolifactory.it/tag/donna/)

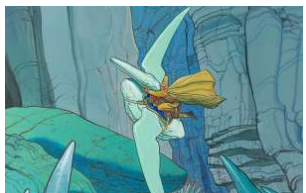
Segreti d'autore (https://www.napolifactory.it/tag/segreti-dautore/)

Related Posts

(https://www.napolifactory.it/2 green-economy-e-la-hub-tecnologica-campania/)

Febbraio 25, 2020

Energymed, green economy e la Hub tecnologica Campania (https://www.napolifactc green-economy-e-la-hub-tecnologica-campania/)



(https://www.napolifactory.it/2 ricerca-del-tempo-moebius-allarcheologico/)

Marzo 1, 2020

Alla ricerca del tempo, Moebius all'Archeologico (https://www.napolifactc ricerca-del-tempo-moebius-allarcheologico/)

(https://www.napolifactory.it/2 selezione-fotografica-ai-tempi-del-coronavirus/)

Marzo 29, 2020

Una selezione fotografica ai tempi del coronavirus (https://www.napolifactc selezione-fotografica-ai-tempi-del-coronavirus/)

Revoca cookie

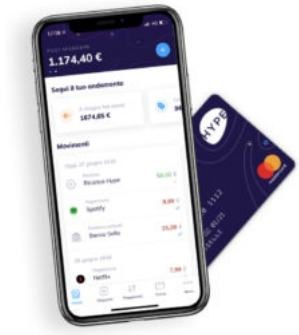
Che tempo fa a Napoli

Meteo Napoli (https://www.3bmeteo.com/meteo/napoli)

Ogni giorno alle ore 18,00 il tg di Napolifactory.it sul nostro canale YouTube

(https://www.youtube.com/channel/UCkrLfjP-nI266WGggy7BlQQ)

Il nuovo modo per gestire il denaro è Hype



(https://www.hype.it/invite/6d374a7761383946536c413d)

Prova HYPE e scopri il nuovo modo di gestire il denaro

(https://www.napolifactory.it/)

I rumori di fondo del femminicidio a Segreti d'autore

by napolifactory (https://www.napolifactory.it/author/napolifactory/) | Posted on Agosto 11, 2020 (https://www.napolifactory.it/2020/08/11/i-rumori-di-fondo-del-femminicidio-a-segreti-dautore/)

Ci sono rumori di fondo nella vita di ognuno di noi. Alcuni sopiti, silenti, nascosti tra le pieghe di un indecifrabile inconscio, altri assordanti, tragicamente traumatici, in grado di sconvolgere intere esistenze.

Sono i drammatici "Rumori di fondo" degli orfani di femminicidio che vanno in scena domani sera alle 21.30 (//0) al palazzo Coppola di Valle/Sessa Cilento (Salerno) nell'ambito di "Segreti d'Autore", il Festival ideato da Ruggero Cappuccio e diretto da Nadia Baldi.

Nato da un'idea della stessa Baldi, che ne cura la regia, e del musicista Ivo Parlati (batteria ed elettronica), che esegue dal vivo assieme a Paola Volpe (pianoforte) le sue composizioni, lo spettacolo si avvale della partitura drammaturgica di Benedetta Palmieri e della emozionante interpretazione di Gea Martire. Al suo fianco, con una partecipazione artistica preziosa anche per il suo valore di testimonianza, ci sarà Carmine Ammirati.

Un elogio alla spinta vitale che genera speranza e rappresenta un antidoto in grado di farci rinascere anche dopo i "rumori di fondo" più devastanti.

Sempre domani, dalle 9.30 alle 12 (//1), ci sarà invece la passeggiata botanica sul Monte Stella a cura della dottoressa Dionisia De Santis. Un percorso attraverso "Le piante spontanee nell'Arte Erboristica Mediterranea" che, partendo dalla piazza principale dell'antico borgo di Sessa Cilento e raggiungendo i sentieri alle pendici del monte, ne consentirà il riconoscimento e soprattutto l'uso.

L'ingresso per assistere agli eventi, tutti gratuiti, sarà consentito fino ad esaurimento posti e solo su prenotazione all'indirizzo di posta elettronica info@segretidautore.it (mailto:info@segretidautore.it). Per accedere dovrà essere esibita al personale di controllo la copia della e-mail di conferma.

Che tempo fa a Napoli

Meteo Napoli (https://www.3bmeteo.com/meteo/napoli)

Ogni giorno alle ore 18,00 il tg di Napolifactory.it sul nostro canale YouTube

(https://www.youtube.com/channel/UCkrLfjP-nI266WGggy7BlQQ)

Revoca cookie

ARTICOLI RECENTI

MORTO MONSIGNOR CHIARINELLI VESCOVO DI AVERSA. DOMANI LE ES

redazione 04/08/2020

Al via la rassegna "Segreti d'autore", tra gli ospiti Cafiero De Raho, Franco Roberti, Alessandro Preziosi,

Create PDF in your applications with the Pdfcrowd HTML to PDF API PDFCROWD

Vinicio Marchioni

Tourism & Culture 31/07/2020

Attualità, Cittadini, Eventi, Salerno, Spettacoli, Teatro

Sonia Bergamasco, Ales
alcuni dei protagonisti de
Festival, ideato da **Rugger**
Nadia Baldi, che rappre
dell'estate cilentana.

Dal 31 luglio al 14 agosto, nello straordinario scenario di **Palazzo Coppola a Valle Cilento/Sessa Cilento,** si avrà la possibilità di assistere gratuitamente e in totale sicurezza a più di 20 eventi, dove i temi della legalità, dell'ambiente e del territorio si fonderanno con il teatro e con le scienze. L'ingresso sarà consentito fino ad esaurimento posti solo su prenotazione all'indirizzo di posta elettronica info@segretidautore.it. Per poter assistere agli eventi dovrà essere esibita al personale addetto la copia della e-mail di conferma.

