



*Maya Amenduni @AgenziaDiComunicazione
Ufficio Stampa*

Rassegna stampa

Segreti D'autore

Festival della Legalità, dell'Ambiente, delle Scienze e delle Arti

Ottava Edizione

ideato da **Ruggero Cappuccio** e diretto da **Nadia Baldi**,

nel cuore del Parco Nazionale del Cilento, Vallo di Diano e Alburni

Intervento co-finanziato dal POC CAMPANIA 2014 – 2020

In scena

Dal 29/07/2018 al 14/08/2018

mayaamenduni@gmail.com

+39 3928157943

QUI SALERNO E PROVINCIA

Serramezzana premia Lina Sastri

Acciaroli. Alle 21.30 nella suggestiva cornice del porto presentazione del volume di Pasquale Scialò *Storia della canzone napoletana vol I (1824-1931)* edizioni Neri Pozza. Con l'autore ne discuteranno Mario Martone, Ippolita di Majo, Elisabetta Moro, Marino Niola, Giuliana Bruno, Eduardo Cicelyn e Fabrizio Mangoni. Interventi canori di Valeria Sabato e Antonio Siano, accompagnati dal chitarrista Giuseppe Palladino. Ingresso libero.

Cava de' Tirreni. Festival delle Torri verso la conclusione. Incontro, alle 11, nel complesso di San Giovanni con il giornalista Rai Sandro Petrone. All'invitato di guerra sarà consegna-

to il Premio Una Torre per la pace». Ingresso libero.

Cetara. A bordo della tonnara Maria Antonietta si recita «Mare-Mirabolanti antichi racconti eoliani» di e con Francesca Pica, tratto dai racconti popolari raccolti dall'antropologa Marilena M. Maffei. Imbarco alle 21.

Positano. Alle 21, nella piazzetta della chiesa nuova, in scena per il «Positano teatro festival» «New magic people show» di Giuseppe Montesano con Enrico Ianniello, Tony Laudadio, Andrea Renzi e Luciano Saltarelli.

Salerno. Alle 21.15 al Teatro dei Barbuti (largo Barbuti) ore 21,15) L'Apoteke dell'Attore presenta «La festa dei folli», liberamente tratto dal Decameron di Boccaccio.

Serramezzana. Per «Segreti d'autore» incontro con Lina Sastri alle 21.30 in piazza XX settembre. Alla cantattrice sarà consegnato il premio della rassegna, una scultura di Mimmo Paladino. Ingresso libero.

Vatolla. Musica popolare con i Tammore alla festa della cipolla di Vatolla.



«SEGRETI
D'AUTORE»
Lina Sastri
ospite
del festival



Peso:11%

QUI CILENTO

Alessio Boni racconta i suoi «Segreti d'autore»

Luciano Giannini

Folgorato dalla «Gatta Cenerentola». «Così divenni attore. A 21 anni. Ero stato piastrellista, poliziotto, lavapiatti, animatore turistico... un giorno, a Roma, un amico mi invitò al Sistina, per lo spettacolo di De Simone. Mi bastò per entrare nella dimensione del sogno. Poco dopo mi iscrissi all'Accademia d'arte drammatica. Se non mi avessero preso, sarei andato a Milano per studiare psicologia. Mi incuriosisce quel che gira nelle teste altrui. Anche l'attore, a suo modo, fa lo stesso». Così spiega Alessio Boni, che stasera a Valle/Sessa Cilento, in Palazzo Coppola, aprirà il festival «Segreti d'autore», in programma fino al 14 agosto in Cilento, diretto dalla regista e attrice Nadia Baldi. L'attore caro a Marco Tullio Giordana, allievo di Orazio Costa, diretto da Strehler e Ronconi, si racconterà alla Baldi nella serata intitolata «Vita d'attore». «L'intento», spiega la direttrice,

«è svelare quel che un artista è al di là della sua vita pubblica». Boni riceverà il Premio Segreti d'autore, che quest'anno sarà consegnato anche a Lina Sastri, protagonista della serata del 4 agosto a Serramezzana.

La linea guida della rassegna? «Coniugare la cultura con la natura del Cilento e con la legalità», spiega la Baldi. Ecco perché il programma prevede passeggiate tese a riscoprire antichi mulini o le piante della dieta mediterranea; e l'incontro di Ruggero Cappuccio con Franco Roberti, oggi assessore per la Sicurezza e la Legalità della Regione: con lui sarà anche Giovanni Chinnici, presidente della fondazione omonima, a 26 anni dalla morte di Falcone».

Tra gli incontri, da segnalare quello con il maestro Peppe Vesicchio, il 3 a Lustra, sul suo libro *La musica fa crescere i pomodori*. Per la musica, «Di terra e di mare», di e con Claudio Di Palma, il 2 a Valle/Sessa Cilento; gli Avion Travel, l'8 a Stella Cilento con il

loro nuovo album «Privè»; «Su x giù Gaber», il 10 a Gioia Cilento, con Renato Salvetti e Antonella Ippolito; l'«Operina elettromagnetica» di e con Enzo Mirone, l'11 a Valle/Serra Cilento; i Foja il 12 a Serramezzana e il 14 «L'armonia sperduta» con Lello Converso su elaborazioni di Roberto De Simone.

Per il teatro, il 3, a Lustra, «Simu e Pùarcu» di e con Angelo Colosimo; il 5, a Laureana Cilento, «Il mio giudice» con Sara Bertelà; il 6, a Serramezzana, «Fosco (storia de nu matto)» di e con Peppe Fonzo; il 7, a Valle/Sessa Cilento, «Ellepi (such a perfect day)» di e con Fulvio Cauteruccio e Flavia Pezzo; il 13, a Serramezzana, «Patrizio vs Oliva». Il 14, a Valle/Sessa Cilento, «Anime», esito del laboratorio organizzato dal festival.

► **Palazzo Coppola, Valle/Sessa Cilento, alle 21. Ingresso libero**



Peso:20%



QUI SALERNO E PROVINCIA/2

Mario Venuti a Celle di Bulgheria

Ascea Marina. Secondo appuntamento con «Velia teatro» con il «Miles gloriosus» di Plauto per la regia di Marinella Anaclerio con Flavio Albanese, Stella Addario, Antonella Carone, Patrizia Labianca, Loris Leoci, Tony Marzolla, Dino Parrotta, Claudio Castrogiovanni, Luigi Moretti. Presentazione di Roberto Danese.

Celle di Bulgheria. Mario Venuti alle 21.30 in piazza Umberto col suo «Motore di vita tour». Ingresso libero.

Giungano. Festa dell'antica pizza cilentana: degustazioni, artisti di strada e musica dal vivo nel centro storico. Sul palco, fino all'11 agosto, dalle 21, gli Alla bua, Nuova



EX DENOVO
Festa
di piazza
con Mario
Venuti

officina popolare, Spaccapaese, Rittantico, Triotarantae, Officina Zoè, I fratieddi Spa, i Parecanò, Coros mMditerraneo, Angelo Loia e i Paranza Picentina. Ingresso libero.

Ispani. «L'era dello swing»: alle 21,30 al Palm Beach di Capitulo i riflettori si accenderanno sulla Big Band SwingTime diretta da Antonio Florio.

Positano. Un tuffo nel teatro classico al «Positano teatro festival». Nella piazzetta della chiesa nuova alle 21 «L'ospite inatteso» di Lello Serao: una rilettura dell'«An-

fitrone» di Plauto con lo stesso Serao e Maria Basile Scarpetta. Prima, la consegna del Premio Annibale Ruccello a Gianfelice Imparato.

Serramezzana. A «Segreti d'autore» incontro (palazzo Materazzi, ore 20,30, con Giovanni Guadagna che parlerà della globalizzazione urbana; segue la performance di Peppe Fonzo e Flavio Feleppa in «Fosco (storia re nu matto)».

Serre. Al via l'«Alburni jazz & blues festival». In piazza D'Aniello, ore 22, l'Accademic Jazz Ensemble del Conservatorio Martucci di Salerno. Guest star: Sandro Deidda.

Napoli



IN PRIMO PIANO

SABATO

04
08
18

Intervista

Ruggero Cappuccio "Cerchiamo la verità come Falcone e Borsellino"

ALESSANDRO VACCARO

Ruoterà attorno ai temi della giustizia e della lotta alla mafia il nuovo appuntamento di "Segreti d'autore", il festival diretto da Nadia Baldi. Domani alle 20,30 nel giardino di Palazzo Sgroi, nel borgo di Laureana Cilento, Ruggero Cappuccio, che ha creato la kermesse otto edizioni fa, dialogherà con Franco Roberti, assessore regionale alla Legalità, e Giovanni Chinnici, figlio del magistrato Rocca, ucciso da Cosa Nostra nel 1983, e presidente dell'omonima Fondazione. "La ricerca della verità" è il titolo della serata dedicata ai giudici Falcone e Borsellino (ingresso gratuito). «È ormai una tradizione l'incontro con Roberti, di anno in anno approfondiamo vari argomenti. Questa volta - spiega Cappuccio - parleremo delle stragi di Capaci e via D'Amelio.

Inoltre Chinnici offrirà un ritratto umano e professionale di suo padre Rocca, che con grande lungimiranza aveva dato vita al pool antimafia, di cui facevano parte anche Falcone e Borsellino». Saranno proiettate alcune scene del docufilm di Cappuccio "Paolo Borsellino - Essendo Stato". «È tratto da un testo messo in scena per la prima volta nel 2004 a Benevento. Poi si è arricchito di nuove testimonianze, come le parole pronunciate da Falcone e Borsellino davanti al Csm il 31 luglio 1988. Entrambi denunciarono l'inadeguatezza dei sistemi di lotta a Cosa Nostra. Le loro deposizioni erano segrete, ne ho avuto disponibilità solo nel 2012». Nel ricordare l'attività dei due magistrati, Cappuccio parla di rivoluzione, comunicazione e virtù psicanalitica: «Occuparsi di mafia in Sicilia vuol dire essere profondi conoscitori di una



“Domani in Cilento con Roberti e il figlio del giudice Chinnici approfondiremo i temi della mafia e della lotta portata avanti dallo Stato”

”

giungla mentale e linguistica, di un codice allusivo che procede per sottrazione. Falcone e Borsellino entrarono in un mondo di persone, tra testimoni e collaboratori di giustizia, che dividevano le frasi ed eliminavano gli aggettivi. Solo due palermitani come loro potevano portare tanta luce in una terra che si fonda sulla cultura dei sottintesi. In questo sono stati rivoluzionari, il lavoro che hanno svolto è di natura psicanalitica: interrogare, ascoltare senza pregiudizi, immedesimarsi, riconoscere...»

Il festival

A sinistra, Franco Roberti e Ruggero Cappuccio: domani a Laureana Cilento l'incontro per il festival "Segreti d'autore"

A 26 anni dal doppio attentato, aggiunge Cappuccio, «ci si chiede se è servito a qualcosa il sacrificio di Falcone e Borsellino. Penso proprio di sì. È la memoria di persone come loro che continua ad accompagnarci in un'Italia profondamente cambiata da quel lontano 1992. Il senso del loro impegno viene trasmesso e assunto giorno dopo giorno, soprattutto dai giovani. Quante azioni criminose Falcone e Borsellino hanno di fatto evitato attraverso il loro dispendio? Sarebbe interessante realizzare un censimento». L'appuntamento con Cappuccio, Roberti e Chinnici sarà anticipato, stasera alle 21,30 in piazza XX Settembre a Serramezzana, da un incontro con l'attrice Lina Sastrì, a cui sarà conferito il premio "Segreti d'autore 2018": una scultura firmata da Mimmo Paladino. Ingresso gratuito.

di ANSA, G. DI CARO, A. DI CARO



IN PRIMO PIANO



Napoli

Dopo il successo conseguito ad Amalfi, dove è andata in scena a giugno scorso, la "Lauda" di Roberto De Simone che, si potrebbe dire, crea un corto circuito tra i partigiani e padre Pio, viene riproposta oggi nel festival del Cilento "Segreti d'Autore" di cui è direttore artistico Nadia Baldi.

Il festival ha fatto registrare una sensibile crescita di presenze: oltre 13 mila persone hanno seguito gli appuntamenti, tutti gratuiti, della rassegna e hanno riempito le strutture alberghiere di diversi borghi del Cilento. Il concerto si terrà a Palazzo Coppola a Sessa Cilento e chiuderà in grande l'ottava edizione della manifestazione estiva dal titolo quest'anno "Natura della legalità. Legalità della natura".

Alle 21.30 Raffaello Converso interpreterà brani tratti dall'album del 2015, "L'armonia sperduta", con elaborazioni e orchestrazioni di Roberto De Simone, dopo uno spettacolo alle 20 che chiuderà il laboratorio per attori del festival. Luigi Grima dirigerà l'orchestra e Converso eseguirà come clou del programma la "Lauda per frate Francesco de Pietrelcina", una composizione scritta e musicata da De Simone, che prende il nome dai versi medioevali di argomento religioso composti su arie profane. Il brano, singolare, che trasferisce il monaco cappuccino diventato santo sulla scena passione di Cristo, è composta musicalmente sul tema di "Bella ciao". Il testo si basa su un altro testo originario che il compositore napoletano registrò prima del 1970 nel corso dei suoi studi sul territorio al Santuario di San Michele del Gargano, che fu la terra appunto del santo di Pietrelcina, durante una processione dell'arcangelo la cui spada viene portata fuori dalla chiesa rupestre e intinta nel mare.

«A cantarla erano i devoti stessi e ricordo - dice il maestro De Simone - che facevano riferimento alla cosiddetta "alma pellegrina" di Padre Pio. Doveva essere il periodo in cui la Chiesa, scettica sul frate, gli aveva chiuso le porte, vietandogli perfino di dire messa in pubblico. Padre Pio oggi vive tra i miti massmediologici, ma resta comunque una figura grande, un personaggio sacrale impossibile da giudicare». La Lauda è composta sul motivo di "Bella ciao", che secondo De Simone, che ne ha seguito a



Il festival A Sessa Cilento chiude "Segreti d'autore": oltre 13 mila presenze e grande successo per gli spettacoli gratuiti. Alle 21,30 va in scena "L'armonia sperduta", che Roberto De Simone ha scritto e composto per Padre Pio

"Lauda" in musica per il frate santo

STELLA CERVASIO

ritroso le tracce, «doveva essere un canto funerario tornato poi nella tradizione delle mondine». Converso, che collabora col maestro De Simone dai tempi della Nuova Compagnia di Canto Popolare, interpreterà numerosi brani, anche una prima esecuzione di un'altra elaborazione del maestro della

Gatta Cenerentola che riguarda il testo di Di Giacomo "Napulitanata". «Non si tratta mai di un accompagnamento musicale alla voce - spiega de Simone - ma di vere e proprie elaborazioni sinfoniche». Il musicologo ha ricordi anche nel Cilento, una terra che è stata fatta oggetto dei

sui studi etnomusicologici: «Ho condotto le molte inchieste - racconta - una delle quali agli inizi degli anni Ottanta e mi sono molto interessato dei canti della settimana santa. Nel Cilento esiste una cultura di confraternite che perpetuano una specie di sacra rappresentazione tutta cantata,



Lo show
Sopra, il maestro Roberto De Simone. In alto, il musical "L'armonia sperduta", dedicata a Padre Pio

che riveste grande interesse per quel che riguarda la trasmissione orale a livello corale. Poi quell'area ha anche un'intera tradizione di canti politici, assolutamente filoborbonici, di presunti banditi che in realtà erano degli oppositori al regime dei Savoia».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

SOCIETÀ



Ariano Folk Festival

Ritmi live, Irpinia ombelico della world music

di **Carmine Aymone**
a pagina 9



Calciomercato

Inglese al Parma, si libera un posto da centravanti

di **Donato Martucci**
a pagina 11

OGGI 27° C

Nuvoloso

Vento: 5-6 Km/h

Umidità: 82%



20° / 24°



21° / 26°



21° / 27°



22° / 26°

Orizzonti: A3/Reda

CORRIERE DEL MEZZOGIORNO

redaz.na@corriere delmezzogiorno.it

CAMPANIA

corriere delmezzogiorno.it



Cilento

«Segreti d'autore»
In scena «Anime»
di Elena Bucci

Stasera si chiude il sipario sull'ottava edizione di «Segreti d'autore», il Festival dell'Ambiente delle Scienze e delle Arti, «Natura della Legalità. Legalità della Natura» ideato da Ruggero Cappuccio e diretto da Nadia Baldi. A Valle di Sessa Cilento, a Palazzo Coppola, alle 20 in scena «Anime», nato dal

laboratorio condotto da Elena Bucci durante la rassegna. L'attrice romagnola, in compagnia con Leo de Berardinis dal 1985 al 2001 e poi cardine del gruppo «Le belle bandiere» con Marco Sgrossi, indagherà il conflitto tra bene e male, giusto e ingiusto, generoso e avido, ricco e povero, partendo da «L'anima buona del

Se-zuan» di Brecht, «nel quale sono state create - spiega - le semplici e rare condizioni necessarie al rito del teatro: silenzio, tempo, concentrazione, libera immaginazione, coraggio, esposizione di talenti sconosciuti, lotta al pregiudizio e alle abitudini del corpo e della mente». A seguire alle 21.30 «L'armonia

sperduta» del cantante Raffaello Converso. La direzione di un'orchestra di 13 elementi è affidata a Luigi Grima. Infine da segnalare le mostre a Palazzo Coppola, «Sahara Te Quiero» a cura di Romeo Civilli e «Memento Deus Lux Aeterna» a cura di Rosario Tedesco. L'ingresso a tutti gli eventi è gratuito. (St, de St.)

QUI SALERNO E PROVINCIA

Gigione a Cicerale, Bennato a Contursi

Centola. Adriano Pappalardo in concerto per la festa di San Gaetano alle 21,30 nella piazza di San Nicola.

Cicerale. Musica nel paese dei ceci. A Montecicerale per la festa di San Donato arriva Gigione con i figli Jo Donatello e Menayt. Ingresso libero.

Contursi Terme. Premio Contursi Terme, alle 21 in piazza concerto di Edoardo Bennato. Ingresso libero.

Polla. Dalle 20,30 piazza dei Parlamenti ospiterà il Gran gala del folclore internazionale con gruppi folk del Messico, Benin, Nuova Zelanda.

Positano. Cala il sipario sul «Positano teatro festival», alle 21 nella piazzetta della chiesa

nuova, con Francesca Marini e Massimo Masiello che rendono omaggio a Edith Piaf in «Verso il mito», scritto da Gianmarco Cesario ed Antonio Mocchiola, diretto ed adattato da Gaetano Liguori. Ingresso libero.

Ravello. Calici di stelle: a partire dalle 20,30, un viaggio sensoriale tra vino, astri, musica e cibo dal nuovo anfiteatro all'aperto alle spalle

del duomo, a via San Giovanni del Toro, per arrivare alla panoramica via Santa Margherita fino a giungere in piazza Fontana Moresca. Si ascolterà musica nei giardini del percorso con gli Etnica Ditrambo, i

Neapolitan Ensemble e Mimmo Vitale.

Salerno. «Snap - Senza non avremmo parlato» della Compagnia del Giullare alle 21,30 in Sant'Apollonia.

Sassano. Rosario Miraggio alle 21,30 in concerto nella piazza di Caiuzzolo. Ingresso libero.

Serre. Per «Alburni jazz & blues» in piazza D'Aniello alle 22 la Harlem Blues Band with sir Waldo Wheathers.

Sessa Cilento. Alle 21 nel cortile di Palazzo Coppola per «Segreti d'autore» «Ellepi (such a perfect day)» di e con Fulvio Cauteruccio e Flavia Pezzo. A seguire la proiezione di Slot, film di Dario Albertini.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



IL ROCKER
Edoardo
Bennato
al Premio
Contursi



QUI CILENTO

Dagli Avion Travel ai bimbi Saharawi

Nel borgo di Stella Cilento, nel cuore del Cilento, continua «Segreti d'autore». Appuntamento clou, alle 21 in piazza Umberto I, il concerto degli Avion Travel, in tour con le canzoni dell'album del ritorno, «Privè», oltre che con i loro successi. Un concerto dalla doppia faccia, dalle due nature, «come da sempre la natura di questo gruppo che in questi mesi ha rigenerato parte di sé, come un piccolo animale dalla lunga vita, riaffidandosi a se stesso, alla sua piccola storia, alla propria varia identità», spiega Peppe Servillo parlando del disco e del tour



LA BAND
Gli Avion
Travel
in tour con
«Privè»

arrivati dopo la scomparsa di Fausto Meselella, che non ha fatto in tempo a vedere il disco della reunion così attesa.

Ma il festival diretto da Nadia Baldi non vive di solo spettacolo; oggi, dalle 15 a Palazzo Coppola di Valle Cilento, 10 bimbi (6 bambine e 4 bambini) provenienti dal campo profughi di Smara (uno dei 5 campi profughi del Saharawi) visiteranno la mostra fotografica di Romeo Civilli «Sahara te quiero». I bimbi resteranno in Italia due mesi, uno

in Puglia e uno ad Agropoli, dove risiedono attualmente, nell'ambito del progetto «Piccoli ambasciatori di pace» coordinato dall'Associazione nazionale di solidarietà con il popolo Saharawi, ed accompagnati dalla signora Saktu, proveniente anche lei dal campo profughi di Smara.

Il festival sino a venerdì propone anche passeggiate naturalistiche da Casigliano a Rocca Cilento, a cura di Antonio Malatesta.