La rassegna prenderà il via **oggi alle 21 con "*Sentimento d'Europa*"**, un incontro nel quale lo scrittore e regista Ruggero Cappuccio dialogherà con il **Procuratore Nazionale Antimafia Federico Cafiero De Raho e il Parlamentare Europeo Franco Roberti.**

Tra gli altri appuntamenti, vanno segnalati il **10 agosto alle ore 21.30 la serata dedicata all'attrice Sonia Bergamasco,** che

EVENTI DELLA SETTIMANA

NAPOLI TEATRO FESTIVAL ITALIA VIN
SFIDA

Tourism & Culture 03/08/2020

CONSIGLI DI LETTURA

LA GRANDE MELA "ANNURCA", LA NAPOLI DI GIANLUCA TANTILLO

Redazione Nf24 14/06/2020

Create PDF in your applications with the Pdfcrowd HTML to PDF API PDFCROWD

riceverà il premio "***Segreti d'Autore 2020"***, opera di Mimmo Paladino; lo spettacolo "***Totò oltre la maschera***", di e con Alessandro Preziosi, in programma **l'11 agosto alle ore 21.30,** e il "***Caligola***" di **Albert Camus,** interpretato da Vinicio Marchioni, che andrà in scena il **13 agosto alle ore 21.**

Dal **31 luglio e fino al 30 agosto** sarà visitabile la mostra fotografica a cura di **Romeo Civilli** dedicata alle **spose bambine del Bangladesh,** mentre dal primo ottobre e fino al giorno 30 dello stesso mese l'artista **Mimmo Paladino** esporrà le sue opere in una personale dal titolo "***L'Odissea***".

Questo il programma giorno per giorno dell'edizione 2020 di "*Segreti d'Autore*"

31 luglio 2020

Ore 21,00 Sentimento d'Europa: il Procuratore Nazionale Antimafia Federico Cafiero De Raho e il Parlamentare Europeo Franco Roberti dialogano con lo scrittore e regista Ruggero Cappuccio.

5 agosto 2020

Dalle 17,00 alle 20,00 *Fiori di Bach ed immagini Archetipiche* – tra fiabe e tarocchi laboratorio a cura della dott.ssa Martina Baldi

Ore 21,30 *Tre compari musicanti,* spettacolo di e con Paolo Apolito, musiche eseguite dal vivo da Antonio Giordano

6 agosto 2020

Ore 21,30 *Donne EleMenti,* concerto di e con Renato Salvetti e Antonella Ippolito

8 agosto 2020

SPONSOR

Redazione 15/12/2015

Di' che ti piace prima di tutti i tuoi amici

Create PDF in your applications with the Pdfcrowd HTML to PDF API PDFCROWD

Dalle 17,00 alle 20,00 *Prontuario di rimedi naturali*, laboratorio a cura della dott.ssa Martina Baldi

Ore 21,30 *Io Sugno spettacolo* di e con Davide Paciolla

09 agosto 2020

Ore 21,00 *Strange Clarinet Quartet,* concerto su musiche di Ennio Morricone

a seguire i monologhi:

Quizas Quizas di Anna Foglietta con Franca Abategiovanni

L'Alveare di e con Gina Ferri

Altafini gol di e con Davide Paciolla

Ultimo strip di e con Rossella Pugliese

Pitonessa XIX di e con Marina Sorrenti

10 agosto 2020

21,30 *Un'attrice,* Sonia Bergamasco dialoga con Ruggero Cappuccio.

Conferimento del *Premio Segreti d'Autore 2020* opera a cura di Mimmo Paladino

11 agosto 2020

Ore 21,30 *Totò oltre la maschera,* spettacolo di e con Alessandro Preziosi

12 agosto 2020

Ore 21,30 *Rumore di fondo,* concerto spettacolo

Create PDF in your applications with the Pdfcrowd HTML to PDF API PDFCROWD

musiche composte ed eseguite dal vivo da Ivo Parlati

drammaturgia Benedetta Palmieri

regia Nadia Baldi

batteria ed elettronica Ivo Parlati

pianoforte Paola Volpe

con Gea Martire

e con la partecipazione di Carmine Ammirati

13 agosto 2020

Dalle 17,00 alle 20,00 *Fiori di Bach ed immagini Archetipiche* – tra fiabe e tarocchi laboratorio a cura della dott.ssa Martina Baldi

Ore 21,00 *Caligola,* spettacolo con Vinicio Marchioni

14 agosto 2020

Ore 21,00 *Strange Clarinet Quartet,* concerto su musiche di Ennio Morricone

a seguire i monologhi:

Quizas Quizas di Anna Foglietta con Franca Abategiovanni

L'Alveare di e con Gina Ferri

Miranda della segatura di e con Adriana Follieri

Altafini gol di e con Davide Paciolla

Ultimo strip di e con Rossella Pugliese

Create PDF in your applications with the Pdfcrowd HTML to PDF API PDFCROWD

Pitonessa XIX di e con Marina Sorrenti

MOSTRE

dal 31 luglio al 30 agosto

Le Spose bambine del Bangladesh, mostra fotografica a cura di Romeo Civilli

dal 1 al 30 Ottobre *L'Odissea,* mostra a cura di Mimmo Paladino

dal 31 luglio al 30 agosto visite guidate a Palazzo Coppola

dal 31 luglio al 30 agosto Biblioteca – Libreria

L'ingresso agli eventi è gratuito.

L'ingresso alle mostre e alla libreria sarà scaglionato per evitare assembramenti.

L'ingresso agli spettacoli e ai laboratori avviene su prenotazione fino ad esaurimento posti. La prenotazione si effettua tramite mail all'indirizzo info@segretidautore.it ed è da considerarsi valida solo dopo una mail di conferma che dovrà essere esibita, in forma cartacea o tramite cellulare, al personale del Festival.

Info al 348.4102880

Alessandro Preziosi | cafiero de raho | cilento | Franco Roberti | PROCURATORE ANTIMAFIA | Ruggiero Cappuccio | Segreti d'autore | Vinicio Marchioni

Create PDF in your applications with the Pdfcrowd HTML to PDF API PDFCROWD

CONDIVIDI:

Mi piace 1 Save Tweet

← Aversa dedica una targa ad Aldo Moro: presente il ministro Manfredi

→ All'Arena del Mare di Salerno Michael League e Bill Laurance degli Snarky Puppy in concerto

A PROPOSITO DELL'AUTORE

Tourism & Culture

POST CORRELATI

Create PDF in your applications with the Pdfcrowd HTML to PDF API PDFCROWD

SEMPRE SU **NAPOLIFLASH24**

Commenti **Comunità** **normativa sulla privacy**

1 **Accedi**

Consiglia **Ordina dal migliore**

Inizia la discussione...

ENTRA CON

O REGISTRATI SU DISQUS ?

Nome

Commenta per primo.