► **piazza Umberto I, Stella Cilento, alle 21. Ingresso libero**

LA RASSEGNA ESTIVA

Un Cilento nascosto e bellissimo tutto da scoprire. Nasce da questa idea il Festival "Segreti d'autore" che ha l'ambizione di portare la cultura nei paesi che si spopolano e non a caso ha la sua sede operativa nelle antiche sale restaurate di Palazzo Coppola, antica residenza nobiliare di Valle Cilento, frazione del borgo di Sessa, e si snoda tra Lustra, Serramezzana, Laureana Cilento.

La direttrice artistica è **Nadia Baldi**, apprezzata regista teatrale salernitana che in questo territorio ha lavorato più volte, sia per il festival al fianco di Ruggero Cappucco sia per il film "Veleni".

Nadia Baldi, cos'è quest'anno il Festival, all'ottava edizione?

Cultura. Il Festival è soprattutto cultura, declinata in ogni suo aspetto: ambiente, teatro, arte, giustizia, lotta alla mafia. La cultura forse non gode di ottima salute nel nostro Paese ma può e deve essere un'arma in mano ai giovani per combattere i grandi problemi che attanagliano le nuove generazioni. Prendiamo ad esempio il Cilento: i piccoli paesi si spopolano perché i giovani vanno via a cercare lavoro, a trovare il loro futuro. Quel futuro può essere qui grazie alla cultura con la quale creare un nuovo tipo di turismo e far nascere dunque posti di lavoro.

Lei conosce molto bene il Cilento. Com'è lavorare qui?

Questo territorio è un set naturale, basta accendere la videocamera e registrare, ci sono angoli di paesi che sembrano usciti da un racconto e persone che sembrano personaggi delle favole. Qui c'è un'aria molto particolare, pregna di storia e di cultura sana. Ovviamente non è tutto rose e fiori, altrimenti i giovani non andrebbero via. Ci sono tante contraddizioni che condannano un piccolo paradiso a non esprimere al meglio le proprie potenzialità.

Queste difficoltà si riscontrano anche nell'organizzazione di una rassegna come il suo Festival?

Purtroppo sì. Quest'anno la Regione ha avviato la programmazione degli eventi estivi e dei finanziamenti molto tardi tant'è che parliamo in ritardo rispetto agli anni passati. Senza una programmazione certa è



Nadia Baldi, direttrice artistica del Festival "Segreti d'autore"

«Così faremo rivivere i paesi che si spopolano»

"Segreti d'autore" accende i riflettori sul Cilento interno, sconosciuto e bellissimo. La direttrice artistica Nadia Baldi spiega i contenuti di questa ottava edizione

“ I piccoli centri muoiono perché i giovani vanno a cercare altrove lavoro e opportunità. Quel futuro può essere qui creando un nuovo tipo di turismo culturale

difficile se non impossibile lavorare, ma è un qualcosa di capillarmente diffuso. Abbiamo tenuto duro e ce l'abbiamo fatta ma ogni anno è sempre più complicato.

Ruggero Cappucco prima e Nadia Baldi poi alla direzione, è cambiato il Festival?

È cambiato soltanto il ruolo che giochiamo nell'ambito

dell'organizzazione. Io e lui lavoriamo sempre gomito a gomito, scambiandoci idee e consigli. Scriviamo, cancelliamo e riscriviamo insieme. Abbiamo poi una squadra alle spalle che ci supporta e aiuta lavorando alacremente e senza risparmiarsi.

Uno dei fulcri del Festival è la legalità.

Senza legalità non può esserci libertà e senza libertà non vi è cultura. Le mafie vogliono che il popolo sia ignorante affinché possa essere maggiormente controllabile. Dovvero da parte nostra portare gli esempi di coloro i quali si sono sacrificati per l'ideale della giustizia. Come altri anni, anche nei prossimi giorni ricorderemo tutti coloro che hanno perso la vita per mano della mafia ed in partico-

“ Senza legalità non può esserci libertà e senza libertà non c'è cultura. Vogliamo mostrare l'esempio di chi oggi combatte la mafia ogni giorno senza paura

lare chi spesso viene dimenticato, come i ragazzi delle scorte. Per parlare di legalità, però, non si deve per forza ricordare ma anche mostrare l'esempio di chi oggi combatte la mafia, quotidianamente, senza paura. A rappresentare tale coraggio saranno i ragazzi di Radio Siani.

Quali sono gli ospiti di questa edizione?

Si comincia domani con l'attore Alessio Boni e il 4 agosto sarà la volta dell'attrice Lina Sastri. A loro sarà consegnato il premio "Festival Segreti d'autore", una scultura di Mimmo Paladino. Saranno inoltre con noi il maestro Beppe Vessicchio, Franco Roberti assessore alla Legalità della Regione, e Giovanni Chinnici, figlio di Rocco ucciso dalla mafia. Spazio poi alla musica con gli Avion Travel, primo posto a Sanremo nel 2000, e i Foga, un gruppo rock napoletano.

A chi è rivolto il Festival?

A chiunque ami la bellezza a tutte le età, senza limiti ed esclusioni.

Che lingua parla?

Parla la lingua la lingua dei sensi.

Arturo Calabrese
CORRISPONDENTE

Napoli

OSPITI INDESIDERATI?



TEL: 081 526 43 88

WWW.DORTA.IT

IN PRIMO PIANO

MERCOLEDÌ

08
08
18

Stella Cilento

"Segreti d'autore" con gli Avion Travel

Piazza Umberto I
Ore 21,30. Ingresso gratuito

Una classe immutata, anzi arricchita dall'esperienza. È quella degli Avion Travel (nella foto a destra), che per il festival "Segreti d'autore" presenta in concerto le eleganti atmosfere di "Privé", il nuovo album pubblicato dopo quindici anni di pausa. Un lungo periodo durante il quale i componenti della band hanno realizzato straordinari progetti: dal leader Peppe Servillo, fascinioso chansonnier con jazzisti e repertori storici, al tastierista Mario Tronco, anche direttore artistico dell'Orchestra di Piazza Vittorio, dal contrabbassista Ferruccio Spinetti, impegnato con Petra Magoni nel duo



Musica Nuda, al batterista Mimì Ciaramella, che ha collaborato con Gino Paoli, Enzo Gragnaniello e tanti altri. E poi il chitarrista Fausto Mesoletta, scomparso un anno fa, quanto

mai attivo come produttore e direttore artistico del premio Bianca D'Aponte. Completano la formazione Duilio Galioto al piano e Peppe D'Argenzio al sax.
— **alessandro vaccaro**

Napoli

OSPITI INDESIDERATI?



D'ORTA
LA DISINFESTAZIONE DAL 1937
DERATTIZZAZIONI • DISINFESTAZIONI
D'INFEZIONE • ALLONTANAMENTO VOLATILI

TEL.: 081 526 43 88
WWW.DORTA.IT

DOMENICA
12
08
18

IN PRIMO PIANO



Serramezzana

“Segreti d'autore” è la serata dei Foja

Piazza XX Settembre
Ore 21, ingresso libero

Serata rock napoletana per la rassegna “Segreti d'autore”, il festival diffuso nei borghi del Cilento e dedicato a temi ambientali, sociali e filosofici. Sul palcoscenico salgono i Foja capitanati dal loro frontman Dario Sansone. Per la band del film d'animazione “Gatta Cenerentola” e di tanti altri successi, questo live è una nuova tappa del tour intitolato come il recente e terzo album, “O treno che va”. Le prossime date che ha annunciato il gruppo, saranno a Lioni il giorno di Ferragosto, il 18 a Forio d'Ischia, il 24 a Pontecagnano e il 2 settembre a Starze Summonte.

— p. p.

DOMENICA
29
07
18

Confetti maxtris
Vivi la tua festa!
Cough & Sneeze Fluor
Cotto in Italia



IN PRIMO PIANO

Napoli



SOCIETÀ

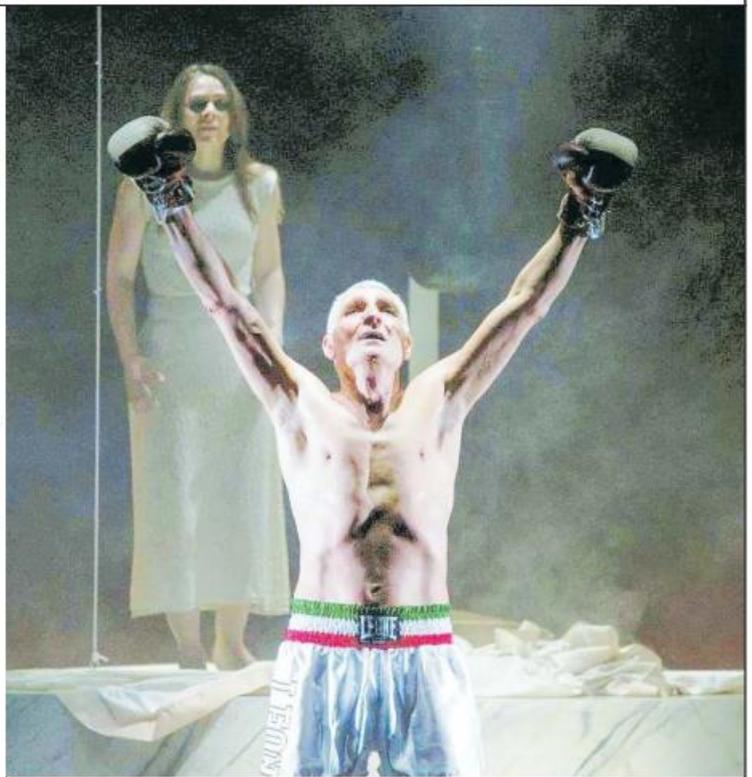
La rassegna

"Segreti d'autore" nel Cilento la festa del teatro e dell'ambiente

GIULIO BAFFI

Da questa sera e fino a martedì 14 agosto il Cilento torna a essere palcoscenico e casa ospitale per i protagonisti del Festival "Segreti d'autore" giunto alla sua ottava edizione e diretto da Nadia Baldi. Festival dedicato «all'ambiente, alle scienze ed alle arti» secondo l'invenzione di Ruggero Cappuccio che ne vuole coniugare le infinite possibilità d'incontro, è cresciuto nel tempo radicandosi in piccole e preziose località come Sessa Cilento, Serramezzana, Stella Cilento, Lustra, Laureana Cilento e Gioi Cilento. Proponendo incontri, spettacoli di teatro e musica, laboratori, mostre e percorsi naturalistici e passeggiate nella splendida natura Cilentana. Un appuntamento che «anche quest'anno si propone come osservatorio civile dei rapporti tra il patrimonio culturale italiano e studiosi, scrittori, associazioni, musicisti, attori impegnati per la sensibilizzazione del connubio uomo-territorio portando i protagonisti a incontrarsi ed approfondire i temi scelti tra gli affascinanti borghi storici del Cilento che apre un'indagine sull'ambiente, sulla legalità, sulle scienze e sulle arti», dice Nadia Baldi che questa sera alle 21 a Valle/Sessa Cilento, a Palazzo Coppola, per "Vita d'attore"

dialogherà con Alessio Boni «affrontando e analizzando i temi legati sulla sua esperienza di attore teatrale, cinematografico e televisivo». In programma nel cortile di Palazzo Andrea Verrone a Lustra, "Simu e Piaru" di e con Angelo Colosimo, a Laureana Cilento "Il mio giudice" con Sara Bertelà, a Serramezzana "Fosco (storia de 'nu matto)" di e con Peppe Fonzo, a Valle/Sessa Cilento "Ellepi (Such a Perfect Day)" di e con Fulvio Cauteruccio e Flavia Pezzo e "Patrizio v/s Oliva" con l'ex pugile Patrizio Oliva e Rossella Pugliese, mentre a Valle/Sessa Cilento "Anime", esito del laboratorio condotto da Elena Bucci, si concluderà il 14 agosto la sezione teatro. Previsti poi gli incontri a Serramezzana, con Lina Sastrì (4 agosto), a Lustra con il musicista Peppe Vessicchio che presenterà il suo libro "La musica fa crescere i pomodori", a Laureana Cilento ci saranno Franco Roberti, assessore alla Legalità della Regione Campania e Giovanni Chinnici, presidente Fondazione Chinnici, che dialogheranno Ruggero Cappuccio su "Falcone, Borsellino la ricerca della verità". Incontri culturali con Silvio Perrella, Giovanni Guadagna, Giuseppe Galzerano e Carlo Pellegrino ed la proiezione di "Slot" di Dario Albertini saranno realizzati con il



Ruggero Cappuccio. In alto, Patrizio Oliva in scena

sostegno del Parco nazionale del Cilento Vallo di Diano e Alburni. Per la sezione musica in programma a Valle/Sessa Cilento il concerto "Di terra e mare" con Claudio Di Palma, a Stella Cilento gli Avion Travel presenteranno il loro recente "Privé", Gioi Cilento Renato Salvetti e Antonella Ippolito "Su x giù Gaber", a Valle/Sessa Cilento Enzo Mironi presenterà la sua installazione "Operina elettro-meccanica. I Foja si esibiranno a Serramezzana e Raffaello Converso concluderà a Valle/Sessa Cilento le proposte del festival con le elaborazioni e

orchestrazioni di Roberto De Simone per "L'armonia sperduta". Ad Alessio Boni e a Lina Sastrì verrà conferito il Premio Segreti d'Autore 2018, scultura realizzata da Mimmo Paladino. A Palazzo Coppola le mostre "Sahara Te Quiero" di Romeo Civilli e "Memento Deus Lux Aeterna" di Rosario Tedesco. Le iniziative della manifestazione sono aperte gratuitamente al pubblico, così che l'ingresso agli spettacoli, ai percorsi naturalistici e ai seminari è completamente gratuito.

GIULIO BAFFI

Aforismo festivodi **Antonio Fiore**

Ruviano, la Regione Campania non finanzia più la Festa dei Cornuti. Ora anche Mazzati. (Sfioriti dopo l'ondata di caldo, gli Aforismi torneranno a sbocciare il 21 agosto)

**La rassegna**

VeliaTeatro perde il palco a Elea, Lavia fuori dagli scavi di **Natascia Festa** a pagina 14

Il racconto

Il giorno della laurea Spartiacque che cambia la vita di **Vladimiro Bottone** a pagina 13

Per niente Candidadi **Candida Morvillo**

a pagina 17

OGGI 31°CSereno
Vento: S 7 Km/h
Umidità: 74%

LUN	MAR	MER	GIO
23° / 31°	24° / 30°	24° / 29°	23° / 29°

Dati meteo a cura di 3BMeteo.com
Onomastici: Nives, Nieves**CORRIERE DEL MEZZOGIORNO**

redaz.na@corrieredelmezzogiorno.it

CAMPANIA

corrieredelmezzogiorno.it

**La rassegna**

Segreti d'autore, dialogo tra Roberti, Chinnici e Cappuccio

Oggi il Festival *Segreti d'Autore* prosegue i suoi appuntamenti a Laureana Cilento, nella suggestiva cornice del giardino di Palazzo Sgroi, con Falcone e Borsellino la ricerca della verità, Franco Roberti (foto), assessore alle Politiche Integrate Sicurezza e Legalità Regione Campania (ex procuratore nazionale

antimafia) e Giovanni Chinnici, presidente della Fondazione Chinnici, dialogano con lo scrittore e regista Ruggero Cappuccio in merito ad «uno dei più gravi depistaggi della storia giudiziaria italiana». A seguire, a Palazzo Cagnano, Sara Bertelà sarà la protagonista de *Il mio giudice* scritto da Maria Pia



Daniele «su un'onda emotiva» all'indomani delle stragi di Capaci e di via D'Amelio. Domani a Serramezzana, nel cortile della settecentesca residenza baronale di Palazzo Materazzi, con Fosco (storia de nu matto) spettacolo di e con Peppe Fonzo e le musiche di Flavio Feleppa.



I concerti
Con Fogli, Facchinetti
e Nomadi è estate vintage

di **Carmin Aymone**
a pagina 9



Oggi l'amichevole
Gli azzurri a Wolfsburg
per l'ultimo test europeo

di **Ciro Troise**
a pagina 11

OGGI 31°C
Sera
Vento: 550 to Km/h
Umidità: 70%

DOM	LUN	MAR	MER
23° / 29°	24° / 30°	23° / 28°	21° / 25°

OGGI: 100% nuvole
Orometici: Cielo, Salsina

CORRIERE DEL MEZZOGIORNO

redaz.na@corrieredelmezzogiorno.it

CAMPANIA

corrieredelmezzogiorno.it



Ravello

A Villa Rufolo il «rito» del concerto all'alba

Al Ravello Festival ritorna il rito musicale del passaggio dalla notte al giorno. Corsa al biglietto: in due giorni esauriti i circa 700 ticket per assistere stasera al panorama mozzafiato dal Belvedere di Villa Rufolo con le note dell'Orchestra Filarmonica Salernitana diretta dall'americano Ryan McAdams.

Villa Rufolo, Ravello, alle 4.45



Segreti d'autore

In scena l'Operina elettro-meccanica

Stasera per *Segreti d'Autore! Operina elettro-meccanica*, poemetto con giocattoli parlanti vecchi registratori a bobine e a cassetta, megafoni, carillon. Testi e musiche di Enzo Mirone che ne è interprete con Massimiliano Di Palo e Massimiliano Sacchi. Alle 19,30 *Dente di Cane*, incontro con Carlo Pellegrino.

Palazzo Coppola, Valle (Sessa Cilento), alle 21,30

Segreti d'Autore (8° edizione)

Dal 29 luglio al 14 agosto nel Cilento (SA)

By
Redazione

26 luglio 2018



Segreti d'Autore – dal 29 luglio al 14

agosto – si propone anche quest'anno come osservatorio civile dei rapporti tra il patrimonio culturale italiano e studiosi, scrittori, associazioni, musicisti, attori impegnati per la sensibilizzazione del connubio uomo – territorio. Un Festival tra gli affascinanti borghi storici del Cilento che apre un'indagine sull'ambiente, sulla legalità, sulle scienze e sulle arti. Una manifestazione aperta gratuitamente al pubblico che coinvolge le bellezze paesaggistiche dei comuni: **Sessa Cilento, Serramezzana, Stella Cilento, Lustra, Laureana Cilento, Gioi Cilento.**

Il ***Festival della Legalità, dell'Ambiente, delle Scienze e delle Arti*** inaugurerà l'ottava edizione nel mese di luglio 2018.

Tra gli appuntamenti più significativi si segnalano il **29 luglio**, a Valle/Sessa Cilento, nella splendida cornice di Palazzo Coppola, *Vita d'attore*, la regista **Nadia Baldi** dialoga con **Alessio Boni** sulla sua esperienza di attore teatrale, cinematografico e televisivo; il **4 agosto**, a Serramezzana, *La signora della scena*, **Lina Sastri** racconta la magia della recitazione. Ai due attori verrà conferito il *Premio Segreti d'Autore 2018*, scultura realizzata da **Mimmo Paladino**; il **3**, a Lustra, il compositore **Peppe Vessicchio** presenterà il suo

libro *La musica fa crescere i pomodori*, sul legame tra la musica e la dieta mediterranea; il **5**, a Laureana Cilento, *Falcone e Borsellino la ricerca della verità*, **Franco Roberti**, Assessore Politiche Integrate Sicurezza e Legalità Regione Campania e **Giovanni Chinnici**, Presidente Fondazione Chinnici, dialogano con lo scrittore e regista **Ruggero Cappuccio**.

Nella sezione musica, il **2 agosto** *Di terra e mare*, a Valle/Sessa Cilento il concerto spettacolo con **Claudio Di Palma**; l'**8**, a Stella Cilento, ritornano gli **Avion Travel** con il loro nuovissimo album *Privé*; il **10**, a Gioi Cilento, *Su x giù Gaber* con **Renato Salvetti** e **Antonella Ippolito**; l'**11**, a Valle/Sessa Cilento, *Operina elettro- meccanica*, una singolare installazione concerto di e con **Enzo Mirone**; il **12**, a Serramezzana, i dirompenti **Foja**; il **14** a Valle/Sessa Cilento concluderà la sezione il concerto *L'armonia sperduta* con **Raffaello Converso**, elaborazioni e orchestrazioni di **Roberto De Simone**.

Per gli spettacoli teatrali nazionali ospitati da *Segreti d'Autore*, il **3 agosto**, nel cortile di Palazzo Andrea Verrone a Lustra, *Simu e Pùarcu* di e con **Angelo Colosimo**; il **5**, a Laureana Cilento, *Il mio giudice* con **Sara Bertelà**, il **6**, a Serramezzana, *FOSCO (storia de nu matto)* di e con **Peppe Fonzo**; il **7**, a Valle/Sessa Cilento, *Ellepi (such a perfect day)* di e con **Fulvio Cauteruccio** e **Flavia Pezzo**; il **13**, a Serramezzana, *Patrizio vs Oliva* con l'ex pugile **Patrizio Oliva** e **Rossella Pugliese**. La sezione teatro si conclude il **14**, a Valle/Sessa Cilento, con lo spettacolo *Anime* esito del laboratorio teatrale organizzato dal Festival.

Segreti d'Autore, con il sostegno del Parco Nazionale del Cilento Vallo di Diano e Alburni, si arricchisce degli incontri culturali con **Silvio Perrella**, **Giovanni Guadagna**, **Giuseppe Galzerano** e **Carlo Pellegrino** e di un appuntamento cinematografico con *Slot* di **Dario Albertini**.