Create PDF in your applications with the Pdfcrowd HTML to PDF API PDFCROWD

Napoliflash24

Napoliflash24 Testata giornalistica Online | Registrazione n° 2912/16 Tribunale di Napoli
Direttore responsabile Barbara Caputo
Direttore esecutivo Raffaele Cofano
tel. +39 349 289 79 21
Email. info@napoliflash24.it

Le foto utilizzate negli articoli del sito sono state trovate su internet e ritenute di pubblico dominio. Su tali foto il sito non detiene, alcun diritto d'autore. Se si detiene il copyright di qualsiasi foto presente nel nostro sito, non esitate ad inviare una mail all'indirizzo info@napoliflash24.it, indicando i vostri dati e la vostra foto, per richiedere la cancellazione immediata della stessa. In questo caso ci scuseremo, non è nostra intenzione recare danno a terzi.

CATEGORIE

Categorie

Seleziona una categoria

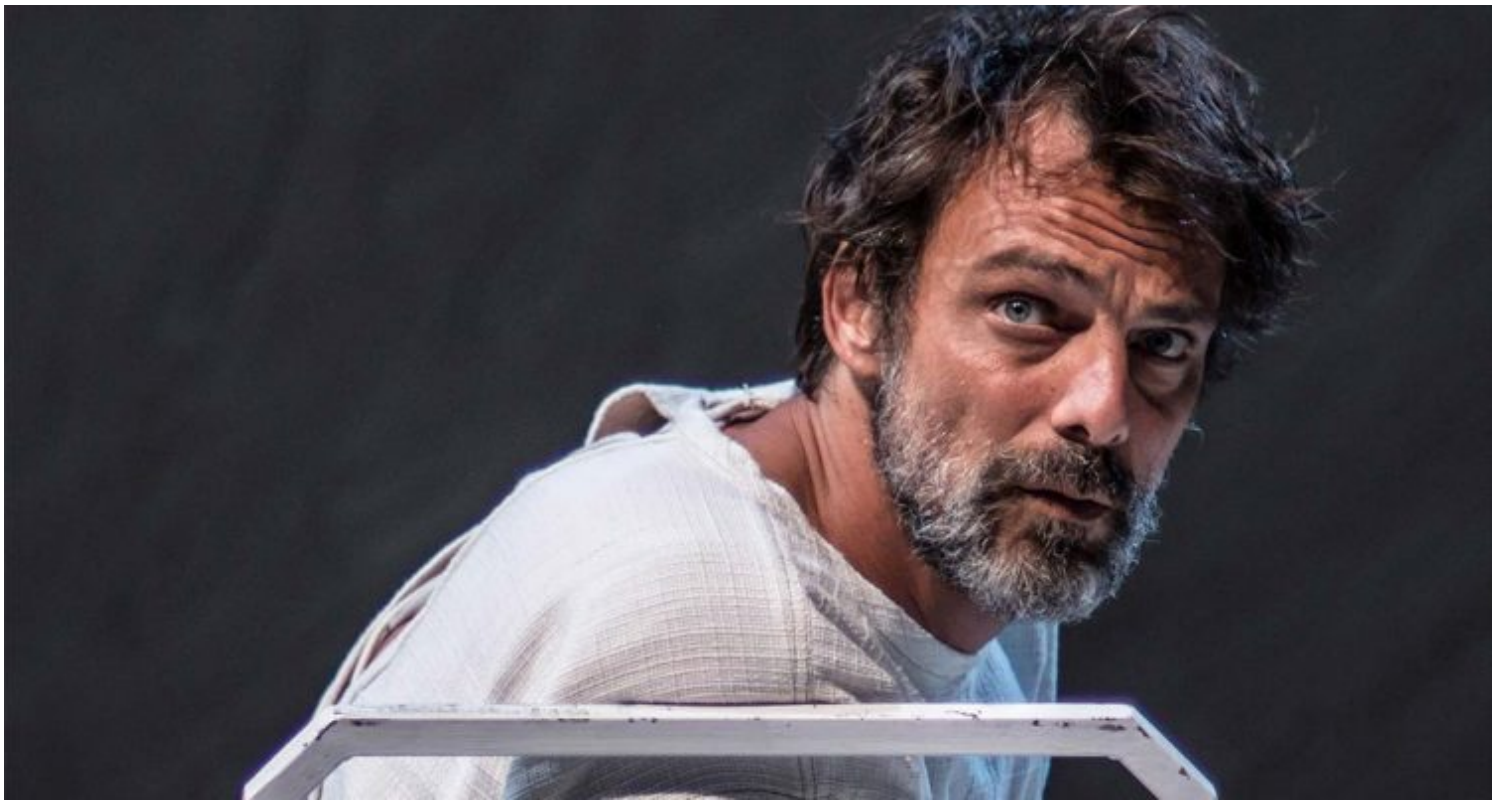
SPONSOR

SOCIAL

Create PDF in your applications with the Pdfcrowd HTML to PDF API PDFCROWD

© Napoliflash24.it -

Create PDF in your applications with the Pdfcrowd HTML to PDF API PDFCROWD



"Segreti d'Autore": Alessandro Preziosi in "Totò oltre la maschera"

Tourism & Culture (https://www.napoliflash24.it/author/team-tourism-e-culture/) 11/08/2020

Enogastronomia (https://www.napoliflash24.it/category/lifestyle/enogastronomia/), Eventi (https://www.napoliflash24.it/category/eventi/), Salerno (https://www.napoliflash24.it/category/provincia/salerno-provincia/), Spettacoli (https://www.napoliflash24.it/category/eventi/spettacoli/), Teatro (https://www.napoliflash24.it/category/eventi/teatro-eventi/)

Scegli Tu!
Napoli 10
Via Napoli

C'è l'**Antonio De Curtis** privato, più intimo e profondo, in
"***Totò oltre la maschera***", e di questi tempi verrebbe da dire anche oltre la mascherina, lo spettacolo di e con Alessandro Preziosi che andrà in scena **martedì 11 agosto alle 21.30 al Palazzo Coppola di Valle/Sessa Cilento (Salerno)** nell'ambito del Festival "*Segreti d'Autore*",
ideato da **Ruggero Cappuccio e diretto da Nadia Baldi.**

Un vero e proprio omaggio all'uomo Totò, che va al di là
dell'immagine cinematografica del **Principe della risata** e, a 53 anni dalla sua scomparsa, traccia, attraverso lettere, interviste (celeberrima quella con la **Fallaci**), canzoni e poesie, note e meno note, un ritratto che parte idealmente dal suo rapporto con il teatro, Una chiave per aprire lo scrigno della sua dimensione interiore, così ricca di amore e di originale sensibilità, per andare ben oltre la maschera dell'interprete.

In un'accezione più nobile della verità pirandelliana, dove Totò diventa l' emblema sorridente e triste del sottoproletariato urbano nell'Italia del Dopoguerra, mentre Antonio De Curtis, nostalgico e fragile, si rifugia nei sentimenti più elevati e trae dall' esperienza di vita il nettare della saggezza. E se Totò si offre al pubblico in tutta la genialità del suo linguaggio rivoluzionario e della sua straordinaria mimica, Antonio De Curtis gli regala una visione del mondo e dei rapporti umani che parte dal cuore e arriva al cuore. Oltre la maschera, ma anche oltre il tempo e oltre un'assenza che in realtà non c'è mai stata.

Lo spettacolo di e con Alessandro Preziosi sarà preceduto alle 20.30 da "***Cibo ed emozioni"***, un incontro con il Dottor Davide Bianchini, nutrizionista e dietista, sull'impatto dell'approccio emotivo sull'andamento della dieta e della salute stessa. "*Generi come te io non ne voglio, io voglio soltanto generi alimentari*", diceva proprio Totò in un famoso film, ma evidentemente anche quelli bisogna saperli scegliere.

L'ingresso sarà consentito fino ad esaurimento posti solo su
prenotazione all'indirizzo di posta elettronica info@segretidautore.it (mailto:info@segretidautore.it). Per poter assistere agli **eventi, tutti gratuiti**, di "*Segreti d'Autore*" dovrà essere esibita al personale addetto la copia della e-mail di conferma.

Fissa i Denti se Non hai Osso
Ann. Istituto Bocca Bionica

La Storia del Trasporto Pubblico Napoletano – Le…
napoliflash24.it

Quanto vale la mia auto?
Ann. noicompriamoauto.it

Napoli ieri anni 80': Facitv ò bagn…è tutto a posto!!! - Napoliflash24 -…
napoliflash24.it

Direttamente sul mare
Ann. Le Cale d'Otranto Resort

Profluss: cos'è, a cosa serve e quando si usa - Napoliflash24 -…
napoliflash24.it

Una targa in ricordo di Luciano De Crescenzo a Chiaia
napoliflash24.it

Il branco ch aggredito il carabiniere
napoliflash24.it

Alessandro Preziosi (https://www.napoliflash24.it/tag/alessandro-preziosi/) Antonio de Curtis (https://www.napoliflash24.it/tag/antonio-de-curtis/) maschera (https://www.napoliflash24.it/tag/maschera/) Ruggiero Cappuccio (https://www.napoliflash24.it/tag/ruggiero-cappuccio/) totò (https://www.napoliflash24.it/tag/toto/)

CONDIVIDI:

Mi piace 7

Salva (https://it.pinterest.com/pin/create/button/?guid=oke9i_HqSfkh-1&url=https%3A%2F%2Fwww.napoliflash24.it%2Fsegreti-dautore-alessandro-preziosi-in-toto-oltre-la-maschera%2F&media=https%3A%2F%2Fwww.napoliflash24.it%2Fwp-content%2Fuploads%2F2020%2F08%2F3646B61D-AF79-4E9C-8CDE-A3B90FBAC027.jpeg&description=%E2%80%9CSegreti%2Bd%E2%80%99Autore%E2%80%9D%3A%2BAlessandro%2BPreziosi%2Bin%2B%26%238220%3BTot%C3%B2%2Boltre%2Bla%2Bmaschera%26%238221%

Tweet

(https://www.napoliflash24.it/detto-napoletano-del-11-agosto/)
Il detto napoletano del 11 agosto (https://www.napoliflash24.it/detto-napoletano-del-11-agosto/)

(https://www.napoliflash24.it/parco-archeologico-di-ercolano-5/)
La Ministra Elena Bonetti in visita al Parco Archeologico di Ercolano (https://www.napoliflash24.it/parco-archeologico-di-ercolano-5/)

I “Rumori di fondo” del femminicidio in scena a Segreti d’autore

Tourism & Culture (https://www.napoliflash24.it/author/team-tourism-e-culture/) 12/08/2020

Arte (https://www.napoliflash24.it/category/eventi/arte/), Ballo e Danza (https://www.napoliflash24.it/category/eventi/balliamo/), Cittadini (https://www.napoliflash24.it/category/cittadini-2/), Eventi (https://www.napoliflash24.it/category/eventi/), Salerno (https://www.napoliflash24.it/category/provincia/salerno-provincia/), Spettacoli (https://www.napoliflash24.it/category/eventi/spettacoli/), Teatro (https://www.napoliflash24.it/category/eventi/teatro-eventi/)

Ci sono rumori di fondo nella vita di ognuno di noi. Alcuni sopiti, silenti, nascosti tra le pieghe di un indecifrabile inconscio, altri assordanti, tragicamente traumatici, in grado di sconvolgere intere esistenze.

Sono i drammatici "***Rumori di fondo"*** degli orfani di femminicidio che vanno in scena **stasera alle 21.30 al palazzo Coppola di Valle/Sessa Cilento (Salerno)** nell'ambito di "*Segreti d'Autore*", il Festival ideato da **Ruggero Cappuccio** e diretto da **Nadia Baldi.**

Nato da un'idea della stessa Baldi, che ne cura la regia, e del musicista Ivo Parlati (batteria ed elettronica), che esegue dal vivo assieme a Paola Volpe (pianoforte) le sue composizioni, lo spettacolo si avvale della partitura drammaturgica di **Benedetta Palmieri** e della emozionante interpretazione di **Gea Martire.** Al suo fianco, con una partecipazione artistica preziosa anche per il suo valore di testimonianza, ci sarà Carmine Ammirati. Un elogio alla spinta vitale che genera speranza e rappresenta un antidoto in grado di farci rinascere anche dopo i "*rumori di fondo"* più devastanti.