Associazioni di studiosi ed esperti di natura, difesa del territorio, legalità e geologia, completano il quadro del Festival che si articola nei comuni del *Cilento storico*. Durante l'intero arco della manifestazione saranno proposti percorsi naturalistici, passeggiate guidate nella natura: **La Rocca del Cilento – Da Casigliano a Rocca Cilento**, a cura del professor **Antonio Malatesta**; **I paesaggi e le piante della dieta Mediterranea**, a cura della

professoressa **Dionisia De Santis**. Tra le iniziative collaterali: il laboratorio per attori condotto da **Elena Bucci**; le mostre, all'interno di Palazzo Coppola, *Sahara Te Quiero* a cura di **Romeo Civilli** e *Memento Deus Lux Aeterna* a cura di **Rosario Tedesco**.

L'ingresso agli spettacoli, ai percorsi naturalistici e ai seminari è gratuito.

Informazioni: www.festivalsegretidautore.it

Torna negli affascinanti borghi storici del Cilento il FESTIVAL SEGRETI d'AUTORE, il programma 2018

Cilento – Provincia di Salerno, dal 29 luglio al 14 agosto 2018



Credits Foto

Publicato il 27/07/2018

Segreti d'Autore - dal 29 luglio al 14 agosto - si propone anche quest'anno come osservatorio civile dei rapporti tra il patrimonio culturale italiano e studiosi, scrittori, associazioni, musicisti, attori impegnati per la sensibilizzazione del connubio uomo – territorio. Un Festival tra gli affascinanti borghi storici del Cilento che apre un'indagine sull'ambiente, sulla legalità, sulle scienze e sulle arti. Una manifestazione aperta gratuitamente al pubblico che coinvolge le bellezze paesaggistiche dei comuni: Sessa Cilento, Serramezzana, Stella Cilento, Lustra, Laureana Cilento, Gioi Cilento.

Il Festival della Legalità, dell'Ambiente, delle Scienze e delle Arti inaugurerà l'ottava edizione nel mese di luglio 2018.

Tra gli appuntamenti più significativi si segnalano il 29 luglio, a Valle/Sessa Cilento, nella splendida cornice di Palazzo Coppola, Vita d'attore, la regista Nadia Baldi dialoga con Alessio Boni sulla sua esperienza di attore teatrale, cinematografico e televisivo; il 4 agosto, a Serramezzana, La signora della scena, Lina Sastri racconta la magia della

recitazione. Ai due attori verrà conferito il Premio Segreti d'Autore 2018, scultura realizzata da Mimmo Paladino; il 3, a Lustra, il compositore Peppe Vessicchio presenterà il suo libro La musica fa crescere i pomodori, sul legame tra la musica e la dieta mediterranea; il 5, a Laureana Cilento, Falcone e Borsellino la ricerca della verità, Franco Roberti, Assessore Politiche Integrate Sicurezza e Legalità Regione Campania e Giovanni Chinnici, Presidente Fondazione Chinnici, dialogano con lo scrittore e regista Ruggero Cappuccio.

Nella sezione musica, il 2 agosto Di terra e mare, a Valle/Sessa Cilento il concerto spettacolo con Claudio Di Palma; l'8, a Stella Cilento, ritornano gli Avion Travel con il loro nuovissimo album Privé ; il 10, a Gioi Cilento, Su x giù Gaber con Renato Salvetti e Antonella Ippolito; l'11, a Valle/Sessa Cilento, Operina elettro- meccanica, una singolare installazione concerto di e con Enzo Mirone; il 12, a Serramezzana, i dirompenti Foja; il 14 a Valle/Sessa Cilento concluderà la sezione il concerto L'armonia sperduta con Raffaello Converso, elaborazioni e orchestrazioni di Roberto De Simone.

Per gli spettacoli teatrali nazionali ospitati da Segreti d'Autore, il 3 agosto, nel cortile di Palazzo Andrea Verrone a Lustra, Simu e Pùarcu di e con Angelo Colosimo; il 5, a Laureana Cilento, Il mio giudice con Sara Bertelà, il 6, a Serramezzana, FOSCO (storia de nu matto) di e con Peppe Fonzo; il 7, a Valle/Sessa Cilento, Ellepi (such a perfect day) di e con Fulvio Cauteruccio e Flavia Pezzo; il 13, a Serramezzana, Patrizio vs Oliva con l'ex pugile Patrizio Oliva e Rossella Pugliese. La sezione teatro si conclude il 14, a Valle/Sessa Cilento, con lo spettacolo Anime esito del laboratorio teatrale organizzato dal Festival.

Segreti d'Autore, con il sostegno del Parco Nazionale del Cilento Vallo di Diano e Alburni, si arricchisce degli incontri culturali con Silvio Perrella, Giovanni Guadagna, Giuseppe Galzerano e Carlo Pellegrino e di un appuntamento cinematografico con Slot di Dario Albertini.

Associazioni di studiosi ed esperti di natura, difesa del territorio, legalità e geologia, completano il quadro del Festival che si articola nei comuni del Cilento storico. Durante l'intero arco della manifestazione saranno proposti percorsi naturalistici, passeggiate guidate nella natura: La Rocca del Cilento - Da Casigliano a Rocca Cilento, a cura del professor Antonio Malatesta; I paesaggi e le piante della dieta Mediterranea, a cura della professoressa Dionisia De Santis. Tra le iniziative collaterali: il laboratorio per attori condotto da Elena Bucci; le mostre, all'interno di

Palazzo Coppola, Sahara Te Quiero a cura di Romeo Civilli e Memento
Deus Lux Aeterna a cura di Rosario Tedesco.

L'ingresso agli spettacoli, ai percorsi naturalistici e ai seminari è
gratuito.

Informazioni: www.festivalsegretidautore.it

Segreti d'autore nel Cilento: apre Alessio Boni

Publicato Venerdì, 27 Luglio 2018 11:40



Segreti d'Autore si

propone anche quest'anno come osservatorio civile dei rapporti tra il patrimonio culturale italiano e studiosi, scrittori, associazioni, musicisti, attori impegnati per la sensibilizzazione del connubio uomo – territorio.

Dal 29 luglio al 14 agosto, tra gli affascinanti borghi storici del Cilento il Festival apre un'indagine sull'ambiente, sulla legalità, sulle scienze e sulle arti. Una manifestazione aperta gratuitamente al pubblico che coinvolge le bellezze paesaggistiche dei comuni: **Sessa Cilento, Serramezzana, Stella Cilento, Lustra, Laureana Cilento, Gioi Cilento.**

Il **Festival della Legalità, dell'Ambiente, delle Scienze e delle Arti** inaugurerà l'ottava edizione nel mese di luglio 2018.

Tra gli appuntamenti più significativi si segnalano il **29 luglio**, a Valle/Sessa Cilento, nella splendida cornice di Palazzo Coppola, *Vita d'attore*, la regista **Nadia Baldi** dialoga con **Alessio Boni** sulla sua esperienza di attore teatrale, cinematografico e televisivo; il **4 agosto**, a Serramezzana, *La signora della scena*, **Lina Sastri** racconta la magia della recitazione. Ai due attori verrà conferito il *Premio Segreti d'Autore 2018*, scultura realizzata da **Mimmo Paladino**; il **3**, a Lustra, il compositore **Peppe Vessicchio** presenterà il suo libro *La musica fa crescere i pomodori*, sul legame tra la musica e la dieta mediterranea; il **5**, a Laureana Cilento, *Falcone e Borsellino la ricerca della verità*, **Franco Roberti**, Assessore Politiche Integrate Sicurezza e Legalità Regione Campania e **Giovanni Chinnici**, Presidente Fondazione Chinnici, dialogano con lo scrittore e regista **Ruggero Cappuccio**.

Nella sezione musica, il **2 agosto** *Di terra e mare*, a Valle/Sessa Cilento il concerto spettacolo con **Claudio Di Palma**; l'**8**, a Stella Cilento, ritornano gli **Avion Travel** con il loro nuovissimo album *Privé*; il **10**, a Gioi Cilento, *Su x giù Gaber* con **Renato Salvetti** e **Antonella Ippolito**; l'**11**, a Valle/Sessa Cilento, *Operina eletto- meccanica*, una singolare installazione concerto

di e con **Enzo Mirone**; il **12**, a Serramezzana, i dirompenti **Foja**; il **14** a Valle/Sessa Cilento concluderà la sezione il concerto *L'armonia sperduta* con **Raffaello Converso**, elaborazioni e orchestrazioni di **Roberto De Simone**.

Per gli spettacoli teatrali nazionali ospitati da *Segreti d'Autore*, il **3 agosto**, nel cortile di Palazzo Andrea Verrone a Lustra, *Simu e Pùarcu* di e con **Angelo Colosimo**; il **5**, a Laureana Cilento, *Il mio giudice* con **Sara Bertelà**, il **6**, a Serramezzana, *FOSCO (storia de nu matto)* di e con **Peppe Fonzo**; il **7**, a Valle/Sessa Cilento, *Ellepi (such a perfect day)* di e con **Fulvio Cauteruccio** e **Flavia Pezzo**; il **13**, a Serramezzana, *Patrizio vs Oliva* con l'ex pugile **Patrizio Oliva** e **Rossella Pugliese**. La sezione teatro si conclude il **14**, a Valle/Sessa Cilento, con lo spettacolo *Anime* esito del laboratorio teatrale organizzato dal Festival.

Segreti d'Autore, con il sostegno del Parco Nazionale del Cilento Vallo di Diano e Alburni, si arricchisce degli incontri culturali con **Silvio Perrella**, **Giovanni Guadagna**, **Giuseppe Galzerano** e **Carlo Pellegrino** e di un appuntamento cinematografico con *Slot di Dario Albertini*.

Associazioni di studiosi ed esperti di natura, difesa del territorio, legalità e geologia, completano il quadro del Festival che si articola nei comuni del *Cilento storico*. Durante l'intero arco della manifestazione saranno proposti percorsi naturalistici, passeggiate guidate nella natura: *La Rocca del Cilento - Da Casigliano a Rocca Cilento*, a cura del professor **Antonio Malatesta**; *I paesaggi e le piante della dieta Mediterranea*, a cura della professoressa **Dionisia De Santis**. Tra le iniziative collaterali: il laboratorio per attori condotto da **Elena Bucci**; le mostre, all'interno di Palazzo Coppola, *Sahara Te Quiero* a cura di **Romeo Civilli** e *Memento Deus Lux Aeterna* a cura di **Rosario Tedesco**.

L'ingresso agli spettacoli, ai percorsi naturalistici e ai seminari è gratuito.



[Cultura e Spettacolo](#)

Segreti d'Autore: al via il 29 luglio con Alessio Boni

27 luglio 2018 Redazione

FESTIVAL SEGRETI d'AUTORE

direzione artistica Nadia Baldi

Festival dell'Ambiente delle Scienze e delle Arti

NATURA DELLA LEGALITA'. LEGALITA' DELLA NATURA
Ottava edizione

Cilento – Provincia di Salerno, dal 29 luglio al 14 agosto 2018

29 luglio a Valle/Sessa Cilento – *Palazzo Coppola*

Ore 21,00 inaugurazione con Tommaso Pellegrino Presidente del Parco Nazionale del Cilento Vallo di Diano e Alburni

Ore 21,30 Alessio Boni dialoga con Nadia Baldi

Consegna del *Premio Segreti d'Autore* (scultura a cura di Mimmo Paladino)

Segreti d'Autore – Festival dell'Ambiente, delle Scienze e delle Arti inaugura quest'anno la sua ottava edizione il 29 luglio con *Vita d'attore*, dialogo tra Alessio Boni e Nadia Baldi, un suggestivo incontro che ha come cornice l'affascinante Palazzo Coppola a Valle/Sessa Cilento.

La regista Nadia Baldi ripercorre con il noto attore la sua carriera teatrale, cinematografica e televisiva segnata da un motto che lo ha accompagnato fin da adolescente: 'Se il tuo mondo non ti permette di sognare, scappa verso uno dove puoi'. Il mondo di Boni, ed anche il nostro, si arricchisce così di personaggi indimenticabili quali Matteo Carati ne *La meglio gioventù*, Caravaggio, Giacomo Puccini, il principe Andrej Bolkonskij in *Guerra e pace*, Walter Chiari, Ulisse.

Un'indagine sull'intimo percorso dell'artista dagli esordi, la formazione all'Accademia d'Arte Drammatica Silvio d'Amico, la passione per le tavole del palcoscenico, i rapporti con i registi teatrali che lo hanno diretto (Andres Rallis, Orazio Costa, Peter Stein, Giorgio Strehler, Luca Ronconi) e quelli

cinematografici (Marco Tullio Giordana, Michele Soavi, Roberto Andò, Stefano Incerti, Cristina Comencini) fino ai successi sul grande e piccolo schermo e le esperienze da regista teatrale con *I duellanti* e, nel 2019, con la trasposizione del *Don Chisciotte*.

Il racconto è accompagnato con immagini video della carriera dell'attore.

L'apertura della serata è dedicata all'incontro con Tommaso Pellegrino, Presidente del Parco Nazionale del Cilento, Vallo di Diano e Alburni, che collabora con il Festival fin dalla sua prima edizione.

L'ingresso agli eventi è gratuito.



Parco Nazionale del Cilento, Vallo di Diano e Alburni

www.cilentoediano.it

Segreti d'Autore - Festival dell'Ambiente, delle Scienze e delle Arti

Natura della Legalità. Legalità della natura

(*Vallo della Lucania, 24 Lug 12*) Alessio Boni, Claudia Cardinale, Marina Sorrenti, Silvio Orlando, Giovanni Esposito, Gea Martire, Lello Arena intervengono per la difesa della legalità e della natura. Parte la seconda edizione per Segreti d'Autore, festival dell'Ambiente, delle Arti e delle Scienze diretto da Ruggero Cappuccio. La kermesse (25 luglio - 12 agosto) si concentra quest'anno sul tema Natura della Legalità - Legalità della Natura, articolandosi nel territorio del Parco Nazionale del Cilento, Vallo di Diano e Alburni presieduto da Amilcare Troiano. La manifestazione sostenuta dal Parco Nazionale del Cilento con il Patrocinio dell'assessorato all'Ambiente della Regione Campania, l'assessorato all'ambiente della Provincia di Salerno e la Coldiretti di Salerno prende il via il 25 luglio a Serramezzana. Serata d'apertura con le mostre video-fotografiche: *Bi-Piani, ovvero su due livelli* di Davide Scognamiglio, sui danni da inquinamento Eternit e *Il volo dell'angelo - Cilento in tradizione* a cura di Giampiero Volpe e Renzo Vassalluzzo, inaugurata dal Sindaco di Serramezzana Anna Acquaviva, il Presidente del Parco Amilcare Troiano e il Direttore Artistico del festival Ruggero Cappuccio. A seguire la performance dei magistrati dell'ANM di Salerno con il Procuratore Capo della Repubblica Franco Roberti, interpreti di *Paolo Borsellino Essendo Stato*, la pièce di Cappuccio che ricostruisce gli ultimi drammatici momenti della vita del giudice palermitano.

Dal 2 al 12 agosto si terrà *Desideri Mortali* un workshop dedicato ai giovani attori italiani curato da Ruggero Cappuccio e Nadia Baldi.

Introduce gli incontri Elisabetta Nepitelli Alegiani.

INGRESSO LIBERO

Produzione esecutiva Teatro Segreto in collaborazione con Neraonda

Per informazioni:

<http://www.teatrosegreto.it>

www.cilentoediano.it

<http://www.festivalsegretidautore.it/>

www.neraonda.com

Organizzazione Lia Zinno +39 06 97842398 - +39 333 8440640 - mail: l.zinno@teatrosegreto.it

Ufficio Stampa - Elisabetta Nepitelli Alegiani - +39 320 4786077 - mail: nepitelli@neraonda.it

Comune di Serramezzana- +39 0974 845040



il 29 luglio al via il Festival Segreti D'Autore con Alessio Boni

Segreti d'Autore - Festival dell'Ambiente, delle Scienze e delle Arti inaugura quest'anno la sua ottava edizione il 29 luglio con Vita d'attore, dialogo tra Alessio Boni e Nadia Baldi, un suggestivo incontro che ha come cornice l'affascinante Palazzo Coppola a Valle/Sessa Cilento.

27/07/2018



Il 29 Luglio alle Ore 21,00 si terrà l'inaugurazione del Festival Segreti D'autore con **Tommaso Pellegrino** Presidente del Parco Nazionale del Cilento Vallo di Diano e Alburni. Alle Ore 21,30 **Alessio Boni** dialoga con **Nadia Baldi e ci sarà la consegna** del *Premio Segreti d'Autore* (scultura a cura di **Mimmo Paladino**).

Segreti d'Autore – Festival dell'Ambiente, delle Scienze e delle Arti inaugura quest'anno la sua ottava edizione il **29 luglio** con **Vita d'attore**, dialogo tra **Alessio Boni e Nadia Baldi**, un suggestivo incontro che ha come cornice l'affascinante Palazzo Coppola a **Valle/Sessa Cilento**.

La regista Nadia Baldi ripercorre con il noto attore la sua carriera teatrale, cinematografica e televisiva segnata da un motto che lo ha accompagnato fin da adolescente: "Se il tuo mondo non ti permette di sognare, scappa verso uno dove puoi". Il mondo di Boni, ed anche il nostro, si arricchisce così di personaggi

indimenticabili quali Matteo Carati ne *La meglio gioventù*, Caravaggio, Giacomo Puccini, il principe Andrej Bolkonskij in *Guerra e pace*, Walter Chiari, Ulisse.

Un'indagine sull'intimo percorso dell'artista dagli esordi, la formazione all'Accademia d'Arte Drammatica Silvio d'Amico, la passione per le tavole del palcoscenico, i rapporti con i registi teatrali che lo hanno diretto (Andres Rallis, Orazio Costa, Peter Stein, Giorgio Strehler, Luca Ronconi) e quelli cinematografici (Marco Tullio Giordana, Michele Soavi, Roberto Andò, Stefano Incerti, Cristina Comencini) fino ai successi sul grande e piccolo schermo e le esperienze da regista teatrale con *I duellanti* e, nel 2019, con la trasposizione del *Don Chisciotte*.

Il racconto è accompagnato con immagini video della carriera dell'attore.

L'apertura della serata è dedicata all'incontro con **Tommaso Pellegrino**, Presidente del Parco Nazionale del Cilento, Vallo di Diano e Alburni, che collabora con il Festival fin dalla sua prima edizione.



SEGRETI D'AUTORE – DAL 29 LUGLIO AL 14 AGOSTO NEL CILENTO

LUGLIO 26, 2018NEWS

Segreti d'Autore – dal 29 luglio al 14 agosto – si propone anche quest'anno come osservatorio civile dei rapporti tra il patrimonio culturale italiano e studiosi, scrittori, associazioni, musicisti, attori impegnati per la sensibilizzazione del connubio uomo – territorio. Un Festival tra gli affascinanti borghi storici del Cilento che apre un'indagine sull'ambiente, sulla legalità, sulle scienze e sulle arti. Una manifestazione aperta gratuitamente al pubblico che coinvolge le bellezze paesaggistiche dei comuni: **Sessa Cilento, Serramezzana, Stella Cilento, Lustra, Laureana Cilento, Gioi Cilento.**

Il **Festival della Legalità, dell'Ambiente, delle Scienze e delle Arti** inaugurerà l'ottava edizione nel mese di luglio 2018.

Tra gli appuntamenti più significativi si segnalano il **29 luglio**, a Valle/Sessa Cilento, nella splendida cornice di Palazzo Coppola, *Vita d'attore*, la regista **Nadia Baldi** dialoga con **Alessio Boni** sulla sua esperienza di attore teatrale, cinematografico e televisivo; il **4 agosto**, a Serramezzana, *La signora della scena*, **Lina Sastri** racconta la magia della recitazione. Ai due attori verrà conferito il *Premio Segreti d'Autore 2018*, scultura realizzata da **Mimmo Paladino**; il **3**, a Lustra, il compositore **Peppe Vessicchio** presenterà il suo libro *La musica fa crescere i pomodori*, sul legame tra la musica e la dieta mediterranea; il **5**, a Laureana Cilento, *Falcone e Borsellino la ricerca della verità*, **Franco Roberti**, Assessore Politiche Integrate Sicurezza e Legalità Regione Campania e **Giovanni Chinnici**, Presidente Fondazione Chinnici, dialogano con lo scrittore e regista **Ruggero Cappuccio**.

Nella sezione musica, il **2 agosto** *Di terra e mare*, a Valle/Sessa Cilento il concerto spettacolo con **Claudio Di Palma**; l'**8**, a Stella Cilento, ritornano gli **Avion Travel** con il loro nuovissimo album *Privé*; il **10**, a Gioi Cilento, *Su x giù Gaber* con **Renato Salvetti** e **Antonella Ippolito**; l'**11**, a Valle/Sessa Cilento, *Operina elettro- meccanica*, una singolare installazione concerto di e con **Enzo Mirone**; il **12**, a Serramezzana, i dirompenti **Foja**; il **14** a Valle/Sessa Cilento concluderà la sezione il concerto *L'armonia sperduta* con **Raffaello Converso**, elaborazioni e orchestrazioni di **Roberto De Simone**.

Per gli spettacoli teatrali nazionali ospitati da *Segreti d'Autore*, il **3 agosto**, nel cortile di Palazzo Andrea Verrone a Lustra, *Simu e Pùarcu* di e con **Angelo Colosimo**; il **5**, a Laureana Cilento, *Il mio giudice* con **Sara Bertelà**, il **6**, a Serramezzana, *FOSCO (storia de nu matto)* di e con **Peppe Fonzo**; il **7**, a Valle/Sessa Cilento, *Ellepi (such a perfect day)* di e con **Fulvio Cauteruccio** e **Flavia Pezzo**; il **13**, a Serramezzana, *Patrizio vs Oliva* con l'ex pugile **Patrizio Oliva** e **Rossella Pugliese**. La sezione teatro si conclude il **14**, a Valle/Sessa Cilento, con lo spettacolo *Anime* esito del laboratorio teatrale organizzato dal Festival.