L'ingresso per assistere agli eventi, tutti gratuiti, sarà consentito fino ad esaurimento posti e solo su prenotazione all'indirizzo di posta elettronica info@segretidautore.it (mailto:info@segretidautore.it). **Per accedere dovrà essere esibita al personale di controllo la copia della e-mail di conferma**

Nuova tecnica progressiva
Ann. occhiali24.it

Osimhen finalmente ufficiale: arriva il tweet presidenziale
napoliflash24.it

Non strofinare mai più un WC
Ann. BuyBowlSparkle.com

Il branco che ha aggredito il carabiniere :...
napoliflash24.it

Come pulire il cerume
Ann. Q-Grips.com

Caserta: bilancio 2019 finisce alla Corte dei Conti
napoliflash24.it

Napoli ieri anni 80': Facitv ò bagn...è tutto a posto!!! - Napoliflash24 -...
napoliflash24.it

La storia di Loren 1°pur
napoliflash24.it

femminicidio (https://www.napoliflash24.it/tag/femminicidio/) Ruggiero Cappuccio (https://www.napoliflash24.it/tag/ruggiero-cappuccio/) Rumori di fondo (https://www.napoliflash24.it/tag/rumori-di-fondo/) salerno (https://www.napoliflash24.it/tag/salerno/) Segreti d'autore (https://www.napoliflash24.it/tag/segreti-dautore-2/)

CONDIVIDI:

Mi piace 1

Salva (https://it.pinterest.com/pin/create/button/?guid=YpXCpVort0SQ-1&url=https%3A%2F%2Fwww.napoliflash24.it%2Fi-rumori-di-fondo-del-femminicidio-in-scena-a-segreti-dautore%2F&media=https%3A%2F%2Fwww.napoliflash24.it%2Fwp-content%2Fuploads%2F2020%2F08%2F1094CCCB-136A-4080-8C96-A47F6D32CF11.jpeg&description=I%2B%26%238220%3BRumori%2Bdi%2Bfondo%26%238221%3B%2Bdel%2Bfemminicidio%2Bin%2Bscena%2Ba%2BSegreti%2Bd%E2%80%99autore)

Tweet

(https://www.napoliflash24.it/41-querele-in-41-giorni-e-26-arresti-per-violenza-sulle-donne-la-gala-cc-chiedete-aiuto-salvatevi/)

41 querele in 41 giorni e 26 arresti per violenza sulle donne. La Gala, cc: "Chiedete aiuto, salvatevi" (https://www.napoliflash24.it/41-querele-in-41-giorni-e-26-arresti-per-violenza-sulle-donne-la-gala-cc-chiedete-aiuto-salvatevi/)

(https://www.napoliflash24.it/federico-ii-no-tasse-a-iscritti-con-redditi-fino-a-24-mila-euro-e-didattica-in-presenza-per-le-matricole/)

Eni Café Emporium
Eni Station
Per una spesa comoda e veloce, scegli Eni Café Emporium.
Roma
SITO WEB
INDICAZIONI

“Segreti d’autore”: Vinicio Marchioni è il perfetto “Caligola” di Camus

Tourism & Culture (https://www.napoliflash24.it/author/team-tourism-e-culture/) 13/08/2020

Eventi (https://www.napoliflash24.it/category/eventi/), Salerno (https://www.napoliflash24.it/category/provincia/salerno-provincia/), Spettacoli (https://www.napoliflash24.it/category/eventi/spettacoli/), Teatro (https://www.napoliflash24.it/category/eventi/teatro-eventi/)

Scegli Tu!
Albert Camus
Cilento mare

Ci sono testi teatrali talmente tendenti alla perfezione da sottoporre l'autore allo sforzo di continue rielaborazioni. E' quello che accadde al "*Caligola*" di **Albert Camus**, che torna in scena **giovedì sera alle 21 al Palazzo Coppola di Valle/Sessa Cilento (Salerno)** nell'ambito di "*Segreti d'Autore*", il Festival ideato da **Ruggero Cappuccio e diretto da Nadia Baldi.**

Protagonista di questa opera meravigliosa, scritta nel 1938 e sottoposta a revisioni durate 20 anni, è **Vinicio Marchioni,** che trasforma l'imperatore romano in corpo linguistico, rappresentazione politica, filosofica, poetica e teatrale. La carne, il potere, l'amore e il sangue si fanno parola, azione, dramma, commedia e tragedia.

Se il mondo è governato dall'ingiustizia e dal caso, allora non resta altro da fare che rifugiarsi in una lucida follia, oltrepassando le regole della vita e della morte. Adeguandosi alla malvagità del
destino, nell'affannosa e vana ricerca di libertà e purezza.

In scena, ad accompagnare Marchioni, la performer Milena Mancini, che ha curato anche i costumi.

Sempre giovedì, dalle 17 alle 20, la dottoressa Martina Baldi terrà un laboratorio dal titolo "*Fiori di Bach e immagini Archetipiche- tra fiabe e tarocchi"*, un viaggio dentro noi stessi alla ricerca del riequilibrio emozionale. Per trasformare le ombre in risorse e sviluppare positività e consapevolezza.

L'ingresso sarà consentito fino ad esaurimento posti solo su prenotazione all'indirizzo di posta elettronica info@segretidautore.it (mailto:info@segretidautore.it).
Per poter assistere gratuitamente allo spettacolo o partecipare al laboratorio sarà necessario esibire al
personale addetto la copia della e-mail di conferma.

laFeltrinelli Vicino a Te
laFeltrinelli Village
Ti aspettano tante dritte letterarie dai nostri librai
Roma
SITO WEB
INDICAZIONI

Consegna a Domicilio Gratuita
Ann. Campanile1858

Osimhen finalmente ufficiale: arriva il tweet presidenziale
napoliflash24.it

Il vero panino Calabrese
Ann. Mi'Ndujo

Il branco che ha aggredito il carabiniere :...
napoliflash24.it

Questo cibo ammala l'intestino
Ann. BodyFokus

Caserta: bilancio 2019 finisce alla Corte dei Conti
napoliflash24.it

Una targa in ricordo di Luciano De Crescenzo a Chiaia
napoliflash24.it

Macchinisti linea 1 si ar metro in tilt
napoliflash24.it

Albert Camus (https://www.napoliflash24.it/tag/albert-camus/) Caligola (https://www.napoliflash24.it/tag/caligola/) Ruggiero Cappuccio (https://www.napoliflash24.it/tag/ruggiero-cappuccio/) Segreti d'autore (https://www.napoliflash24.it/tag/segreti-dautore-2/) Vinicio Marchioni (https://www.napoliflash24.it/tag/vinicio-marchioni/)

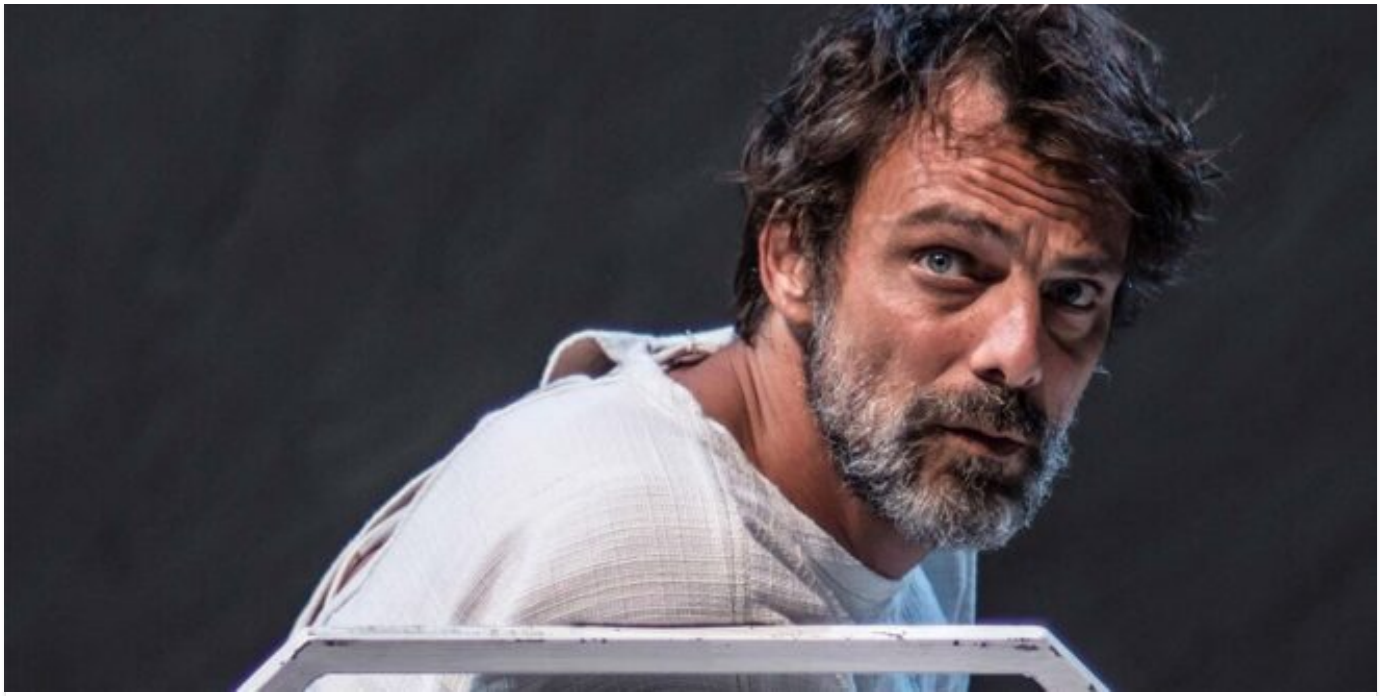
CONDIVIDI:

Mi piace 2

Salva (https://it.pinterest.com/pin/create/button/?guid=Zb7a4WMhYh_u-1&url=https%3A%2F%2Fwww.napoliflash24.it%2Fsegreti-dautore-vinicio-marchioni-e-il-perfetto-caligola-di-camus%2F&media=https%3A%2F%2Fwww.napoliflash24.it%2Fwp-content%2Fuploads%2F2020%2F08%2F19658E21-985A-4159-89EE-FC92193AE492.jpeg&description=%26%238220%3BSegreti%2Bd%E2%80%99autore%26%238221%3B%3A%2BVinicio%2BMarchioni%2B%C3%A8%2Bil%2Bperfetto%2B%26%238220%3BCaligola%26%238221%3E

Tweet

(https://www.napoliflash24.it/detto-napoletano-del-13-agosto/)
Il detto napoletano del 13 agosto (https://www.napoliflash24.it/detto-napoletano-del-13-agosto/)



ALESSANDRO PREZIOSI: C'E' TOTO' OLTRE LA MASCHERA A SEGRETI D'AUTORE

Redazione 1 minuto ago Teatro

COMPARABONUS

Ti informiamo: Bonus di Benvenuto fino a 200€

Bonus fino a 200€

VERIFICA

COMPARABONUS

Ti informiamo: Bonus di Benvenuto fino a 2500€

Bonus 100% del primo deposito, fino a 2500euro

VERIFICA

COMPARABONUS

Ti informiamo: Bonus di Benvenuto fino a 500€

Ricevi 150 free spin e fino a 500€ di bonus sulla tua prima ricarica

VERIFICA

C'è l'Antonio De Curtis privato, più intimo e profondo, in "Totò oltre la maschera", e di questi tempi verrebbe da dire anche oltre la mascherina, lo spettacolo di e con Alessandro Preziosi che andrà in scena domani sera alle 21.30 al Palazzo Coppola di Valle/Sessa Cilento (Salerno) nell'ambito del Festival "Segreti d'Autore", ideato da Ruggero Cappuccio e diretto da Nadia Baldi.

Un vero e proprio omaggio all'uomo Totò, che va al di là dell'immagine cinematografica del Principe della risata e, a 53 anni dalla sua scomparsa, traccia, attraverso lettere, interviste (celeberrima quella con la Fallaci), canzoni e poesie, note e meno note, un ritratto che parte idealmente dal suo rapporto con il teatro, Una chiave per aprire lo scrigno della sua dimensione interiore, così ricca di amore e di originale sensibilità, per andare ben oltre la maschera dell'interprete.

In un'accezione più nobile della verità pirandelliana, dove Totò diventa l' emblema sorridente e triste del sottoproletariato urbano nell'Italia del Dopoguerra, mentre Antonio De Curtis, nostalgico e fragile, si

Riservatezza

rifugia nei sentimenti più elevati e trae dall' esperienza di vita il nettare della saggezza. E se Totò si offre al pubblico in tutta la genialità del suo linguaggio rivoluzionario e della sua straordinaria mimica, Antonio De Curtis gli regala una visione del mondo e dei rapporti umani che parte dal cuore e arriva al cuore. Oltre la maschera, ma anche oltre il tempo e oltre un'assenza che in realtà non c'è mai stata.