Segreti d'Autore, con il sostegno del Parco Nazionale del Cilento Vallo di Diano e Alburni, si arricchisce degli incontri culturali con **Silvio Perrella**, **Giovanni Guadagna**, **Giuseppe Galzerano** e **Carlo Pellegrino** e di un appuntamento cinematografico con *Slot di Dario Albertini*.

Associazioni di studiosi ed esperti di natura, difesa del territorio, legalità e geologia, completano il quadro del Festival che si articola nei comuni del *Cilento storico*. Durante l'intero arco della manifestazione saranno proposti percorsi naturalistici, passeggiate guidate nella natura: **La Rocca del Cilento – Da Casigliano a Rocca Cilento**, a cura del professor **Antonio Malatesta**; **I paesaggi e le piante della dieta Mediterranea**, a cura della professoressa **Dionisia De Santis**. Tra le iniziative collaterali: il laboratorio per attori condotto da **Elena Bucci**; le mostre, all'interno di Palazzo Coppola, *Sahara Te Quiero* a cura di **Romeo Civilli** e *Memento Deus Lux Aeterna* a cura di **Rosario Tedesco**.

L'ingresso agli spettacoli, ai percorsi naturalistici e ai seminari è gratuito.

FESTIVAL SEGRETI d'AUTORE

direzione artistica Nadia Baldi

Festival dell'Ambiente delle Scienze e delle Arti

NATURA DELLA LEGALITA'. LEGALITA' DELLA NATURA

Ottava edizione

Cilento – Provincia di Salerno, dal 29 luglio al 14 agosto 2018

29 luglio a Valle/Sessa Cilento – Palazzo Coppola

Ore 21,00 inaugurazione con **Tommaso Pellegrino** Presidente del Parco Nazionale del Cilento Vallo di Diano e Alburni

Ore 21,30 **Alessio Boni** dialoga con **Nadia Baldi**

Consegna del *Premio Segreti d'Autore* (scultura a cura di **Mimmo Paladino**)

Segreti d'Autore – Festival dell'Ambiente, delle Scienze e delle Arti inaugura quest'anno la sua ottava edizione il **29 luglio** con **Vita d'attore**, dialogo tra **Alessio Boni** e **Nadia Baldi**, un suggestivo incontro che ha come cornice l'affascinante Palazzo Coppola a **Valle/Sessa Cilento**. La regista Nadia Baldi ripercorre con il noto attore la sua carriera teatrale, cinematografica e televisiva segnata da un motto che lo ha accompagnato fin da adolescente: "Se il tuo mondo non ti permette di sognare, scappa verso uno dove puoi". Il mondo di Boni, ed anche il nostro, si arricchisce così di personaggi indimenticabili quali Matteo Carati ne *La meglio gioventù*, Caravaggio, Giacomo Puccini, il principe Andrej Bolkonskij in *Guerra e pace*, Walter Chiari, Ulisse.

Un'indagine sull'intimo percorso dell'artista dagli esordi, la formazione all'Accademia d'Arte Drammatica Silvio d'Amico, la passione per le tavole del palcoscenico, i rapporti con i registi teatrali che lo hanno diretto (Andres Rallis, Orazio Costa, Peter Stein, Giorgio Strehler, Luca Ronconi) e quelli cinematografici (Marco Tullio Giordana, Michele Soavi, Roberto Andò, Stefano Incerti, Cristina Comencini) fino ai successi sul grande e piccolo schermo e le esperienze da regista teatrale con *I duellanti* e, nel 2019, con la trasposizione del *Don Chisciotte*.

Il racconto è accompagnato con immagini video della carriera dell'attore.

L'apertura della serata è dedicata all'incontro con **Tommaso Pellegrino**, Presidente del Parco Nazionale del Cilento, Vallo di Diano e Alburni, che collabora con il Festival fin dalla sua prima edizione.

L'ingresso agli eventi è gratuito.

Informazioni:

www.festivalsegretidautore.it

FESTIVAL SEGRETI d'AUTORE nel Cilento dal 29 luglio al 14 agosto 2018



Segreti d'Autore – dal 29 luglio al 14 agosto – si propone anche quest'anno come osservatorio civile dei rapporti tra il patrimonio culturale italiano e studiosi, scrittori, associazioni, musicisti, attori impegnati per la sensibilizzazione del connubio uomo – territorio. Un Festival tra gli affascinanti borghi storici del Cilento che apre un'indagine sull'ambiente, sulla legalità, sulle scienze e sulle arti.

Una manifestazione aperta gratuitamente al pubblico che coinvolge le bellezze paesaggistiche dei comuni: **Sessa Cilento, Serramezzana, Stella Cilento, Lustra, Laureana Cilento, Gioi Cilento.**

Il **Festival della Legalità, dell'Ambiente, delle Scienze e delle Arti** inaugurerà l'ottava edizione nel mese di luglio 2018.

Tra gli appuntamenti più significativi si segnalano il **29 luglio**, a Valle/Sessa Cilento, nella splendida cornice di Palazzo Coppola, *Vita d'attore*, la regista **Nadia Baldi** dialoga con **Alessio Boni** sulla sua esperienza di attore teatrale, cinematografico e televisivo;

il **3 agosto**, a Lustra, il compositore **Pepe Vessicchio** presenterà il suo libro *La musica fa crescere i pomodori*, sul legame tra la musica e la dieta mediterranea;

il **4 agosto**, a Serramezzana, *La signora della scena*, **Lina Sastri** racconta la magia della recitazione. Ai due attori verrà conferito il **Premio Segreti d'Autore 2018**, scultura realizzata da **Mimmo Paladino**;

il **5 agosto**, a Laureana Cilento, *Falcone e Borsellino la ricerca della verità*, **Franco Roberti**, Assessore

Politiche Integrate Sicurezza e Legalità Regione Campania e **Giovanni Chinnici**, Presidente Fondazione Chinnici, dialogano con lo scrittore e regista **Ruggero Cappuccio**.

Nella sezione musica, il **2 agosto** *Di terra e mare*, a Valle/Sessa Cilento il concerto spettacolo con **Claudio Di Palma**;

l'**8 agosto**, a Stella Cilento, ritornano gli **Avion Travel** con il loro nuovissimo album *Privé*;

il **10 agosto**, a Gioi Cilento, *Su x giù Gaber* con **Renato Salvetti e Antonella Ippolito**; l'**11 agosto**, a

Valle/Sessa Cilento, *Operina elettro- meccanica*, una singolare installazione concerto di e con **Enzo Mirone**;

il **12 agosto**, a Serramezzana, i dirompenti **Foja**;

il **14 agosto** a Valle/Sessa Cilento concluderà la sezione il concerto *L'armonia sperduta* con **Raffaello Converso**, elaborazioni e orchestrazioni di **Roberto De Simone**.

Per gli spettacoli teatrali nazionali ospitati da *Segreti d'Autore*,

il **3 agosto**, nel cortile di Palazzo Andrea Verrone a Lustra, *Simu e Pùarcu* di e con **Angelo Colosimo**;

il **5 agosto**, a Laureana Cilento, *Il mio giudice* con **Sara Bertelà**;

il **6 agosto**, a Serramezzana, *FOSCO (storia de nu matto)* di e con **Peppe Fonzo**;

il **7 agosto**, a Valle/Sessa Cilento, *Ellepi (such a perfect day)* di e con **Fulvio Cauteruccio e Flavia Pezzo**;

il **13 agosto**, a Serramezzana, *Patrizio vs Oliva* con l'ex pugile **Patrizio Oliva e Rossella Pugliese**.

La sezione teatro si conclude il **14 agosto**, a Valle/Sessa Cilento, con lo spettacolo *Anime* esito del laboratorio teatrale organizzato dal Festival.

Segreti d'Autore, con il sostegno del Parco Nazionale del Cilento Vallo di Diano e Alburni, si arricchisce degli incontri culturali con **Silvio Perrella, Giovanni Guadagna, Giuseppe Galzerano e Carlo Pellegrino** e di un appuntamento cinematografico con ***Slot di Dario Albertini***.

Associazioni di studiosi ed esperti di natura, difesa del territorio, legalità e geologia, completano il quadro del Festival che si articola nei comuni del *Cilento storico*. Durante l'intero arco della manifestazione saranno proposti percorsi naturalistici, passeggiate guidate nella natura: ***La Rocca del Cilento – Da Casigliano a Rocca Cilento***, a cura del professor **Antonio Malatesta**; ***I paesaggi e le piante della dieta Mediterranea***, a cura della professoressa **Dionisia De Santis**.

Tra le iniziative collaterali: il laboratorio per attori condotto da **Elena Bucci**; le mostre, all'interno di Palazzo Coppola, *Sahara Te Quiero* a cura di **Romeo Civilli** e *Memento Deus Lux Aeterna* a cura di **Rosario Tedesco**.

L'ingresso agli spettacoli, ai percorsi naturalistici e ai seminari è gratuito.

Informazioni: www.festivalsegretidautore.it

Tutta Scena

**Nadia Baldi
(‘SEGRETI
D’AUTORE’,
8^a edizione)**



**Festival dell'Ambiente
delle Scienze e delle Arti**

direzione artistica **Nadia Baldi**

Sessa Cilento / Serramezzana / Lustra
Laureana Cilento / Stella Cilento / Gioi Cilento

29 luglio/14 agosto 2018

la direttrice Nadia Baldi presenta l'8^a edizione di

‘SEGRETI D’AUTORE’

festival dell'ambiente, delle scienze e delle arti

(6 comuni del Cilento, 29 luglio > 14 agosto 2018)

<https://archive.org/details/2018.07.25.Nadia.Baldi.segretid.d.autore.8>

info <http://www.festivalsegretidautore.it/>

Cilento: torna la rassegna “Segreti d’Autore”: grandi nomi della cultura, dell’arte e della musica

Ad Alessio Boni e Lina Sastri il Premio Segreti d'Autore



Redazione Infocilento



Torna in Cilento il festival Segreti d’Autore. L’evento, in programma dal 29 luglio al 14 agosto, si propone anche quest’anno come osservatorio civile dei rapporti tra il patrimonio culturale italiano e studiosi, scrittori, associazioni, musicisti, attori impegnati per la sensibilizzazione del connubio uomo – territorio. Un Festival tra gli affascinanti borghi storici del Cilento che apre un’indagine sull’ambiente, sulla legalità, sulle scienze e sulle arti. Una manifestazione aperta gratuitamente al pubblico che coinvolge le bellezze paesaggistiche dei comuni: Sessa Cilento, Serramezzana, Stella Cilento, Lustra, Laureana Cilento, Gioi Cilento.

Il Festival della Legalità, dell’Ambiente, delle Scienze e delle Arti inaugurerà l’ottava edizione.

Tra gli appuntamenti più significativi si segnalano il 29 luglio, a Valle/Sessa Cilento, nella splendida cornice di Palazzo Coppola, Vita d’attore, la regista Nadia Baldi dialoga con Alessio

Boni sulla sua esperienza di attore teatrale, cinematografico e televisivo; il 4 agosto, a Serramezzana, La signora della scena, Lina Sastri racconta la magia della recitazione. Ai due attori verrà conferito il Premio Segreti d'Autore 2018, scultura realizzata da Mimmo Paladino; il 3, a Lustra, il compositore Peppe Vessicchio presenterà il suo libro La musica fa crescere i pomodori, sul legame tra la musica e la dieta mediterranea; il 5, a Laureana Cilento, Falcone e Borsellino la ricerca della verità, Franco Roberti, Assessore Politiche Integrate Sicurezza e Legalità Regione Campania e Giovanni Chinnici, Presidente Fondazione Chinnici, dialogano con lo scrittore e regista Ruggero Cappuccio.

Nella sezione musica, il 2 agosto Di terra e mare, a Valle/Sessa Cilento il concerto spettacolo con Claudio Di Palma; l'8, a Stella Cilento, ritornano gli Avion Travel con il loro nuovissimo album Privé ; il 10, a Gioi Cilento, Su x giù Gaber con Renato Salvetti e Antonella Ippolito; l'11, a Valle/Sessa Cilento, Operina elettro- meccanica, una singolare installazione concerto di e con Enzo Mirone; il 12, a Serramezzana, i dirompenti Foja; il 14 a Valle/Sessa Cilento concluderà la sezione il concerto L'armonia sperduta con Raffaello Converso, elaborazioni e orchestrazioni di Roberto De Simone.

Per gli spettacoli teatrali nazionali ospitati da Segreti d'Autore, il 3 agosto, nel cortile di Palazzo Andrea Verrone a Lustra, Simu e Pùarcu di e con Angelo Colosimo; il 5, a Laureana Cilento, Il mio giudice con Sara Bertelà, il 6, a Serramezzana, FOSCO (storia de nu matto) di e con Peppe Fonzo; il 7, a Valle/Sessa Cilento, Ellepi (such a perfect day) di e con Fulvio Cauteruccio e Flavia Pezzo; il 13, a Serramezzana, Patrizio vs Oliva con l'ex pugile Patrizio Oliva e Rossella Pugliese. La sezione teatro si conclude il 14, a Valle/Sessa Cilento, con lo spettacolo Anime esito del laboratorio teatrale organizzato dal Festival.

Segreti d'Autore, con il sostegno del Parco Nazionale del Cilento Vallo di Diano e Alburni, si arricchisce degli incontri culturali con Silvio Perrella, Giovanni Guadagna, Giuseppe Galzerano e Carlo Pellegrino e di un appuntamento cinematografico con Slot di Dario Albertini.

Associazioni di studiosi ed esperti di natura, difesa del territorio, legalità e geologia, completano il quadro del Festival che si articola nei comuni del Cilento storico. Durante l'intero arco della manifestazione saranno proposti percorsi naturalistici, passeggiate guidate nella natura: La Rocca del Cilento – Da Casigliano a Rocca Cilento, a cura del professor Antonio Malatesta; I paesaggi e le piante della dieta Mediterranea, a cura della professoressa Dionisia De Santis. Tra le iniziative collaterali: il laboratorio per attori condotto da Elena Bucci; le mostre,

all'interno di Palazzo Coppola, Sahara Te Quiero a cura di Romeo Civilli e Memento Deus Lux Aeterna a cura di Rosario Tedesco.

L'ingresso agli spettacoli, ai percorsi naturalistici e ai seminari è gratuito.



cronache: in sei Comuni del Cilento festival polivalente



Segreti d'Autore - dal 29 luglio al 14 agosto - si propone anche quest'anno come osservatorio civile dei rapporti tra il patrimonio culturale italiano e studiosi, scrittori, associazioni, musicisti, attori impegnati per la sensibilizzazione del connubio uomo – territorio. Un Festival tra gli affascinanti borghi storici del Cilento che apre un'indagine sull'ambiente, sulla legalità, sulle scienze e sulle arti. Una manifestazione aperta gratuitamente al pubblico che coinvolge le bellezze paesaggistiche dei comuni: Sessa Cilento, Serramezzana, Stella Cilento, Lustra, Laureana Cilento, Gioi Cilento. Il Festival della Legalità, dell'Ambiente, delle Scienze e delle Arti inaugurerà l'ottava edizione nel mese di luglio 2018.

Tra gli appuntamenti più significativi si segnalano il 29 luglio, a Valle/Sessa Cilento, nella splendida cornice di Palazzo Coppola, Vita d'attore, la regista Nadia Baldi dialoga con Alessio Boni sulla sua esperienza di attore teatrale, cinematografico e televisivo; il 4 agosto, a Serramezzana, La signora della scena, Lina Sastri racconta la magia della recitazione. Ai due attori verrà conferito il Premio Segreti d'Autore 2018, scultura realizzata da Mimmo Paladino; il 3, a Lustra, il compositore Peppe Vessicchio presenterà il suo libro La musica fa crescere i pomodori, sul legame tra la musica e la dieta mediterranea; il 5, a Laureana Cilento, Falcone e Borsellino la ricerca della verità, Franco Roberti, Assessore Politiche Integrate Sicurezza e Legalità Regione Campania e Giovanni Chinnici, Presidente Fondazione Chinnici, dialogano con lo scrittore e regista Ruggero Cappuccio.

Nella sezione musica, il 2 agosto Di terra e mare, a Valle/Sessa Cilento il concerto spettacolo con Claudio Di Palma; l'8, a Stella Cilento, ritornano gli Avion Travel con il loro nuovissimo album Privé ; il 10, a Gioi Cilento, Su x giù Gaber con Renato Salvetti e Antonella Ippolito; l'11, a Valle/Sessa Cilento, Operina elettro- meccanica, una singolare installazione concerto di e con Enzo Mirone; il 12, a Serramezzana, i dirompenti Foja; il 14 a Valle/Sessa Cilento concluderà la sezione il concerto L'armonia sperduta con Raffaello Converso, elaborazioni e orchestrazioni di Roberto De Simone.

Per gli spettacoli teatrali nazionali ospitati da Segreti d'Autore, il 3 agosto, nel cortile di Palazzo Andrea Verrone a Lustra, Simu e Pùarcu di e con Angelo Colosimo; il 5, a Laureana Cilento, Il mio giudice con Sara Bertelà, il 6, a Serramezzana, FOSCO (storia de nu matto) di e con Peppe Fonzo; il 7, a Valle/Sessa Cilento, Ellepi (such a perfect day) di e con Fulvio Cauteruccio e Flavia Pezzo; il 13, a Serramezzana, Patrizio vs Oliva con l'ex pugile Patrizio Oliva e Rossella Pugliese. La sezione teatro si conclude il 14, a Valle/Sessa Cilento, con lo spettacolo Anime esito del laboratorio teatrale organizzato dal Festival.

Segreti d'Autore, con il sostegno del Parco Nazionale del Cilento Vallo di Diano e Alburni, si arricchisce degli incontri culturali con Silvio Perrella, Giovanni Guadagna, Giuseppe Galzerano e Carlo Pellegrino e di un appuntamento cinematografico con Slot di Dario Albertini. Associazioni di studiosi ed esperti di natura, difesa del territorio, legalità e geologia, completano il quadro del Festival che si articola nei comuni del Cilento storico. Durante l'intero arco della manifestazione saranno proposti percorsi naturalistici, passeggiate guidate nella natura: La Rocca del Cilento - Da Casigliano a Rocca Cilento, a cura del professor Antonio Malatesta; I paesaggi e le piante della dieta Mediterranea, a cura della professoressa Dionisia De Santis. Tra le iniziative collaterali: il laboratorio per attori condotto da Elena Bucci; le mostre, all'interno di Palazzo Coppola, Sahara Te Quiero a cura di Romeo Civilli e Memento Deus Lux Aeterna a cura di Rosario Tedesco.

L'ingresso agli spettacoli, ai percorsi naturalistici e ai seminari è gratuito. Informazioni: www.festivalsegretidaautore.it

articolo pubblicato il: **28/07/2018**

SENA ILLUSTRATA SUL WEB



FESTIVAL DELL'AMBIENTE DELLE SCIENZE E DELLE ARTI

SEGRETI D'AUTORE

sabato 28 luglio 2018 di [Comunicato Stampa](#)

NATURA DELLA LEGALITA'. LEGALITA' DELLA NATURA Ottava edizione Cilento – Provincia di Salerno, dal 29 luglio al 14 agosto 2018

direzione artistica Nadia Baldi

Segreti d'Autore - dal 29 luglio al 14 agosto - si propone anche quest'anno come osservatorio civile dei rapporti tra il patrimonio culturale italiano e studiosi, scrittori, associazioni, musicisti, attori impegnati per la sensibilizzazione del connubio uomo – territorio. Un Festival tra gli affascinanti borghi storici del Cilento che apre un'indagine sull'ambiente, sulla legalità, sulle scienze e sulle arti. Una manifestazione aperta gratuitamente al pubblico che coinvolge le bellezze paesaggistiche dei comuni: Sessa Cilento, Serramezzana, Stella Cilento, Lustra, Laureana Cilento, Gioi Cilento.

Il Festival della Legalità, dell'Ambiente, delle Scienze e delle Arti inaugurerà l'ottava edizione nel mese di luglio 2018. Tra gli appuntamenti più significativi si segnalano il 29 luglio, a Valle/Sessa Cilento, nella splendida cornice di Palazzo Coppola, Vita d'attore, la regista Nadia Baldi dialoga con Alessio Boni sulla sua esperienza di attore teatrale, cinematografico e televisivo; il 4 agosto, a Serramezzana, La signora della scena, Lina Sastri racconta la magia della recitazione. Ai due attori verrà conferito il Premio Segreti d'Autore 2018, scultura realizzata da Mimmo Paladino; il 3, a Lustra, il compositore Peppe Vessicchio presenterà il suo libro La musica fa crescere i pomodori, sul legame tra la musica e la dieta mediterranea; il 5, a Laureana Cilento, Falcone e Borsellino la ricerca della verità, Franco Roberti, Assessore Politiche Integrate Sicurezza e Legalità Regione Campania e Giovanni Chinnici, Presidente Fondazione Chinnici, dialogano con lo scrittore e regista Ruggero Cappuccio.