Lo spettacolo di e con Alessandro Preziosi sarà preceduto alle 20.30 da "Cibo ed emozioni", un incontro con il Dottor Davide Bianchini, nutrizionista e dietista, sull'impatto dell'approccio emotivo sull'andamento della dieta e della salute stessa. "Generi come te io non ne voglio, io voglio soltanto generi alimentari", diceva proprio Totò in un famoso film, ma evidentemente anche quelli bisogna saperli scegliere.

L'ingresso sarà consentito fino ad esaurimento posti solo su prenotazione all'indirizzo di posta elettronica info@segretidautore.it. Per poter assistere agli eventi, tutti gratuiti, di "Segreti d'Autore" dovrà essere esibita al personale addetto la copia della e-mail di conferma.

Please follow and like us:

Like

Potrebbe interessarti anche

raccomandato da

Arriva in Italia lo smartwatch economico record di vendite negli Stati Uniti
LastGadget

TIM FIBRA e Disney+ in Regalo per 6 Mesi
Read more
Attiva ora
TIM

Rilassati. C'è ho.
scopri di più
50 Giga, minuti e sms illimitati e il 99% di copertura a soli 8,99€ al mese.
Ho Mobile

Ingressi Aquaria Terme di Sirmione
Compra
Aquaria Thermal SPA, aperto dal 15 giugno: ingressi Evening, Infrasettimanali o Weekend c…
Groupon

50 Giga e minuti illimitati da € 11.50/mese. Affrettati!
Passa a TIM BUSINESS
TIM BUSINESS
TIM BUSINESS

Proteggi la tua Auto con Zurich Connect, polizza a partire da 190€.
Get Quote
Assicurati seriamente, calcola il tuo Preventivo Online.
Zurich Connect

Riservatezza

Sessa Cilento: Segreti D'autore domani in scena "Io Sugno" di Davide Paciolla

Postato da: TargatoSA il: Agosto 07, 2020 In: Cultura, Spettacolo, Ultime Notizie

La vita è sogno, come ci insegna Calderon de la Barca o, marzullianamente, i sogni aiutano a vivere? "Simme fatti cu la stoffa de li suonne", recita Eduardo che traduce lo Shakespeare della Tempesta, e ci offre la vera chiave di lettura di "Io sugno", lo spettacolo di e con Davide Paciolla che va in scena domani sera alle 21.30 al palazzo Coppola di Valle/Sessa Cilento (Salerno), nell'ambito della decima edizione di "Segreti d'Autore", il Festival ideato da Ruggero Cappuccio e diretto da Nadia Baldi.
Il lavoro, che debuttò nella sezione Osservatorio del Napoli Teatro Festival 2019, è un viaggio a corsie alternate tra realtà e fantasia, dove la verità del nostro essere si confonde inevitabilmente con quella di un modello individuale e collettivo, in un gioco pirandelliano da "Uno, nessuno e centomila". E se si può sognare ad occhi aperti, risulta invece impossibile abbandonarsi al sonno senza sognare. Io sugno, noi siamo, in quanto sogno, e questa incoscienza, nella vita come sulla scena, diventa rappresentativa del nostro essere più profondo, quello che solo grazie alla magia del teatro può riaffiorare. Nella più vera, e non necessariamente freudiana, interpretazione dei sogni.

Sempre domani, dalle 17 alle 20, la dottoressa Martina Baldi terrà un laboratorio dal titolo "Prontuario di rimedi naturali". Per affrontare i piccoli malanni quotidiani e le emergenze più comuni con la semplicità e la grandezza della natura. Proiettando nel futuro il concetto di Ippocrate sulla "vis medicatrix naturae".

L'ingresso sarà consentito fino ad esaurimento posti solo su prenotazione all'indirizzo di posta elettronica info@segretidautore.it. Per poter assistere o partecipare agli eventi, tutti gratuiti, dovrà essere esibita al personale addetto la copia della e-mail di conferma.

La tua pubblicità su TargatoSA. CONTATTACI

Immagine da Pixabay

X EDIZIONE DI “SEGRETI D’AUTORE”, LA NATURA È DONNA

X Edizione di “Segreti d’Autore”, la natura è donna. Aria, Acqua, Fuoco e Terra: i 4 elementi della natura sono il filo conduttore di “Donne eLeMenti”, il concerto-spettacolo di e con Renato Salvetti e Antonella Ippolito

Salerno– Aria, Acqua, Fuoco e Terra. I 4 elementi della natura sono il filo conduttore di “Donne eLeMenti”, il concerto-spettacolo di e con Renato Salvetti e Antonella Ippolito che va in scena domani sera alle 21.30 al palazzo Coppola di Valle/Sessa Cilento (Salerno) nell’ambito della decima edizione di “Segreti d’Autore”, il Festival dell’ambiente, delle scienze, delle arti e della legalità ideato da Ruggero Cappuccio e diretto da Nadia Baldi.

- Advertisement -

Attraverso frammenti di film d'autore ("Chocolat" di Lasse Hallstrom, "The Hours" di Stephen Daldry, "Frida" di Julie Taymor e "Terraferma" di Emanuele Crialese) e testi liberamente tratti da Alessandro Baricco, Stefano Benni, Alda Merini e Franca Rame, si raccontano storie di donne che diventano simboli di ogni singolo elemento naturale e si caratterizzano, di volta in volta, come energia passionale, fertilità, sorgente di vita, forza positiva e rigenerante dell'amore materno.

In un vortice di sentimenti indomabili, dove le canzoni di Renato Salvetti e Vox Populi scandiscono ritmi di purezza e rinnovata sensualità, per un gioco teatrale crudele e capace di ammaliare.

SCRITTO DA 3 GIORNI

5 AGOSTO 2020

MARIA GRAZIA PELLEGRINO

ARTICOLI COLLEGATI

EVENTI

MATTEO RICHETTI AD ASCEA MARINA PER PRESENTARE IL LIBRO "PRESIDENTE NON AVRÀ LA MIA FIDUCIA"

Redazione ZON - 8 Agosto 2020

Continua a leggere

EVENTI

SALERNO, PER LA RASSEGNA BARBUTI FESTIVAL IN SCENA IL TEATRO FELINO

Annamaria Postiglione - 8 Agosto 2020

Continua a leggere

CILENTO

CILENTO, LEGAMBIENTE PRESENTA LA GUIDA "VACANZE ITALIANE"

Annamaria Postiglione - 7 Agosto 2020

Continua a leggere

TANTE NOVITÀ. TANTE OCCASIONI.
Vieni al Cilento Outlet per scoprire le **nuove aperture.**

"Segreti d'Autore": concerto dello Strange Clarinet Quartet dedicato a Morricone

La serata proseguirà con 5 brevi monologhi: “Quizas Quizas” di Anna Foglietta con Franca Abategiovanni, “L’Alveare” di e con Gina Ferri, “Altafini goal” di e con Davide Paciolla, “Ultimo strip” di e con Rossella Pugliese, “Pitonessa XIX” di e con Marina Sorrenti.