Nella sezione musica, il 2 agosto Di terra e mare, a Valle/Sessa Cilento il concerto spettacolo con Claudio Di Palma; l'8, a Stella Cilento, ritornano gli Avion Travel con il loro nuovissimo album Privé ; il 10, a Gioi Cilento, Su x giù Gaber con Renato Salvetti e Antonella Ippolito; l'11, a Valle/Sessa Cilento, Operina elettro- meccanica, una singolare installazione concerto di e con Enzo Mirone; il 12, a Serramezzana, i dirompenti Foja; il 14 a Valle/Sessa Cilento concluderà la sezione il concerto L'armonia sperduta con Raffaello Converso, elaborazioni e orchestrazioni di Roberto De Simone. Per gli spettacoli teatrali nazionali ospitati da Segreti d'Autore, il 3 agosto, nel cortile di Palazzo Andrea Verrone a Lustra, Simu e Pùarcu di e con Angelo Colosimo; il 5, a Laureana Cilento, Il mio giudice con Sara Bertelà, il 6, a Serramezzana, FOSCO (storia de nu matto) di e con Peppe Fonzo; il 7, a Valle/Sessa Cilento, Ellepi (such a perfect day) di e con Fulvio Cauteruccio e Flavia Pezzo; il 13, a Serramezzana, Patrizio vs Oliva con l'ex pugile Patrizio Oliva e Rossella Pugliese. La sezione teatro si conclude il 14, a Valle/Sessa Cilento, con lo spettacolo Anime esito del laboratorio teatrale organizzato dal Festival.

Segreti d'Autore, con il sostegno del Parco Nazionale del Cilento Vallo di Diano e Alburni, si arricchisce degli incontri culturali con Silvio Perrella, Giovanni Guadagna, Giuseppe Galzerano e Carlo Pellegrino e di un appuntamento cinematografico con Slot di Dario Albertini.

Associazioni di studiosi ed esperti di natura, difesa del territorio, legalità e geologia, completano il quadro del Festival che si articola nei comuni del Cilento storico. Durante l'intero arco della manifestazione saranno proposti percorsi naturalistici, passeggiate guidate nella natura: La Rocca del Cilento - Da Casigliano a Rocca Cilento, a cura del professor Antonio Malatesta; I paesaggi e le piante della dieta Mediterranea, a cura della professoressa Dionisia De Santis. Tra le iniziative collaterali: il laboratorio per attori condotto da Elena Bucci; le mostre, all'interno di Palazzo Coppola, Sahara Te Quiero a cura di Romeo Civilli e Memento Deus Lux Aeterna a cura di Rosario Tedesco.

L'ingresso agli spettacoli, ai percorsi naturalistici e ai seminari è gratuito.

DOMENICA 29 LUGLIO 2018

FESTIVAL SEGRETI D'AUTORE, DA STASERA CON "VITA D'ATTORE" DIALOGO TRA ALESSIO BONI E NADIA BALDI



Segreti d'Autore - Festival dell'Ambiente, delle Scienze e delle Arti inaugura quest'anno la sua ottava edizione il 29 luglio con **Vita d'attore, dialogo tra Alessio Boni e Nadia Baldi**, un suggestivo incontro che ha come cornice l'affascinante Palazzo Coppola a Valle/Sessa Cilento.

La regista Nadia Baldi ripercorre con il noto attore la sua carriera teatrale, cinematografica e televisiva segnata da un motto che lo ha accompagnato fin da adolescente: "Se il tuo mondo non ti permette di sognare, scappa verso uno dove puoi". Il mondo di Boni, ed anche il nostro, si arricchisce così di personaggi indimenticabili quali Matteo Carati ne *La meglio gioventù*, Caravaggio, Giacomo Puccini, il principe Andrej Bolkonskij in *Guerra e pace*, Walter Chiari, Ulisse.

Un'indagine sull'intimo percorso dell'artista dagli esordi, la formazione all'Accademia d'Arte Drammatica Silvio d'Amico, la passione per le tavole del palcoscenico, i rapporti con i registi teatrali che lo hanno diretto (Andres Rallis, Orazio Costa, Peter Stein, Giorgio Strehler, Luca Ronconi) e quelli cinematografici (Marco Tullio Giordana, Michele Soavi, Roberto Andò, Stefano Incerti, Cristina Comencini) fino ai successi sul grande e piccolo schermo e le esperienze da regista teatrale con *I duellanti* e, nel 2019, con la trasposizione del *Don Chisciotte*.

Il racconto è accompagnato con immagini video della carriera dell'attore.

L'apertura della serata è dedicata all'incontro con Tommaso Pellegrino, Presidente del Parco Nazionale del Cilento, Vallo di Diano e Alburni, che collabora con il Festival fin dalla sua prima edizione.

L'ingresso agli eventi è gratuito.

Informazioni:

www.festivalsegretidautore.it



Segreti d'Autore

Dal 29 luglio al 14 agosto Segreti d'Autore si propone anche quest'anno come osservatorio civile dei rapporti tra il patrimonio culturale italiano e studiosi,

scrittori, associazioni, musicisti, attori impegnati per la sensibilizzazione del connubio uomo - territorio. Un Festival tra gli affascinanti borghi storici del Cilento che apre un'indagine sull'ambiente, sulla legalità, sulle scienze e sulle arti. Una manifestazione aperta gratuitamente al pubblico che coinvolge le bellezze paesaggistiche dei comuni: Sessa Cilento, Serramezzana, Stella Cilento, Lustra, Laureana Cilento, Gioi Cilento.

Il Festival della Legalità, dell'Ambiente, delle Scienze e delle Arti inaugurerà l'ottava edizione nel mese di luglio 2018.

Tra gli appuntamenti più significativi si segnalano il 29 luglio, a Valle/Sessa Cilento, nella splendida cornice di Palazzo Coppola, Vita d'attore, la regista Nadia Baldi dialoga con Alessio Boni sulla sua esperienza di attore teatrale, cinematografico e televisivo; il 4 agosto, a Serramezzana, La signora della scena, Lina Sastri racconta la magia della recitazione. Ai due attori verrà conferito il Premio Segreti d'Autore 2018, scultura realizzata da Mimmo Paladino; il 3, a Lustra, il compositore Peppe Vessicchio presenterà il suo libro La musica fa crescere i pomodori, sul legame tra la musica e la dieta mediterranea; il 5, a Laureana Cilento, Falcone e Borsellino la ricerca della verità, Franco Roberti, Assessore Politiche Integrate Sicurezza e Legalità Regione Campania e Giovanni Chinnici, Presidente Fondazione Chinnici, dialogano con lo scrittore e regista Ruggero Cappuccio.

Nella sezione musica, il 2 agosto Di terra e mare, a Valle/Sessa Cilento il concerto spettacolo con Claudio Di Palma; l'8, a Stella Cilento, ritornano gli Avion Travel con il loro nuovissimo album Privé ; il 10, a Gioi Cilento, Su x giù Gaber con Renato Salvetti e Antonella Ippolito; l'11, a Valle/Sessa Cilento, Operina elettro- meccanica, una singolare installazione concerto di e con Enzo Mirone; il 12, a Serramezzana, i dirompenti Foja; il 14 a Valle/Sessa Cilento concluderà la sezione il concerto L'armonia sperduta con Raffaello Converso, elaborazioni e orchestrazioni di Roberto De Simone. Per gli spettacoli teatrali nazionali ospitati da Segreti d'Autore, il 3 agosto, nel cortile di Palazzo Andrea Verrone a Lustra, Simu e Pùarcu di e con Angelo Colosimo; il 5, a Laureana Cilento, Il mio giudice con Sara Bertelà, il 6, a Serramezzana, FOSCO (storia de nu matto) di e con Peppe Fonzo; il 7, a Valle/Sessa Cilento, Ellepi (such a perfect day) di e con Fulvio Cauteruccio e Flavia Pezzo; il 13, a Serramezzana, Patrizio vs Oliva con l'ex pugile Patrizio Oliva e Rossella Pugliese. La sezione teatro si conclude il 14, a Valle/Sessa Cilento, con lo spettacolo Anime esito del laboratorio teatrale organizzato dal Festival.

Segreti d'Autore, con il sostegno del Parco Nazionale del Cilento Vallo di Diano e Alburni, si arricchisce degli incontri culturali con Silvio Perrella, Giovanni Guadagna, Giuseppe Galzerano e Carlo Pellegrino e di un appuntamento cinematografico con Slot di Dario Albertini.

Associazioni di studiosi ed esperti di natura, difesa del territorio, legalità e geologia, completano il quadro del Festival che si articola nei comuni del Cilento storico. Durante l'intero arco della manifestazione saranno proposti percorsi naturalistici, passeggiate guidate nella natura: La Rocca del Cilento - Da Casigliano a Rocca Cilento, a cura del professor Antonio Malatesta; I paesaggi e le piante della dieta Mediterranea, a cura della professoressa Dionisia De Santis. Tra le iniziative collaterali: il laboratorio per attori condotto da Elena Bucci; le mostre, all'interno di Palazzo Coppola, Sahara Te Quiero a cura di Romeo Civilli e Memento Deus Lux Aeterna a cura di Rosario Tedesco.

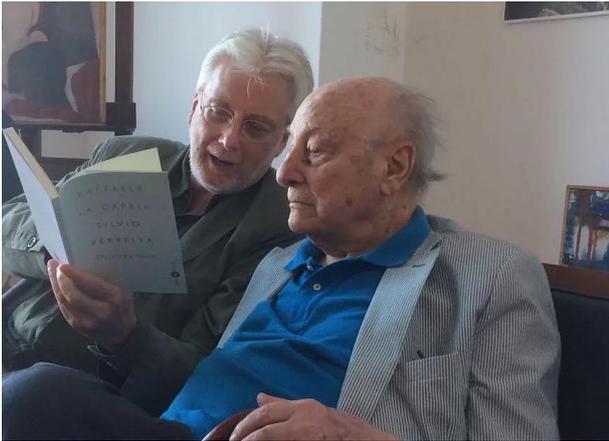
L'ingresso agli spettacoli, ai percorsi naturalistici e ai seminari è gratuito.

Informazioni: www.festivalsegretidautore.it

A Segreti d'autore arte chiama arte. Fluidità dell'anima

31/07/2018

Veronica Meddi



Segreti d'Autore, il festival diretto da **Nadia Baldi**, prosegue gli appuntamenti nell'affascinante cortile di **Palazzo Coppola a Valle**, frazione di Sessa Cilento. **Silvio Perrella** con **Gli alfabeti dell'avventura – Viaggi incontri letture**, apre la serata del **2 agosto**, un breve viaggio tra suoni, immagini, parole ed individui incontrati lungo la sua strada di scrittore: *“nel mondo d'oggi sempre più di frequente ci si sporge oltre la pagina scritta; non ci si accontenta del solo alfabeto e ci si china galileianamente sui segni del mondo. Gli alfabeti si moltiplicano”*.

A seguire **Di terra e mare**, concerto spettacolo tratto dall'omonimo libro (edito Laterza) di **Raffaele La Capria** e **Silvio Perrella**, con **Claudio Di Palma** (voce recitante), **Annalisa Madonna** (voce cantante), **Gianluca Rovinello** (arpa), **Massimiliano Sacchi** (clarini) e **Luca Urciuolo** (pianoforte). Muovendo da pensieri che vengono da lontano, Raffaele La Capria e Silvio Perrella intrecciano le loro voci sulla felicità e il rimpianto, sull'amore e il desiderio, sul perdersi e il ritrovarsi, sulle parole e i silenzi, sul mare e l'abbandono. Ne scaturisce un dialogo insieme ironico e malinconico, che potrebbe essere scambiato per le battute di un romanzo tratto direttamente dal disordine della vita. Di terra e mare è pensato come un concerto per voce mono-dialogante. Conseguendo le logiche e le motivazioni che nella scorsa edizione del festival hanno prodotto un laboratorio sul dialogo curato da Claudio Di Palma, quest'anno le conversazioni a due voci fra **La**

Capria e Perrella diventano opportunità ulteriori per osservare e realizzare le dinamiche verbalizzate del pensiero. Due lingue e due visioni che si intrecciano e spiegano in scena in un' unica voce. Un rapporto teatrale che si produce in quella scorrevolezza profonda tipicamente lacapriana. Un fluido susseguirsi di voci che come musica antica e sempre nuova restituisce le energie sottili dei pensieri... lievi (?).



SEGRETI D'AUTORE: GLI ALFABETI DELL'AVVENTURA DI SILVIO PERRELLA

LUGLIO 31, 2018NEWS

Segreti d'Autore, il festival diretto da **Nadia Baldi**, prosegue gli appuntamenti nell'affascinante cortile di Palazzo Coppola a Valle, frazione di Sessa Cilento.

Silvio Perrella con *Gli alfabeti dell'avventura – Viaggi incontri letture*, apre la serata del **2 agosto**, un breve viaggio tra suoni, immagini, parole ed individui incontrati lungo la sua strada di scrittore: *"nel mondo d'oggi sempre più di frequente ci si sporge oltre la pagina scritta; non ci si accontenta del solo alfabeto e ci si china galileianamente sui segni del mondo. Gli alfabeti si moltiplicano"*.

A seguire *Di terra e mare*, concerto spettacolo tratto dall'omonimo libro (edito Laterza) di **Raffaele La Capria** e **Silvio Perrella**, con **Claudio Di Palma (voce recitante)**, **Annalisa Madonna (voce cantante)**, **Gianluca Rovinello (arpa)**, **Massimiliano Sacchi (clarini)** e **Luca Urciuolo (pianoforte)**.

Al via Segreti d'Autore: Festival dell'Ambiente delle Scienze e delle Arti

Inserito su 27 luglio 2018 da **Redazione in Attualità**



Segreti d'Autore – dal 29 luglio al 14 agosto – si propone anche quest'anno come osservatorio civile dei rapporti tra il patrimonio culturale italiano e studiosi, scrittori, associazioni, musicisti, attori impegnati per la sensibilizzazione del connubio uomo – territorio. Un Festival tra gli affascinanti borghi storici del Cilento che apre un'indagine sull'ambiente, sulla legalità, sulle scienze e sulle arti. Una manifestazione aperta gratuitamente al pubblico che coinvolge le bellezze paesaggistiche dei comuni: **Sessa Cilento, Serramezzana, Stella Cilento, Lustra, Laureana Cilento, Gioi Cilento.**

Il *Festival della Legalità, dell'Ambiente, delle Scienze e delle Arti* inaugurerà l'ottava edizione nel mese di luglio 2018.

Tra gli appuntamenti più significativi si segnalano il **29 luglio**, a Valle/Sessa Cilento, nella splendida cornice di Palazzo Coppola, *Vita d'attore*, la regista **Nadia Baldi** dialoga con **Alessio Boni** sulla sua esperienza di attore teatrale, cinematografico e televisivo; il **4 agosto**, a Serramezzana, *La signora della scena*, **Lina Sastri** racconta la magia della recitazione. Ai due attori verrà conferito il *Premio Segreti d'Autore 2018*, scultura realizzata da **Mimmo Paladino**; il **3**, a Lustra, il compositore **Peppe Vessicchio** presenterà il suo libro *La musica fa crescere i pomodori*, sul legame tra la musica e la dieta mediterranea; il **5**, a Laureana Cilento, *Falcone e Borsellino la ricerca della verità*, **Franco Roberti**, Assessore Politiche Integrate Sicurezza e Legalità Regione Campania e **Giovanni Chinnici**, Presidente Fondazione Chinnici, dialogano con lo scrittore e regista **Ruggero Cappuccio**.

Nella sezione musica, il **2 agosto** *Di terra e mare*, a Valle/Sessa Cilento il concerto spettacolo con **Claudio Di Palma**; l'**8**, a Stella Cilento, ritornano gli **Avion Travel** con il loro nuovissimo album *Privé*; il **10**, a Gioi Cilento, *Su x giù Gaber* con **Renato Salvetti** e **Antonella Ippolito**; l'**11**, a Valle/Sessa Cilento, *Operina elettro- meccanica*, una singolare installazione concerto di e con **Enzo Mirone**; il **12**, a Serramezzana, i dirompenti **Foja**; il **14** a Valle/Sessa Cilento concluderà la sezione il concerto *L'armonia sperduta* con **Raffaello Converso**, elaborazioni e orchestrazioni di **Roberto De Simone**.

Per gli spettacoli teatrali nazionali ospitati da *Segreti d'Autore*, il **3 agosto**, nel cortile di Palazzo Andrea Verrone a Lustra, *Simu e Pùarcu* di e con **Angelo Colosimo**; il **5**, a Laureana Cilento, *Il mio giudice* con **Sara Bertelà**, il **6**, a Serramezzana, *FOSCO (storia de nu matto)* di e con **Peppe Fonzo**; il **7**, a Valle/Sessa Cilento, *Ellepi (such a perfect day)* di e con **Fulvio Cauteruccio** e **Flavia Pezzo**; il **13**, a Serramezzana, *Patrizio vs Oliva* con l'ex pugile **Patrizio Oliva** e **Rossella Pugliese**. La sezione teatro si conclude il **14**, a Valle/Sessa Cilento, con lo spettacolo *Anime* esito del laboratorio teatrale organizzato dal Festival.

Segreti d'Autore, con il sostegno del Parco Nazionale del Cilento Vallo di Diano e Alburni, si arricchisce degli incontri culturali con **Silvio Perrella**, **Giovanni Guadagna**, **Giuseppe Galzerano** e **Carlo Pellegrino** e di un appuntamento cinematografico con *Slot* di **Dario Albertini**.

Associazioni di studiosi ed esperti di natura, difesa del territorio, legalità e geologia, completano il quadro del Festival che si articola nei comuni del *Cilento storico*. Durante l'intero arco della manifestazione saranno proposti percorsi naturalistici, passeggiate guidate nella natura: *La Rocca del Cilento – Da Casigliano a Rocca Cilento*, a cura del professor **Antonio Malatesta**; *I paesaggi e le piante della dieta Mediterranea*, a cura della professoressa **Dionisia De Santis**. Tra le iniziative collaterali: il laboratorio per attori condotto da **Elena Bucci**; le mostre, all'interno di Palazzo Coppola, *Sahara Te Quiero* a cura di **Romeo Civilli** e *Memento Deus Lux Aeterna* a cura di **Rosario Tedesco**.

L'ingresso agli spettacoli, ai percorsi naturalistici e ai seminari è gratuito.

Informazioni: www.festivalsecretidautore.it

Segreti D'Autore: al via il 29 luglio con Alessio Boni



Segreti d'Autore - Festival dell'Ambiente, delle Scienze e delle Arti inaugura quest'anno la sua ottava edizione il 29 luglio con Vita d'attore, dialogo tra Alessio Boni e Nadia Baldi, un suggestivo incontro che ha come cornice l'affascinante Palazzo Coppola a Valle/Sessa Cilento.

La regista Nadia Baldi ripercorre con il noto attore la sua carriera teatrale, cinematografica e televisiva segnata da un motto che lo ha accompagnato fin da adolescente: "Se il tuo mondo non ti permette di sognare, scappa verso uno dove puoi". Il mondo di Boni, ed anche il nostro, si arricchisce così di personaggi indimenticabili quali Matteo Carati ne La meglio gioventù, Caravaggio, Giacomo Puccini, il principe Andrej Bolkonskij in Guerra e pace, Walter Chiari, Ulisse.

Un'indagine sull'intimo percorso dell'artista dagli esordi, la formazione all'Accademia d'Arte Drammatica Silvio d'Amico, la passione per le tavole del palcoscenico, i rapporti con i registi teatrali che lo hanno diretto (Andres Rallis, Orazio Costa, Peter Stein, Giorgio Strehler, Luca Ronconi) e quelli cinematografici (Marco Tullio Giordana, Michele Soavi, Roberto Andò, Stefano Incerti, Cristina Comencini) fino ai successi sul grande e piccolo schermo e le esperienze da regista teatrale con I duellanti e, nel 2019, con la trasposizione del Don Chisciotte.

Il racconto è accompagnato con immagini video della carriera dell'attore.

L'apertura della serata è dedicata all'incontro con Tommaso Pellegrino, Presidente del Parco Nazionale del Cilento, Vallo di Diano e Alburni, che collabora con il Festival fin dalla sua prima edizione.

L'ingresso agli eventi è gratuito.

FESTIVAL SEGRETI d'AUTORE

direzione artistica Nadia Baldi

Festival dell'Ambiente delle Scienze e delle Arti

NATURA DELLA LEGALITA'. LEGALITA' DELLA NATURA
Ottava edizione

Cilento - Provincia di Salerno, dal 29 luglio al 14 agosto 2018

COMUNICATO STAMPA

29 luglio a Valle/Sessa Cilento - Palazzo Coppola

Ore 21,00 inaugurazione con Tommaso Pellegrino Presidente del Parco Nazionale del Cilento Vallo di Diano e Alburni

Ore 21,30 Alessio Boni dialoga con Nadia Baldi
Consegna del Premio Segreti d'Autore (scultura a cura di Mimmo Paladino)

Informazioni:
www.festivalsecretidautore.it

27-07-2018



Dal 29 luglio a Cilento (Salerno), 8a edizione del Festival Segreti d'autore (ospite Alessio Boni)

[Home»News»](#)Dal 29 luglio a Cilento (Salerno), 8a edizione del Festival Segreti d'autore (ospite Alessio Boni)

[Festival](#)

Inserito da [Redazionale](#) il 24/Lug/2018 - [News](#)

FESTIVAL SEGRETI d'AUTORE

direzione artistica Nadia Baldi

Festival dell'Ambiente delle Scienze e delle Arti

NATURA DELLA LEGALITA'. LEGALITA' DELLA NATURA

Ottava edizione



Cilento – Provincia di Salerno

dal 29 luglio al 14 agosto 2018 Palazzo Coppola

Consegna del *Premio Segreti d'Autore* (scultura a cura di **Mimmo Paladino**)

Segreti d'Autore – Festival dell'Ambiente, delle Scienze e delle Arti inaugura quest'anno la sua ottava edizione il **29 luglio** con **Vita d'attore**, dialogo tra **Alessio**

Bonie Nadia Baldi, un suggestivo incontro che ha come cornice l'affascinante Palazzo Coppola a **Valle/Sessa Cilento**.

La regista Nadia Baldi ripercorre con il noto attore la sua carriera teatrale, cinematografica e televisiva segnata da un motto che lo ha accompagnato fin da adolescente: "Se il tuo mondo non ti permette di sognare, scappa verso uno dove puoi". Il mondo di Boni, ed anche il nostro, si arricchisce così di personaggi indimenticabili quali Matteo Carati ne *La meglio gioventù*, Caravaggio, Giacomo Puccini, il principe Andrej Bolkonskij in *Guerra e pace*, Walter Chiari, Ulisse.

Un'indagine sull'intimo percorso dell'artista dagli esordi, la formazione all'Accademia d'Arte Drammatica Silvio d'Amico, la passione per le tavole del palcoscenico, i rapporti con i registi teatrali che lo hanno diretto (Andres Rallis, Orazio Costa, Peter Stein, Giorgio Strehler, Luca Ronconi) e quelli cinematografici (Marco Tullio Giordana, Michele Soavi, Roberto Andò, Stefano Incerti, Cristina Comencini) fino ai successi sul grande e piccolo schermo e le esperienze da regista teatrale con *I duellanti* e, nel 2019, con la trasposizione del *Don Chisciotte*.

Il racconto è accompagnato con immagini video della carriera dell'attore.

L'apertura della serata è dedicata all'incontro con **Tommaso Pellegrino**, Presidente del Parco Nazionale del Cilento, Vallo di Diano e Alburni, che collabora con il Festival fin dalla sua prima edizione.

www.festivalsegretidautore.it.

Ufficio Stampa:

Maya Amenduni telefono: 392. 8157943

e-mail: mayaamenduni@gmail.com

Arte e Scienza si confrontano con la Natura al Festival Segreti d'Autore

2018

30 LUGLIO 2018



*Ottava edizione della manifestazione estiva in provincia di Salerno, con - quest'anno - la direzione artistica di **Nadia Baldi**. In varie località del Cilento fino al 14 agosto FESTIVAL - Torna il Segreti d'Autore e come ogni anno si propone come osservatorio civile dei rapporti tra il patrimonio culturale italiano e studiosi, scrittori, associazioni, musicisti, attori impegnati per la sensibilizzazione del connubio uomo-territorio. Un Festival tra gli affascinanti borghi storici del Cilento che apre un'indagine sull'ambiente, sulla legalità, sulle scienze e sulle arti.*

Una manifestazione aperta gratuitamente al pubblico che coinvolge le bellezze paesaggistiche dei comuni: Sessa Cilento, Serramezzana, Stella Cilento, Lustra, Laureana Cilento, Gioi Cilento. Evento di apertura, il 29 luglio, con Vita d'attore, incontro/intervista tra Nadia Baldi e Alessio Boni, che dialoga con la regista sulla sua esperienza di attore teatrale, cinematografico e televisivo.

Tra i principali appuntamenti dell'edizione #2018

2 agosto, a Valle/Sessa Cilento, il concerto spettacolo con Claudio Di Palma;

3 agosto, nel cortile di Palazzo Andrea Verrone a Lustra, Simu e Pùarcu di e con Angelo Colosimo;

4 agosto, a Serramezzana, Lina Sastri racconta la magia della recitazione;

5 agosto, a Laureana Cilento, Franco Roberti, Assessore Politiche Integrate Sicurezza e Legalità Regione Campania e Giovanni Chinnici, Presidente Fondazione Chinnici, dialogano con lo scrittore e regista Ruggero Cappuccio;

6 agosto, a Serramezzana, FOSCO (storia de nu matto) di e con Peppe Fonzo;

7 agosto, a Valle/Sessa Cilento, Ellepi (such a perfect day) di e con Fulvio Cauteruccio e Flavia Pezzo;

8 agosto, a Stella Cilento, gli Avion Travel in concerto con il loro nuovissimo album Privé;

13 agosto, a Serramezzana, Patrizio vs Oliva con l'ex pugile Patrizio Oliva e Rossella Pugliese;

14 agosto, a Valle/Sessa Cilento, il concerto L'armonia sperduta con Raffaello Converso, elaborazioni e orchestrazioni di Roberto De Simone;

Segreti d'Autore, con il sostegno del Parco Nazionale del Cilento Vallo di Diano e Alburni, si arricchisce degli incontri culturali con Silvio Perrella, Giovanni Guadagna, Giuseppe Galzerano e Carlo Pellegrino e di un appuntamento cinematografico con Slot di Dario Albertini. Associazioni di studiosi ed esperti di natura, difesa del territorio, legalità e geologia, completano il quadro del Festival.

Ulteriori informazioni: sito internet www.festivalsegretidautore.it - ufficio stampa Maya Amenduni

Segreti d'Autore | Lina Sastri, La Signora della Scena si racconta



FESTIVAL SEGRETI d'AUTORE

direzione artistica Nadia Baldi

Festival dell'Ambiente delle Scienze e delle Arti

NATURA DELLA LEGALITA'. LEGALITA' DELLA NATURA

Ottava edizione

Cilento – Provincia di Salerno, dal 29 luglio al 14 agosto 2018

4 agosto Serramezzana – Piazza XX Settembre

Ore 21,30 **Lina Sastri** si racconta

consegna del *Premio Segreti d'Autore* (scultura a cura di **Mimmo Paladino**)

Il 4 agosto **Segreti d'Autore – Festival dell'Ambiente, delle Scienze e delle Arti** cambia nuovamente location, dai borghi storici di Valle e Rocca Cilento si sposta nell'affascinante comune di **Serramezzana**, il più piccolo del Cilento storico, con *La Signora della Scena*, un incontro con la versatile attrice e cantante **Lina Sastri**.

La straordinaria potenza espressiva della Sastri, la sua autorevole presenza scenica, unite alla capacità di immedesimazione brillano in ogni ruolo interpretato dal teatro, al cinema,

alla televisione. La sua passione travolgente, la forza dell'interpretazione, dagli esordi teatrali nel celeberrimo **Masaniello** di Armando Pugliese, ai fortunati incontri con Eduardo De Filippo e Giuseppe Patroni Griffi, la magia della sua voce nella canzone napoletana e non, fino al debutto cinematografico ne **Il prefetto di ferro** di Pasquale Squitieri e le indimenticabili prove d'artista in **Mi manda Picone** di Nanni Loy, **Segreti segreti** di Giuseppe Bertolucci e **L'inchiesta** di Damiano Damiani, con le quali vince tre David di Donatello e un Nastro d'Argento, ci hanno donato una visione estremamente eclettica dell'interprete partenopea.

L'incontro si articola in un racconto teso ad indagare la natura del lavoro dell'attore, i sacrifici e gli sforzi ad esso connessi. La serata si arricchisce di contributi video della lunga carriera dell'attrice e cantante.

Nel corso della serata a Lina Sastri verrà conferito il Premio Segreti d'Autore 2018, una scultura a cura di **Mimmo Paladino**.

L'ingresso agli eventi è gratuito.

Informazioni:

<http://www.festivalsegretidautore.it>

facebook Festival "Segreti d'autore"
e twitter @segreti_d

Festival dell’Ambiente delle Scienze e delle Arti

Posted by fidest press agency su venerdì, 3 agosto 2018

Cilento – Provincia di Salerno. Il 4 agosto Segreti d’Autore – Festival dell’Ambiente, delle Scienze e delle Arti cambia location, dai borghi storici di Valle e Rocca Cilento si sposta nell’affascinante comune di Serramezzana, il più piccolo del Cilento storico, con La Signora della Scena, un incontro con la versatile attrice e cantante Lina Sastri.

La straordinaria potenza espressiva della Sastri, la sua autorevole presenza scenica, unite alla capacità di immedesimazione brillano in ogni ruolo interpretato dal teatro, al cinema, alla televisione. La sua passione travolgente, la forza dell’interpretazione, dagli esordi teatrali nel celeberrimo Masaniello di Armando Pugliese, ai fortunati incontri con Eduardo De Filippo e Giuseppe Patroni Griffi, la magia della sua voce nella canzone napoletana e non, fino al debutto cinematografico ne Il prefetto di ferro di Pasquale Squitieri e le indimenticabili prove d’artista in Mi manda Picone di Nanni Loy, Segreti segreti di Giuseppe Bertolucci e L’inchiesta di Damiano Damiani, con le quali vince tre David di Donatello e un Nastro d’Argento, ci hanno donato una visione estremamente eclettica dell’interprete partenopea. L’incontro si articola in un racconto teso ad indagare la natura del lavoro dell’attore, i sacrifici e gli sforzi ad esso connessi. La serata si arricchisce di contributi video della lunga carriera dell’attrice e cantante. Nel corso della serata a Lina Sastri verrà conferito il Premio Segreti d’Autore 2018, una scultura a cura di Mimmo Paladino. L’ingresso agli eventi è gratuito.

VENERDÌ 3 AGOSTO 2018

LINA SASTRI, LA SIGNORA DELLA SCENA IL 4 AGOSTO PER SEGRETI D'AUTORE



Il 4 agosto Segreti d'Autore - Festival dell'Ambiente, delle Scienze e delle Arti cambia nuovamente location, dai borghi storici di Valle e Rocca Cilento si sposta nell'affascinante comune di Serramezzana, il più piccolo del Cilento storico, con *La Signora della Scena*, un incontro con la versatile attrice e cantante Lina Sastri.

La straordinaria potenza espressiva della Sastri, la sua autorevole presenza scenica, unite alla capacità di immedesimazione brillano in ogni ruolo interpretato dal teatro, al cinema, alla televisione. La sua passione travolgente, la forza dell'interpretazione, dagli esordi teatrali nel celeberrimo Masaniello di Armando Pugliese, ai fortunati incontri con Eduardo De Filippo e Giuseppe Patroni Griffi, la magia della sua voce nella canzone napoletana e non, fino al debutto cinematografico ne Il prefetto di ferro di Pasquale Squitieri e le indimenticabili prove d'artista in Mi manda Picone di Nanni Loy, Segreti segreti di Giuseppe Bertolucci e L'inchiesta di Damiano Damiani, con le quali vince tre David di Donatello e un Nastro d'Argento, ci hanno donato una visione estremamente eclettica dell'interprete partenopea.

L'incontro si articola in un racconto teso ad indagare la natura del lavoro dell'attore, i sacrifici e gli sforzi ad esso connessi. La serata si arricchisce di contributi video della lunga carriera dell'attrice e cantante.

Nel corso della serata a Lina Sastri verrà conferito il Premio Segreti d'Autore 2018, una scultura a cura di Mimmo Paladino.

L'ingresso agli eventi è gratuito.

Informazioni:

www.festivalsegretidautore.it

facebook Festival "Segreti d'autore"

e twitter @segreti_d

A LINA SASTRI IL PREMIO SEGRETI D'AUTORE 2018

Il 4 agosto Segreti d'Autore - Festival dell'Ambiente, delle Scienze e delle Arti cambia nuovamente location, dai borghi storici di Valle e Rocca Cilento (Salerno) si sposta nell'affascinante comune di Serramezzana, il più piccolo del Cilento storico, con La Signora della Scena, un incontro con la versatile attrice e cantante Lina Sastri. La straordinaria potenza espressiva della Sastri, la sua autorevole presenza scenica, unite alla capacità di immedesimazione brillano in ogni ruolo interpretato dal teatro, al cinema, alla televisione. La sua passione travolgente, la forza dell'interpretazione, dagli esordi teatrali nel celeberrimo Masaniello di Armando Pugliese, ai fortunati incontri con Eduardo De Filippo e Giuseppe Patroni Griffi, la magia della sua voce nella canzone napoletana e non, fino al debutto cinematografico ne Il prefetto di ferro di Pasquale Squitieri e le indimenticabili prove d'artista in Mi manda Picone di Nanni Loy, Segreti segreti di Giuseppe Bertolucci e L'inchiesta di Damiano Damiani, con le quali vince tre David di Donatello e un Nastro d'Argento, ci hanno donato una visione estremamente eclettica dell'interprete partenopea. L'incontro si articola in un racconto teso ad indagare la natura del lavoro dell'attore, i sacrifici e gli sforzi ad esso connessi. La serata si arricchisce di contributi video della lunga carriera dell'attrice e cantante. Nel corso della serata a Lina Sastri verrà conferito il Premio Segreti d'Autore 2018, una scultura a cura di Mimmo Paladino.

SILHOUETTE donna

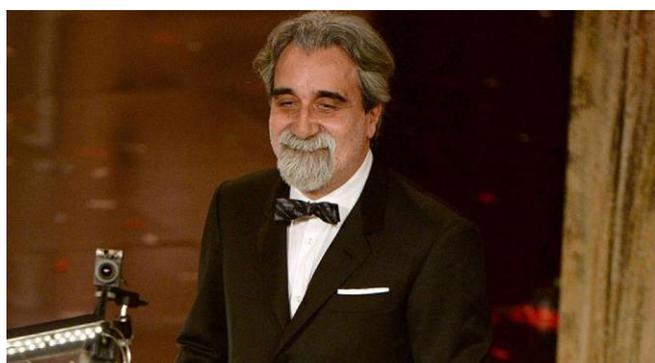
Spettacoli imperdibili

Intanto nel Cilento (in provincia di Salerno) è stata inaugurata la nuova edizione di **Segreti d'Autore**, con un incontro tra **Alessio Boni** e il direttore artistico Nadia Baldi (regista) sulla vita d'attore. Il festival continuerà fino al 14 agosto e, tra gli eventi da segnalare, c'è anche *La signora della scena* con Lina Sastri.

A chi invece volesse provare un'esperienza nuova di teatro immersivo, si consiglia un salto in Toscana dove fino al 4 agosto sarà in scena **Walking Thérapie**. Si tratta di un format di teatro urbano, uno straordinario evento itinerante ed interattivo, scritto da tre estrosi teatranti belgi ovvero Nicolas Buysse, Fabrice Murgia e Fabio Zenoni. Cosa succede? Grazie a un particolare dispositivo sonoro che permette un'intimità con gli spettatori muniti di cuffie, due conduttori guidano un gruppo di spettatori/pazienti in un percorso Tramvia Firenze/Scandicci. Però uno dei conduttori, ex paziente ora guarito (proposto dal terapeuta/santone come esempio della riuscita del suo metodo psicofisico) subisce nell'arco della camminata un'inarrestabile involuzione che lo porterà dallo smarrimento al tracollo personale e della terapia. La prima parte dello spettacolo si svolge al Teatro di Rifredi di Firenze, la seconda in Tramvia e la terza a Scandicci.

A Segreti d'Autore il Maestro Peppe Vessicchio e il suo libro "La musica fa crescere i pomodori"

» [Cilento Notizie](#) > [Cilento](#) > [Spettacoli-Eventi](#)



Credits Foto quicosenza.it

Publicato il 02/08/2018

Comunicato Stampa

L'ottava edizione del Festival Segreti d'Autore, prosegue i suoi appuntamenti il 3 agosto a Lustra, all'ombra del meraviglioso Castello baronale nella frazione di Rocca Cilento.

Aprire la serata La musica fa crescere i pomodori di **Peppe Vessicchio**, un incontro con il compositore, direttore d'orchestra e ricercatore in ambito musicoterapico.

Questo suo primo libro, edito Rizzoli, pubblicato nel 2017, e nato dalle conversazioni con Angelo Carotenuto, è un saggio pop autobiografico ricco, profondo e divertente sul talento, sulla passione, sulla cura e sugli effetti straordinari dell'armonia nelle nostre vite. Vessicchio esamina fino a che punto può arrivare il potere benefico della musica, per verificare se, considerato che le mucche del Wisconsin producono più latte ascoltando Mozart, tutti gli organismi viventi reagiscano positivamente quando gli armonici si combinano in modo naturale.

Il musicista ha composto arrangiamenti per vari cantanti (Buonocore, Bennato, Di Capri, Sastri, Gino Paoli, Elio e le Storie Tese, Zucchero, Ron, Ornella Vanoni, Fiorella Mannoia ed Eros Ramazzotti), ha partecipato come direttore musicale a

numerose produzioni televisive, è una presenza quasi fissa al Festival di Sanremo dal 1990 ed è noto al pubblico dei giovanissimi anche per essere stato docente e direttore d'orchestra nel programma televisivo Amici di Maria De Filippi. Nel 2012, insieme ad alcuni solisti di grande talento, ha fondato Il Sesto Armonico, un libero movimento musicale a cui è correlato un pensiero creativo che si fonda sui principi della scuola del contrappunto classico.

A seguire Simu e Pùarcu, scritto ed interpretato da Angelo Colosimo con la regia di Roberto Turchetta.

Lo spettacolo teatrale conduce una doppia indagine: il caso archiviato e mai risolto della morte di Santino Panzarella, del quale non è mai stato ritrovato il corpo, e il tentativo di analizzare il contesto entro cui si compie il delitto di mafia. Storie di Calabria che possono essere lette in chiave universale, per conoscere e riconoscersi; un teatro che cerca verità e giustizia, ma soprattutto consapevolezza. Con questo spettacolo si chiude un cerchio, il terzo monologo di una trilogia che racconta la famiglia nelle sfaccettature più atroci ed agghiaccianti. Ancora una volta Colosimo mette in luce il tema familiare in un'accezione allargata alle dinamiche n'dranghetistiche, una famiglia nella famiglia, una gestione del potere basata sui tentacoli parentali, dove tutti hanno dei ruoli da rispettare. Anche questa volta la vendetta come unico spiraglio, unica soluzione per lenire la rabbia. Le regole sono chiare: chi sbaglia paga. Ma anche chi non sbaglia non è immune da colpe. L'ingresso agli eventi è gratuito.

Segreti d'autore, il Festival dell'Ambiente delle Scienze e delle Arti

Dal 29 luglio al 14 agosto in Cilento. Protagonista della serata, Lina Sastri

By

Redazione

3 agosto 2018



Segreti d'Autore – dal 29 luglio al 14

agosto – si propone anche quest'anno come osservatorio civile dei rapporti tra il patrimonio culturale italiano e studiosi, scrittori, associazioni, musicisti, attori impegnati per la sensibilizzazione del connubio uomo – territorio. Un Festival tra gli affascinanti borghi storici del Cilento che apre un'indagine sull'ambiente, sulla legalità, sulle scienze e sulle arti. Una manifestazione aperta gratuitamente al pubblico che coinvolge le bellezze paesaggistiche dei comuni: **Sessa Cilento, Serramezzana, Stella Cilento, Lustra, Laureana Cilento, Gioi Cilento.**

Il **Festival della Legalità, dell'Ambiente, delle Scienze e delle Arti** inaugurerà l'ottava edizione nel mese di luglio 2018.

Tra gli appuntamenti più significativi si segnalano il **29 luglio**, a Valle/Sessa Cilento, nella splendida cornice di Palazzo Coppola, *Vita d'attore*, la regista **Nadia**

Baldi dialoga con **Alessio Boni** sulla sua esperienza di attore teatrale, cinematografico e televisivo; il **4 agosto**, a Serramezzana, *La signora della scena*, **Lina Sastri** racconta la magia della recitazione. Ai due attori verrà conferito il *Premio Segreti d'Autore 2018*, scultura realizzata da **Mimmo Paladino**; il **3**, a Lustra, il compositore **Peppe Vessicchio** presenterà il suo libro *La musica fa crescere i pomodori*, sul legame tra la musica e la dieta mediterranea; il **5**, a Laureana Cilento, *Falcone e Borsellino la ricerca della verità*, **Franco Roberti**, Assessore Politiche Integrate Sicurezza e Legalità Regione Campania e **Giovanni Chinnici**, Presidente Fondazione Chinnici, dialogano con lo scrittore e regista **Ruggero Cappuccio**.

Nella sezione musica, il **2 agosto** *Di terra e mare*, a Valle/Sessa Cilento il concerto spettacolo con **Claudio Di Palma**; l'**8**, a Stella Cilento, ritornano gli **Avion Travel** con il loro nuovissimo album *Privé*; il **10**, a Gioi Cilento, *Su x giù Gaber* con **Renato Salvetti** e **Antonella Ippolito**; l'**11**, a Valle/Sessa Cilento, *Operina elettro- meccanica*, una singolare installazione concerto di e con **Enzo Mirone**; il **12**, a Serramezzana, i dirompenti **Foja**; il **14** a Valle/Sessa Cilento concluderà la sezione il concerto *L'armonia sperduta* con **Raffaello Converso**, elaborazioni e orchestrazioni di **Roberto De Simone**.

Per gli spettacoli teatrali nazionali ospitati da *Segreti d'Autore*, il **3 agosto**, nel cortile di Palazzo Andrea Verrone a Lustra, *Simu e Pùarcu* di e con **Angelo Colosimo**; il **5**, a Laureana Cilento, *Il mio giudice* con **Sara Bertelà**, il **6**, a Serramezzana, *FOSCO (storia de nu matto)* di e con **Peppe Fonzo**; il **7**, a Valle/Sessa Cilento, *Ellepi (such a perfect day)* di e con **Fulvio Cauteruccio** e **Flavia Pezzo**; il **13**, a Serramezzana, *Patrizio vs Oliva* con l'ex pugile **Patrizio Oliva** e **Rossella Pugliese**. La sezione teatro si conclude il **14**, a Valle/Sessa Cilento, con lo spettacolo *Anime* esito del laboratorio teatrale organizzato dal Festival.