ST **Redazione**
08 AGOSTO 2020 10:50

Create PDF in your applications with the Pdfcrowd HTML to PDF API PDFCROWD

La quinta serata d***i Segreti d'Autore***, festival giunto alla decima edizione **ideato da Ruggero Cappuccio e diretto da Nadia Baldi,** si aprirà con il concerto dello ***Strange Clarinet Quartet*** dedicato alle celebri musiche del maestro **Ennio Morricone.**

Create PDF in your applications with the Pdfcrowd HTML to PDF API PDFCROWD

La serata

La serata si terrà il 9 agosto, a partire dalle 21, presso **Palazzo Coppola di Valle/Sessa Cilento**. Il concerto spazierà dal famoso tema di “Nuovo Cinema Paradiso” a “Gabriel’s Oboe” di “The Mission” per approdare nel finale a quel “C’era una volta il West” che ha fatto la storia del cinema, a “Playing Love” da “La leggenda del pianista sull’Oceano” e a un suggestivo “Moment for Morricone” che chiuderà l’esibizione. Ma prima ci sarà anche spazio per le note di Chick Corea, Antonio Fraioli, Astor Piazzolla e per un tributo ai mitici Queen.

La serata proseguirà con 5 brevi monologhi: **“Quizas Quizas” di Anna Foglietta con Franca Abategiovanni, “L’Alveare” di e con Gina Ferri, “Altafini goal” di e con Davide Paciolla, “Ultimo strip” di e con Rossella Pugliese, “Pitonessa XIX” di e con Marina Sorrenti.**

L'ingresso sarà consentito fino ad esaurimento posti solo su prenotazione all'indirizzo di posta elettronica info@segretidautore.it. Per poter assistere agli eventi, tutti gratuiti, di “Segreti d’Autore”, dovrà essere esibita al personale addetto la copia della e-mail di conferma.

APPROFONDIMENTI

Dinner-show cena-spettacolo e tributo a Ennio Morricone alle "Rocce rosse" di Salerno

4 August 2020

Argomenti: concerti

Create PDF in your applications with the Pdfcrowd HTML to PDF API PDFCROWD

Condividi Tweet

In Evidenza

RISULTATI
What's Next, il nostro futuro post-covid: Ep.04 Economia

RISULTATI
What's Next, il nostro futuro post-covid: Ep.04 Economia

RISULTATI
What's Next, il nostro futuro post-covid: Ep.04 Economia

RISULTATI
What's Next, il nostro futuro post-covid: Ep.04 Economia

Potrebbe interessarti

I più letti della settimana

Covid-19: salgono i contagi a Salerno e provincia, muore un paziente. L'appello di Polichetti (Fials)

Incidente a Olevano: troppo gravi le ferite, muore 43enne

Violate norme anti Covid: la polizia chiude bar a Salerno

Belen in Costiera, "salto" a Ravello e degustazione dei dolci di Pansa

Covid-19, contagiata una bimba di Pontecagnano

Covid-19: sette nuovi contagi in Campania, il bollettino

Create PDF in your applications with the Pdfcrowd HTML to PDF API PDFCROWD

SALERNOTODAY

CANALI

- Cronaca
- Sport
- Politica
- Economia e Lavoro
- Cosa fare in città
- Zone
- Guide Utili
- Video
- Segnalazioni
- Ultime Notizie Italia

LINKS

- Presentazione
- Registrati
- Consensi GDPR
- Privacy
- Invia Contenuti
- Help
- Condizioni Generali
- Codice di condotta

Per la tua pubblicità

APPS & SOCIAL

10 ANNI Gruppo Editoriale citynews

Chi siamo · Press · Contatti

© Copyright 2011-2020 - SalernoToday supplemento al plurisettimanale telematico NapoliToday reg. tribunale di Roma n. 96/2010 P.iva 10786801000

Create PDF in your applications with the Pdfcrowd HTML to PDF API PDFCROWD

SALERNOTODAY

Ferragosto 2020, cosa fare a Salerno e provincia: le possibilità a prova di norme anti-Covid

Qualcuno al mare, qualche altro in collina, qualche altro ancora a degustare specialità del territorio o a visitare i musei: chi ha detto che il Ferragosto quest'anno non possa essere ricordato?

Redazione
14 agosto 2020 16:06

Un ferragosto diverso, quello che attende giovani e meno giovani, quest'anno. Senza fuochi artificiali, senza feste in spiaggia, il giorno più caldo dell'estate, tuttavia, può essere comunque vissuto in modo speciale, a prova di Covid-19. Sufficiente, infatti, indossare la mascherina in caso di folla, igienizzare sempre mani e viso e prestare attenzione alla distanza di almeno un metro tra le persone. Norme di prevenzione, queste, facili da rispettare all'aria aperta, magari in un'oasi protetta o in una delle colline che caratterizzano il nostro territorio, "sospeso" tra verde e mare. In particolare, l'**oasi del Fiume Alento** propone un pranzo self service per il 15 agosto, animato poi con il tiro con l'arco, escursioni in canoa, noleggio di bici, tour guidato, equitazione ed escursioni guidate.

Le alternative

C'è chi opterà per trascorrere la giornata in agriturismi o in strutture a picco sul mare che, come ogni anno, propongono invitanti menù di Ferragosto. Previsto il pienone, ancora, sulle spiagge, dal Cilento alla Costiera, dove risulterà senza dubbio complesso evitare contatti ravvicinati, ma dove non mancheranno controlli per tutelare la propria e l'altrui salute. Sempre a proposito di divertimento, diversi i locali che organizzano party il 15 agosto, tra cui il **Dolce Vita sulla litoranea o le Rocce Rosse a Salerno.**

La cultura

I turisti a spasso per la città, intanto, potranno fare tappa anche nei musei aperti, come il Museo della Scuola Medica Salernitana di via Mercanti, visitabile il 15 mattina, fino alle 12, e, tra gli altri, dalle ore 9 alle 19, la Certosa di

SalernoToday è in caricamento