Segreti d'Autore, con il sostegno del Parco Nazionale del Cilento Vallo di Diano e Alburni, si arricchisce degli incontri culturali con **Silvio Perrella**, **Giovanni Guadagna**, **Giuseppe Galzerano** e **Carlo Pellegrino** e di un appuntamento cinematografico con *Slot* di **Dario Albertini**.

Associazioni di studiosi ed esperti di natura, difesa del territorio, legalità e geologia, completano il quadro del Festival che si articola nei comuni del *Cilento storico*. Durante l'intero arco della manifestazione saranno proposti percorsi naturalistici, passeggiate guidate nella natura: ***La Rocca del Cilento – Da Casigliano a Rocca Cilento***, a cura del professor **Antonio Malatesta**; ***I paesaggi e le piante della dieta Mediterranea***, a cura della professoressa **Dionisia De Santis**. Tra le iniziative collaterali: il laboratorio per attori condotto da **Elena Bucci**; le mostre, all'interno di Palazzo Coppola, *Sahara Te Quiero* a cura di **Romeo Civilli** e *Memento Deus Lux Aeterna* a cura di **Rosario Tedesco**.

L'ingresso agli spettacoli, ai percorsi naturalistici e ai seminari è gratuito.

Il 4 agosto ***Segreti d'Autore – Festival dell'Ambiente, delle Scienze e delle Articambia*** nuovamente location, dai borghi storici di Valle e Rocca Cilento si sposta nell'affascinante comune di **Serramezzana**, il più piccolo del Cilento storico, con *La Signora della Scena*, un incontro con la versatile attrice e cantante **Lina Sastri**.

La straordinaria potenza espressiva della Sastri, la sua autorevole presenza scenica, unite alla capacità di immedesimazione brillano in ogni ruolo interpretato dal teatro, al cinema, alla televisione. La sua passione travolgente, la forza dell'interpretazione, dagli esordi teatrali nel celeberrimo ***Masaniello*** di *Armando Pugliese*, ai fortunati incontri con *Eduardo De Filippo* e *Giuseppe Patroni Griffi*, la magia della sua voce nella canzone napoletana e non, fino al debutto cinematografico ne ***Il prefetto di ferro*** di *Pasquale Squitieri* e le indimenticabili prove d'artista in ***Mi manda Picone*** di *Nanni Loy*, ***Segreti segreti*** di *Giuseppe Bertolucci* e ***L'inchiesta*** di *Damiano Damiani*, con le quali vince tre David di Donatello e un Nastro d'Argento, ci hanno donato una visione estremamente eclettica dell'interprete partenopea.

L'incontro si articola in un racconto teso ad indagare la natura del lavoro dell'attore, i sacrifici e gli sforzi ad esso connessi. La serata si arricchisce di contributi video della lunga carriera dell'attrice e cantante.

Nel corso della serata a Lina Sastri verrà conferito il *Premio Segreti d'Autore 2018*, una scultura a cura di **Mimmo Paladino**.

L'ingresso agli eventi è gratuito.

Informazioni:

www.festivalsegretidautore.it

facebook Festival "Segreti d'autore"
e twitter @segreti_d

Al Festival Segreti d'Autore, un incontro con l'attrice e cantante Lina Sastri



Cambia location il Festival Segreti d'Autore – Festival dell'Ambiente delle Scienze e delle Arti – e il 4 agosto a Serramezzana, in Piazza XX Settembre, alle ore 21 ci sarà un incontro con la versatile attrice e cantante Lina Sastri. A seguire la consegna del Premio Segreti d'Autore, scultura realizzata da Mimmo Paladino

Prosegue la Kermesse nel Cilento, e domani 4 agosto, **Segreti d'Autore – Festival dell'Ambiente, delle Scienze e delle Arti** – la cui direzione artistica è affidata a **Nadia Baldi** – cambia nuovamente location, dai borghi storici di Valle e Rocca Cilento si sposta nell'affascinante comune di **Serramezzana**, il più piccolo del Cilento storico, con **La Signora della Scena**, un incontro con la versatile attrice e cantante **Lina Sastri**. La straordinaria potenza espressiva della Sastri, la sua autorevole presenza scenica, unite alla capacità di immedesimazione brillano in ogni ruolo interpretato dal teatro, al cinema, alla televisione. La sua passione travolgente, la forza dell'interpretazione, dagli esordi teatrali nel celeberrimo **Masaniello** di **Armando Pugliese**, ai fortunati incontri con **Eduardo De Filippo** e **Giuseppe Patroni Griffi**, la magia della sua voce nella canzone napoletana e non, fino al debutto cinematografico ne **Il prefetto di ferro** di **Pasquale Squitieri** e le indimenticabili prove d'artista in **Mi manda Picone** di **Nanni Loy**, **Segreti segreti** di **Giuseppe Bertolucci** e **L'inchiesta** di **Damiano Damiani**, con le quali vince tre David

di Donatello e un Nastro d'Argento, ci hanno donato una visione estremamente eclettica dell'interprete partenopea.

L'incontro si articola in un racconto teso ad indagare la natura del lavoro dell'attore, i sacrifici e gli sforzi ad esso connessi.

La serata si arricchisce di contributi video della lunga carriera dell'attrice e cantante.

Nel corso della serata a Lina Sastri verrà conferito il *Premio Segreti d'Autore 2018*, una scultura a cura di **Mimmo Paladino**.

Si ricorda che l'ingresso agli eventi è gratuito.

Per qualunque informazione

www.festivalsegretidautore.it

Perrella: “Con Di terra e mare cerco di dare voce ai sentimenti primari della vita”

By Stefano Pignataro -

31 luglio 2018



Un libro, quello di **Raffaele La Capria** e **Silvio Perrella** intitolato “**Di terra e mare**” (Laterza, 2018), che si presenta come una piacevole ed istruttiva conversazione tra due amici di sempre, entrambi che hanno dedicato, seppur con diverse professionalità, la loro esistenza alla Letteratura ed alla ricerca della vera indole dell’uomo.

Come il decano degli scrittori della Letteratura italiana, Raffaele La Capria, andava a fondo nelle acque napoletane da esperto subacqueo, va a fondo della sua stessa scrittura cercando sempre un suo stile che nel corso degli anni ha spesse volte mutato; così Silvio Perrella, critico letterario e firma de Il Mattino di Napoli, indaga l’amico storico, cercando di esplorare la sua indole di scrittore e di uomo. In “Di terra e mare”, il lettore viene sin da subito intrigato e reso personaggio principale

di un duetto incalzante che i due intellettuali realizzano su ogni branca dello scibile umano, dalla Letteratura alla poesia e penetrando, con l'arguzia dell'esperienza di La Capria e con la sapiente analisi di Perrella, gli assoluti misteri dell'esistenza.

Lei, Perrella, analizzando l'opera di La Capria, è come se riscontrasse la presenza degli elementi della Terra: l'aria, la luce, soprattutto l'acqua, presenza costante nell'opera dello scrittore napoletano. Se è così, secondo Lei, quale di questi è perennemente a prevalere?

Mi consenta di rispondere alla sua domanda precisando che "Di terra e mare"

(Laterza) non è un'opera di critica letteraria. Le definizioni e gli studi, riguardanti la

scrittura di La Capria, li ho fatti altrove, soprattutto curando il Meridiano Mondadori

che squaderna e interpreta l'intera opera. **"Di terra e mare", invece, è un breve**

romanzo di conversazione e di amicizia. E quel che più conta è la musica dei pensieri

che abbiamo provato ad eseguire. **E' un libro nato mirando all'essenzialità ed è il**

frutto di una stratificazione di anni e anni. Incontri, scambi, viaggi, discussioni, e

soprattutto condivisione pur nella diversità. Ed è in questo senso che Claudio Di Palma ha deciso di metterlo in scena, come avverrà il 2 agosto a Sessa Cilento, a palazzo Coppola, nell'ambito del festival **"Segreti d'autore"**. E in quella stessa serata, come una sorta di preludio, mi racconterò, utilizzando anche un mio nuovo libro che s'intitola "Da qui a lì" (italosvevo).

Dunque anche il vostro libro è scritto seguendo quel che La Capria ha definito lo "stile dell'anatra"?

Il primo titolo del nostro libro era "Scritto con la voce". Mettere per iscritto la voce non

è semplice, ma da un certo momento in poi è un qualcosa che ha accomunato i nostri

lavori. **Affidarsi alla voce significa dare alle frasi una sensualità che non si fa**

incarcerare dalla grammatica. La sintassi si fa mobile e a tratti sottomarina. Affidarsi

alla voce significa anche fare i conti con l'abbandono attivo. L'abbandono attivo, cioè la possibilità insieme vigile e svagata di abbandonarsi al "voler dell'onda", è quel che mi è sembrato d'imparare dalla mescola di opera e vita di La Capria. Come lui, sono un nuotatore e mi piace immergermi nell'acqua del linguaggio utilizzando lo stile libero, ma senza privarmi degli altri stili, soprattutto del dorso. Ribaltare il corpo, come racconto in un mio prossimo libro spiccatamente narrativo che s'intitola "Io ho paura", è un po' come ribaltare l'io; ne deriva una percezione dell'intorno a te indiretta e dunque fantasticante. E a volte ti può capitare di fare dei "pensieri lievi", come quelli dei quali parliamo all'inizio del libro. Altre volte si appesantiscono.

Nel vostro libro, La Capria afferma che da una parte solo la narrazione può dare un ordine al caos, ma si tratta di un ordine soggettivo, non "del cosmo". Lei si trova d'accordo con questa affermazione? E' un'affermazione molto calviniana...

Come sa, mi sono lungamente occupato di Calvino; il libro che gli dedicai, pubblicato anch'esso da Laterza, sta per compiere vent'anni. E per fortuna, e direi miracolosamente con i tempi che corrono, è ancora disponibile in libreria.

I rapporti tra l'uno e il molteplice, tra l'io e il cosmo, tra l'intero e il particolare sono stati all'origine di un libro come "Palomar"; un libro che ha orientato per molto tempo le mie letture. Il mio calvinismo giovanile, quando si è incontrato, con le scritture sia di Goffredo Parise sia di La Capria ha però subito una metamorfosi. E questa

metamorfosi riguarda la presenza del corpo nell'atto dello scrivere, e soprattutto di quella parte volatile costituita dalla voce, alla quale ho dopo sempre più importante. La voce mentale di Calvino ha provato a trasformarsi in

una voce sensuale. **Sì, raccontare è un modo di dare un ordine al caos del mondo.**

ma senza l'ambizione sistematica d'irrigidirlo in formule teoremi e concettualizzazioni. In "Di terra e mare", a questo proposito, parliamo della passione di entrambi per Proust. Cioè di uno dei rari casi nei quali la mente del poeta e quella del

filosofoso si sono artisticamente sposate, costruendo una cattedrale in continua metamorfosi, un po' come la Sagrada Familia di Barcellona.

Il popolo napoletano, per istinto, ha scritto la sua storia con la forza dell'istinto, sostiene La Capria sollecitato da lei. Che cosa intende?

Intende che la sapienza è più importante della cultura. E può esserci un popolo, come

quello napoletano, che Montesquieu definì come **un popolo più popolo degli altri**, che

ha saputo creare una grande rete di relazioni conoscitive, pur non essendo in grado di

spiegarle. **E questo deriva dal fatto che si tratta di un popolo antico. E antica è Napoli. E poggia su un sostrato greco importante e fertile.**

Si capisce da questi accenni che per parlare della sapienza napoletana bisogna avere

una visione plurisecolare; e bisogna anche tenere da conto le fratture, spesso tragiche,

che ne hanno fatto sussultare la storia. Da noi natura e storia sono in un dialogo perenne,

come aveva già all'origine intuito Virgilio.

Nel libro vengono evocati alcuni scrittori, come ad esempio, Goffredo Parise. Quali altri autori della Letteratura italiana contemporanea sono stati molto vicini all'opera dell'autore di "Ferito a morte"? Riformulando la domanda: "Ferito a morte" con quale altro classico del Novecento potrebbe stare accanto?

Come le dicevo all'inizio, "Di terra e mare" non è un libro concettualizzante. E'

piuttosto **un nostro tentativo di dare voce ai sentimenti primari della vita: la**

nostalgia, il desiderio, il tempo che passa, la felicità della luce e del mare, la sofferenza e la solitudine, l'amicizia come affinità elettiva. In questo senso il libro con il quale abbiamo più implicitamente ed esplicitamente dialogato ha un titolo che è già tutto un programma di essenzialità. Mi riferisco ai **"Sillabari" di Goffredo Parise**, che l'autore definiva "poesia in prosa". E la poesia come forma di conoscenza, come sapere portatile

dell'anima, conta molto nel nostro dialogo.

Questa vostra amicizia porta ad un arricchimento reciproco, letterario ed umano. Cosa ha dato, dà e può dare Raffaele La Capria a Silvio Perrella e viceversa?

Posso rispondere solo per quel che mi riguarda. Raffaele La Capria è stato ed è un tesoro nella mia vita.

A Lina Sastri va il Premio Segreti d'Autore 2018

03/08/2018

Veronica Meddi



Il 4 agosto Segreti d'Autore - Festival dell'Ambiente, delle Scienze e delle Arti cambia nuovamente location, dai borghi storici di Valle e Rocca Cilento si sposta nell'affascinante comune di Serramezzana, il più piccolo del Cilento storico, con **La Signora della Scena**, un incontro con la versatile attrice e cantante **Lina Sastri**.

La straordinaria potenza espressiva della Sastri, la sua autorevole presenza scenica, unite alla capacità di immedesimazione brillano in ogni ruolo interpretato dal teatro, al cinema, alla televisione. La sua passione travolgente, la forza dell'interpretazione, dagli esordi teatrali nel celeberrimo Masaniello di **Armando Pugliese**, ai fortunati incontri con **Eduardo De Filippo** e **Giuseppe Patroni Griffi**, la magia della sua voce nella canzone napoletana e non, fino al debutto cinematografico ne Il prefetto di ferro di **Pasquale Squitieri** e le indimenticabili prove d'artista in Mi manda Picone di **Nanni Loy**, Segreti segreti di **Giuseppe Bertolucci** e **L'inchiesta di Damiano Damiani**, con le quali vince tre **David di Donatello** e un **Nastro d'Argento**, ci hanno donato una visione estremamente eclettica dell'interprete partenopea. L'incontro si articola in un racconto teso ad indagare la natura del lavoro dell'attore, i sacrifici e gli sforzi ad esso connessi. La serata si arricchisce

di contributi video della lunga carriera dell'attrice e cantante. Nel corso della serata a **Lina Sastri** verrà conferito il **Premio Segreti d'Autore 2018**, una scultura a cura di **Mimmo Paladino**.

Segreti D'Autore: Silvio Perrella con Gli alfabeti dell'avventura



Segreti d'Autore, il festival diretto da Nadia Baldi, prosegue gli appuntamenti nell'affascinante cortile di Palazzo Coppola a Valle, frazione di Sessa Cilento.

Silvio Perrella con Gli alfabeti dell'avventura - Viaggi incontri letture, apre la serata del 2 agosto, un breve viaggio tra suoni, immagini, parole ed individui incontrati lungo la sua strada di scrittore: "nel mondo d'oggi sempre più di frequente ci si sporge oltre la pagina scritta; non ci si accontenta del solo alfabeto e ci si china galileianamente sui segni del mondo. Gli alfabeti si moltiplicano".

A seguire Di terra e mare, concerto spettacolo tratto dall'omonimo libro (edito Laterza) di Raffaele La Capria e Silvio Perrella, con Claudio Di Palma (voce recitante), Annalisa Madonna (voce cantante), Gianluca Rovinello (arpa), Massimiliano Sacchi (clarini) e Luca Urciuolo (pianoforte).

Muovendo da pensieri che vengono da lontano, Raffaele La Capria e Silvio Perrella intrecciano le loro voci sulla felicità e il rimpianto, sull'amore e il desiderio, sul perdersi e il ritrovarsi, sulle parole e i silenzi, sul mare e l'abbandono. Ne scaturisce un dialogo insieme ironico e malinconico, che potrebbe essere scambiato per le battute di un romanzo tratto direttamente dal disordine della vita.

Di terra e mare è pensato come un concerto per voce mono-dialogante. Conseguendo le logiche e le motivazioni che nella scorsa edizione del festival hanno prodotto un laboratorio sul dialogo curato da Claudio Di Palma, quest'anno le conversazioni a due voci fra La Capria e Perrella diventano opportunità ulteriori per osservare e realizzare le dinamiche verbalizzate del pensiero. Due lingue e due visioni che si intrecciano e spiegano in scena in un' unica voce. Un rapporto teatrale che si produce in quella scorrevolezza profonda tipicamente lacapriana. Un fluido susseguirsi di voci che come musica antica e sempre nuova restituisce le energie sottili dei pensieri... lievi (?).

L'ingresso agli eventi è gratuito.

Informazioni:

www.festivalsegretidautore.it

facebook Festival "Segreti d'autore" e twitter @segreti_d

Serramezzana, torna con Lina Sastri il Festival dell'Ambiente Segreti d'Autore

4 agosto Serramezzana – Piazza XX Settembre

Ore 21,30 Lina Sastri si racconta

consegna del Premio Segreti d'Autore (scultura a cura di Mimmo Paladino)



Publicato il 03/08/2018

Comunicato Stampa

Il 4 agosto Segreti d'Autore - Festival dell'Ambiente, delle Scienze e delle Arti cambia nuovamente location, dai borghi storici di Valle e Rocca Cilento si sposta nell'affascinante comune di Serramezzana, il più piccolo del Cilento storico, con La Signora della Scena, un incontro con la versatile attrice e cantante Lina Sastri.

La straordinaria potenza espressiva della Sastri, la sua autorevole presenza scenica, unite alla capacità di immedesimazione brillano in ogni ruolo interpretato dal teatro, al cinema, alla televisione. La sua

passione travolgente, la forza dell'interpretazione, dagli esordi teatrali nel celeberrimo Masaniello di Armando Pugliese, ai fortunati incontri con Eduardo De Filippo e Giuseppe Patroni Griffi, la magia della sua voce nella canzone napoletana e non, fino al debutto cinematografico ne Il prefetto di ferro di Pasquale Squitieri e le indimenticabili prove d'artista in Mi manda Picone di Nanni Loy, Segreti segreti di Giuseppe Bertolucci e L'inchiesta di Damiano Damiani, con le quali vince tre David di Donatello e un Nastro d'Argento, ci hanno donato una visione estremamente eclettica dell'interprete partenopea.

L'incontro si articola in un racconto teso ad indagare la natura del lavoro dell'attore, i sacrifici e gli sforzi ad esso connessi. La serata si arricchisce di contributi video della lunga carriera dell'attrice e cantante.

Nel corso della serata a Lina Sastri verrà conferito il Premio Segreti d'Autore 2018, una scultura a cura di Mimmo Paladino.

L'ingresso agli eventi è gratuito.

sabato 4 agosto 2018

Festival Segreti d'Autore, il 5 agosto con Franco Roberti e Sara Bertelà



Il 5 agosto il **Festival Segreti d'Autore** prosegue i suoi appuntamenti a Laureana Cilento, nella suggestiva cornice del giardino di Palazzo Sgroi, con Falcone e Borsellino la ricerca della verità, **Franco Roberti**, Assessore alle Politiche Integrate Sicurezza e Legalità Regione Campania (ex Procuratore Nazionale Antimafia) e Giovanni Chinnici, Presidente della Fondazione Chinnici, dialogano con lo scrittore e regista Ruggero Cappuccio in merito ad “uno dei più gravi depistaggi della storia giudiziaria italiana”.

A ventisei anni esatti dalla strage di via D'Amelio del 19 luglio 1992 in cui un'autobomba uccise a Palermo il magistrato Paolo Borsellino e cinque agenti della scorta, la Corte d'Assise di Palermo ha depositato le motivazioni della sentenza del processo su quella che è stata definita la trattativa Stato-mafia. Il provvedimento di oltre cinquemila pagine è stato depositato in tempo record, novanta giorni dal verdetto, dopo un dibattimento durato quasi cinque anni con più di duecento udienze. E' una tappa importante nel percorso di ricerca della verità: “È lecito interrogarsi” - scrive la Corte - “sulle finalità realmente perseguite dai soggetti, inseriti negli apparati dello Stato, che si resero protagonisti di tale disegno criminoso”.

A seguire, a Palazzo Cagnano, **Sara Bertelà** sarà la protagonista de *Il mio giudice* scritto da Maria Pia Daniele “su un'onda emotiva” all'indomani delle stragi di Capaci e di via D'Amelio.

Ispirato alla testimone di giustizia Rita Atria, la giovane siciliana che aveva trovato il coraggio di scavalcare il muro dell'omertà per ribellarsi, sfidando la mafia fino a morire. “La sua toccante vicenda - scrive Maria Pia Daniele - meglio di qualunque altra per me raffigurava il diffuso senso di smarrimento e l'acuto dolore provato da una larghissima parte della popolazione per la perdita di Giovanni Falcone e Paolo Borsellino, con tutto ciò che essa rappresentava per il nostro Paese. Per celebrarne l'altezza da eroina ne ho fatto la prima Antigone contro la mafia; il suo gesto estremo nella mia pièce assumeva i toni di un'ultima denuncia, proprio perché, nel solco della

tragedia classica, la sua storia risultasse un severo monito a che simili fatti non accadessero mai più”

L'ingresso agli eventi è gratuito.

Informazioni:

www.festivalsecretidautore.it

facebook Festival "Segreti d'autore"

e twitter @segreti_d

Segreti D'Autore: 5 agosto doppio appuntamento



Il 5 agosto il Festival Segreti d'Autore prosegue i suoi appuntamenti a Laureana Cilento, nella suggestiva cornice del giardino di Palazzo Sgroi, con Falcone e Borsellino la ricerca della verità, Franco Roberti, Assessore alle Politiche Integrate Sicurezza e Legalità Regione Campania (ex Procuratore Nazionale Antimafia) e Giovanni Chinnici, Presidente della Fondazione Chinnici, dialogano con lo scrittore e regista Ruggero Cappuccio in merito ad "uno dei più gravi depistaggi della storia giudiziaria

italiana".

A ventisei anni esatti dalla strage di via D'Amelio del 19 luglio 1992 in cui un'autobomba uccise a Palermo il magistrato Paolo Borsellino e cinque agenti della scorta, la Corte d'Assise di Palermo ha depositato le motivazioni della sentenza del processo su quella che è stata definita la trattativa Stato - mafia. Il provvedimento di oltre cinquemila pagine è stato depositato in tempo record, novanta giorni dal verdetto, dopo un dibattimento durato quasi



cinque anni con più di duecento udienze. E' una tappa importante nel percorso di ricerca della verità: "E' lecito interrogarsi" - scrive la Corte - "sulle finalità realmente perseguite dai soggetti, inseriti negli apparati dello Stato, che si resero protagonisti di tale disegno criminoso".

A seguire, a Palazzo Cagnano, Sara Bertelà sarà la protagonista de Il mio giudice scritto da Maria Pia Daniele "su un'onda emotiva" all'indomani delle stragi di Capaci e di via D'Amelio.

Ispirato alla testimone di giustizia Rita Atria, la giovane siciliana che aveva trovato il coraggio di scavalcare il muro dell'omertà per ribellarsi, sfidando la mafia fino a morire. "La sua toccante vicenda - scrive Maria Pia Daniele - meglio di qualunque altra per me

raffigurava il diffuso senso di smarrimento e l'acuto dolore provato da una larghissima parte della popolazione per la perdita di Giovanni Falcone e Paolo Borsellino, con tutto ciò che essa rappresentava per il nostro Paese. Per celebrarne l'altezza da eroina ne ho fatto la prima Antigone contro la mafia; il suo gesto estremo nella mia pièce assumeva i toni di un'ultima denuncia, proprio perché, nel solco della tragedia classica, la sua storia risultasse un severo monito a che simili fatti non accadessero mai più"

L'ingresso agli eventi è gratuito.

Al Festival Segreti d'Autore la Giustizia è in primo piano

04/08/2018

Veronica Meddi



Il 5 agosto il Festival Segreti d'Autore prosegue i suoi appuntamenti a **Laureana Cilento**, nella suggestiva cornice del giardino di **Palazzo Sgroi**, con **Falcone e Borsellino la ricerca della verità**, **Franco Roberti, Assessore alle Politiche Integrate Sicurezza e Legalità Regione Campania** (ex Procuratore Nazionale Antimafia) e **Giovanni Chinnici**, Presidente della Fondazione Chinnici, dialogano con lo scrittore e regista **Ruggero Cappuccio** in merito ad *“uno dei più gravi depistaggi della storia giudiziaria italiana”*. A ventisei anni esatti dalla strage di via D'Amelio del 19 luglio 1992 in cui un'autobomba uccise a Palermo il magistrato Paolo Borsellino e cinque agenti della scorta, la Corte d'Assise di Palermo ha depositato le motivazioni della sentenza del processo su quella che è stata definita la trattativa Stato – mafia. Il provvedimento di oltre cinquemila pagine è stato depositato in tempo record, novanta giorni dal verdetto, dopo un dibattito durato quasi cinque anni con più di duecento udienze. E' una tappa importante nel percorso di ricerca della verità: *“E' lecito interrogarsi” – scrive la Corte – “sulle finalità realmente perseguite dai soggetti, inseriti negli apparati dello Stato, che si resero protagonisti di tale disegno criminoso”*. A seguire, a Palazzo Cagnano, **Sara Bertelà** sarà la protagonista de **Il mio giudice** scritto da **Maria Pia Daniele** *“su un'onda emotiva”* all'indomani delle stragi di Capaci e di via D'Amelio. Ispirato

alla testimone di giustizia Rita Atria, la giovane siciliana che aveva trovato il coraggio di scavalcare il muro dell'omertà per ribellarsi, sfidando la mafia fino a morire. *“La sua toccante vicenda - scrive Maria Pia Daniele - meglio di qualunque altra per me raffigurava il diffuso senso di smarrimento e l'acuto dolore provato da una larghissima parte della popolazione per la perdita di Giovanni Falcone e Paolo Borsellino, con tutto ciò che essa rappresentava per il nostro Paese. Per celebrarne l'altezza da eroina ne ho fatto la prima Antigone contro la mafia; il suo gesto estremo nella mia pièce assumeva i toni di un'ultima denuncia, proprio perché, nel solco della tragedia classica, la sua storia risultasse un severo monito a che simili fatti non accadessero mai più”*

Cilento Notizie

Laureana Cilento, continua il Festival Segreti d'Autore: 5 agosto doppio appuntamento con Franco Roberti e Sara Bertelà

*NATURA DELLA LEGALITA'. LEGALITA' DELLA NATURA
Ottava edizione*



Publicato il 04/08/2018

FESTIVAL SEGRETI d'AUTORE

direzione artistica Nadia Baldi

Festival dell'Ambiente delle Scienze e delle Arti

5 agosto Laureana Cilento – Giardino Palazzo Sgroi

Ore 20,30 Falcone e Borsellino la ricerca della verità Franco Roberti
Assessore Politiche Integrate Sicurezza e Legalità Regione Campania e
Giovanni Chinnici Presidente Fondazione Chinnici dialogano con lo
scrittore e regista Ruggero Cappuccio

Ore 21,30 – Palazzo Cagnano

Il mio giudice di Maria Pia Daniele lettura scenica con Sara Bertelà

Il 5 agosto il Festival Segreti d'Autore prosegue i suoi appuntamenti a
Laureana Cilento, nella suggestiva cornice del giardino di Palazzo Sgroi,
con Falcone e Borsellino la ricerca della verità, Franco Roberti,
Assessore alle Politiche Integrate Sicurezza e Legalità Regione Campania
(ex Procuratore Nazionale Antimafia) e Giovanni Chinnici, Presidente
della Fondazione Chinnici, dialogano con lo scrittore e regista Ruggero
Cappuccio in merito ad “uno dei più gravi depistaggi della storia
giudiziaria italiana”.

A ventisei anni esatti dalla strage di via D'Amelio del 19 luglio 1992 in
cui un'autobomba uccise a Palermo il magistrato Paolo Borsellino e
cinque agenti della scorta, la Corte d'Assise di Palermo ha depositato le
motivazioni della sentenza del processo su quella che è stata definita la
trattativa Stato – mafia. Il provvedimento di oltre cinquemila pagine è
stato depositato in tempo record, novanta giorni dal verdetto, dopo un
dibattimento durato quasi cinque anni con più di duecento udienze. E'
una tappa importante nel percorso di ricerca della verità: “E' lecito
interrogarsi” – scrive la Corte – “sulle finalità realmente perseguite dai
soggetti, inseriti negli apparati dello Stato, che si resero protagonisti di
tale disegno criminoso”.

A seguire, a Palazzo Cagnano, Sara Bertelà sarà la protagonista de Il mio
giudice scritto da Maria Pia Daniele “su un'onda emotiva” all'indomani
delle stragi di Capaci e di via D'Amelio.

Ispirato alla testimone di giustizia Rita Atria, la giovane siciliana che
aveva trovato il coraggio di scavalcare il muro dell'omertà per ribellarsi,
sfidando la mafia fino a morire. “La sua toccante vicenda - scrive Maria
Pia Daniele - meglio di qualunque altra per me raffigurava il diffuso
senso di smarrimento e l'acuto dolore provato da una larghissima parte
della popolazione per la perdita di Giovanni Falcone e Paolo Borsellino,
con tutto ciò che essa rappresentava per il nostro Paese. Per celebrarne
l'altezza da eroina ne ho fatto la prima Antigone contro la mafia; il suo

gesto estremo nella mia pièce assumeva i toni di un'ultima denuncia, proprio perché, nel solco della tragedia classica, la sua storia risultasse un severo monito a che simili fatti non accadessero mai più”.

L'ingresso agli eventi è gratuito.



domenica 5 agosto 2018

Segreti d'autore: 6 agosto OSCO (storia de nu matto) spettacolo di e con Peppe Fonzo e incontro con Giovanni Guadagna



Il 6 agosto Segreti d'Autore - Festival dell'Ambiente, delle Scienze e delle Arti diretto da Nadia Baldi si sposta nuovamente a Serramezzana, nel cortile della settecentesca residenza baronale di Palazzo Materazzi, con FOSCO (storia de nu matto) spettacolo di e con Peppe Fonzo e le musiche di Flavio Feleppa.

“Fosco lu matto” è un personaggio ai margini, il pazzo - buffone che tutti deridono, un disadattato che brucia solitudine. Un uomo come gli altri, con un lavoro, una casa, una vita monotona e integrata nella comunità, che un giorno impazzisce e diventa “lu scemo de lu pese”. Sullo sfondo le immagini di un paesino del sud non meglio identificato, un contesto in cui la durezza della vita e l'ignoranza danno corpo alla storia de “nu povero cristo”. Uno spettacolo ispirato a Lu Frasulino (brano dialettale sconosciuto di Domenico Modugno) che mescola la narrazione teatrale a momenti musicali scavando nella tradizione popolare dell'entroterra meridionale.

In apertura di serata Globalizzazione urbana - Dove scorre la Natura: il fiume Oreto di Palermo, una speranza di legalità e riqualificazione, incontro con Giovanni Guadagna. Il giornalista palermitano analizza il ruolo particolare svolto dai fiumi nella valorizzazione del paesaggio urbano concentrandosi sul fiume Oreto di Palermo, scampato alle tombature e deviazioni in fogna che hanno interessato la quasi totalità del reticolo idrografico della città.

I fiumi con le loro particolarità naturalistiche, rappresentano una vera e propria ricchezza di biodiversità ma anche un valido baluardo contro la globalizzazione urbana che sta rendendo ormai indistinguibili città molto diverse per storia e cultura.

Il Festival si arricchisce del consueto appuntamento con le passeggiate naturalistiche: dal 5 al 7 agosto I paesaggi e le piante della Dieta Mediterranea. Percorsi botanici nel Cilento rurale a cura della prof.ssa Dionisia De Santis.

L'ingresso agli eventi è gratuito.

Informazioni:

www.festivalsegretidautore.it

facebook Festival "Segreti d'autore" e twitter @segreti_d

FOSCO (storia de nu matto)

Il 6 agosto a Serramezzana (SA) nell'ambito del Festival Segreti d'Autore 2018

By

Redazione

5 agosto 2018



Il 6 agosto **Segreti d'Autore – Festival**

dell'Ambiente, delle Scienze e delle Arti diretto da Nadia Baldi si sposta nuovamente a Serramezzana, nel cortile della settecentesca residenza baronale di *Palazzo Materazzi*, con **FOSCO (storia de nu matto)** spettacolo di e con Peppe Fonzo e le musiche di Flavio Feleppa. "Fosco lu matto" è un personaggio ai margini, il pazzo – buffone che tutti deridono, un disadattato che brucia solitudine. Un uomo come gli altri, con un lavoro, una casa, una vita monotona e integrata nella comunità, che un giorno impazzisce e diventa "lu scemo de lu pese". Sullo sfondo le immagini di un paesino del sud non meglio identificato, un contesto in cui la durezza della vita e l'ignoranza danno corpo alla storia de "nu povero cristo". Uno spettacolo ispirato a *Lu Frasulino* (brano dialettale sconosciuto di **Domenico Modugno**) che mescola la narrazione teatrale a momenti musicali scavando nella tradizione popolare dell'entroterra meridionale.

In apertura di serata *Globalizzazione urbana – Dove scorre la Natura: il fiume Oreto di Palermo, una speranza di legalità e riqualificazione*, incontro con **Giovanni Guadagna**. Il giornalista palermitano analizza il ruolo particolare svolto dai fiumi nella valorizzazione del paesaggio urbano concentrandosi sul fiume Oreto di Palermo, scampato alle tombature e deviazioni in fogna che hanno

interessato la quasi totalità del reticolo idrografico della città.

I fiumi con le loro particolarità naturalistiche, rappresentano una vera e propria ricchezza di biodiversità ma anche un valido baluardo contro la globalizzazione urbana che sta rendendo ormai indistinguibili città molto diverse per storia e cultura.

Il Festival si arricchisce del consueto appuntamento con le passeggiate naturalistiche: dal 5 al 7 agosto *I paesaggi e le piante della Dieta Mediterranea. Percorsi botanici nel Cilento rurale* a cura della prof.ssa **Dionisia De Santis**.

Festival dell'Ambiente delle Scienze e delle Arti

NATURA DELLA LEGALITA'. LEGALITA' DELLA NATURA

Ottava edizione

Cilento – Provincia di Salerno, dal 29 luglio al 14 agosto 2018

6 agosto Serramezzana – Palazzo Materazzi

Ore 20,30 *Globalizzazione urbana – Dove scorre la Natura* incontro con Giovanni Guadagna giornalista

Ore 21,30 *FOSCO (storia de nu matto)*

di e con **Peppe Fonzo**
musiche **Flavio Feleppa**

L'ingresso agli eventi è gratuito.

Informazioni:

www.festivalsegretidautore.it

facebook Festival "Segreti d'autore" e twitter @segreti_d

CRIPTyCA

Blog di teatro e cinema a cura di Chiara Bencivenga

Segreti d'autore | FOSCO (storia de nu matto) spettacolo di e con Peppe Fonzo

FESTIVAL SEGRETI d'AUTORE

direzione artistica Nadia Baldi

Festival dell'Ambiente delle Scienze e delle Arti

NATURA DELLA LEGALITA'. LEGALITA' DELLA NATURA

Ottava edizione

Cilento – Provincia di Salerno, dal 29 luglio al 14 agosto 2018

6 agosto Serramezzana – Palazzo Materazzi

Ore 20,30 Globalizzazione urbana – Dove scorre la Natura incontro con Giovanni Guadagnajornalista

Ore 21,30 *FOSCO (storia de nu matto)*

di e con Peppe Fonzo
musiche Flavio Feleppa

Il 6 agosto *Segreti d'Autore – Festival dell'Ambiente, delle Scienze e delle Arti* diretto da Nadia Baldi si sposta nuovamente a Serramezzana, nel cortile della settecentesca residenza baronale di Palazzo Materazzi, con *FOSCO (storia de nu matto)* spettacolo di e con Peppe Fonzo e le musiche di Flavio Feleppa. “*Fosco lu matto*” è un personaggio ai margini, il pazzo – buffone che tutti deridono, un disadattato che brucia solitudine. Un uomo come gli altri, con un lavoro, una casa, una vita monotona e integrata nella comunità, che un giorno impazzisce e diventa “*lu scemo de lu pese*”. Sullo sfondo le immagini di un paesino del sud non meglio identificato, un contesto in cui la durezza della vita e l'ignoranza danno corpo alla storia de “*nu povero cristo*”. Uno spettacolo ispirato a *Lu Frasilino* (brano dialettale sconosciuto di Domenico Modugno) che mescola la narrazione teatrale a momenti musicali scavando nella tradizione popolare dell'entroterra meridionale.

In apertura di serata *Globalizzazione urbana – Dove scorre la Natura: il fiume Oreto di Palermo, una speranza di legalità e riqualificazione*, incontro con Giovanni Guadagna. Il

giornalista palermitano analizza il ruolo particolare svolto dai fiumi nella valorizzazione del paesaggio urbano concentrandosi sul fiume **Oreto di Palermo**, scampato alle tombature e deviazioni in fogna che hanno interessato la quasi totalità del reticolo idrografico della città.

I fiumi con le loro particolarità naturalistiche, rappresentano una vera e propria ricchezza di biodiversità ma anche un valido baluardo contro la globalizzazione urbana che sta rendendo ormai indistinguibili città molto diverse per storia e cultura.

Il Festival si arricchisce del consueto appuntamento con le passeggiate naturalistiche: dal 5 al 7 agosto *I paesaggi e le piante della Dieta Mediterranea. Percorsi botanici nel Cilento rurale* a cura della prof.ssa **Dionisia De Santis**.

L'ingresso agli eventi è gratuito.

Informazioni:

<http://www.festivalsegretidautore.it>

facebook Festival "Segreti d'autore" e twitter @segreti_d



Nel privé con gli Avion Travel

Publicato Martedì, 07 Agosto 2018 09:28



Peppe Servillo e gli Avion Travel in concerto nel Cilento all'interno del **Festival Segreti d'Autore**.

L'8 agosto l'antico borgo di Stella Cilento, nel cuore del Parco Nazionale del Cilento, Vallo di Diano e Alburni ospita un appuntamento con la musica di [Segreti d'Autore - Festival dell'Ambiente, delle Scienze e delle Arti diretto da Nadia Baldi](#) ([clicca qui per il programma completo](#))

Privé, il suggestivo concerto degli **Avion Travel**, presenta una doppia natura—racconta **Peppe Servillo** - *“come da sempre la natura di questo gruppo che in questi mesi ha rigenerato parte di sé, come un piccolo animale dalla lunga vita, riaffidandosi a se stesso, alla sua piccola storia, alla propria varia identità”*.

La suggestiva cornice di *Piazza Umberto I* ospita in apertura di serata l'appuntamento con **Le stanze dell'eremita** di **Sergio Vecchio**, presentano il volume **Paolo Apolito**, docente di Antropologia culturale a Roma 3 e **Rossella Nicolò**, docente di lettere nei Licei. *“Nelle opere di Sergio Vecchio archeologia e arte contemporanea svolgono un incontro organico, dinamico, energetico”* (Gabriel Zuchtriegel). La lettura di alcuni brani è a cura di **Attilio Bonadies**.

Dall'8 al 10 agosto proseguono gli appuntamenti con le passeggiate naturalistiche del Festival, *La Rocca del Cilento. Da Casigliano a Rocca Cilento*, a cura del prof. Antonio Malatesta.

Stella Cilento, Festival Segreti d'Autore torna con Avion Travel

8 agosto Stella Cilento – Piazza Umberto I

Ore 20,30 Paolo Apolito e Rossella Nicolò presentano *Le stanze dell'eremita* di Sergio Vecchio legge Attilio Bonadies

Ore 21,30 Privè Avion Travel in concerto



Credits Foto CERZOSIMO

Pubblicato il 07/08/2018

L'8 agosto l'antico borgo di **Stella Cilento**, nel cuore del Parco Nazionale del Cilento, Vallo di Diano e Alburni ospita un appuntamento con la musica di Segreti d'Autore - Festival dell'Ambiente, delle Scienze e delle Arti diretto da Nadia Baldi.

Privè, il suggestivo concerto degli **Avion Travel**, presenta una doppia natura– racconta Peppe Servillo - “come da sempre la natura di questo

gruppo che in questi mesi ha rigenerato parte di sé, come un piccolo animale dalla lunga vita, riaffidandosi a se stesso, alla sua piccola storia, alla propria varia identità. Due figure abitano questo disco: una amara e l'altra dolce. La prima sfugge alla canzone, la seconda la insegue. Una diffida delle parole e l'altra si consegna alle parole stesse. Sembra che alcune canzoni si muovano sospettose, offendendo le altre che invece accolgono, consolano e scaldano. Le ultime si affidano alle parole, alla loro precisione, alla capacità di queste di rappresentare il mondo, ma le prime restano a smentire ciò, recitando oscuramente pulsioni e sensazioni. Gli Avion Travel corrono tra sentimenti opposti, generando con questo movimento il contrasto secondo la legge del dramma e a questa legge si votano in modo vitale e scomposto per un pugno di canzoni nuove”.

A distanza di 15 anni dal loro ultimo album di inediti “Poco Mossi gli altri Bacini”, gli Avion Travel tornano con un disco fedele allo spirito di produzione indipendente e alle atmosfere della trilogia composta da “Bellosguardo”, “Opplà”, “Finalmente Fiori” e realizzato dopo aver ricostruito lo staff operativo dei loro inizi, con Mario Tronco nel ruolo di produttore artistico e supervisore, oltre che di arrangiatore e musicista.

La suggestiva cornice di Piazza Umberto I ospita in apertura di serata l'appuntamento con Le stanze dell'eremita di Sergio Vecchio, presentano il volume Paolo Apolito, docente di Antropologia culturale a Roma 3 e Rossella Nicolò, docente di lettere nei Licei. “Nelle opere di Sergio Vecchio archeologia e arte contemporanea svolgono un incontro organico, dinamico, energetico” (Gabriel Zuchtriegel). La lettura di alcuni brani è a cura di Attilio Bonadies.

Dall'8 al 10 agosto proseguono gli appuntamenti con le passeggiate naturalistiche del Festival, La Rocca del Cilento. Da Casigliano a Rocca Cilento, a cura del prof. Antonio Malatesta.

L'ingresso agli eventi è libero. In caso di pioggia gli spettacoli avranno comunque luogo al chiuso. (foto dal c.stampa)

CRIpTyCA

Blog di teatro e cinema a cura di Chiara Bencivenga

Segreti d'autore| Il 7 agosto ELLEPI (such a perfect day) di e con Fulvio Cauteruccio e Flavia Pezzo

FESTIVAL SEGRETI d'AUTORE

direzione artistica Nadia Baldi

Festival dell'Ambiente delle Scienze e delle Arti

NATURA DELLA LEGALITA'. LEGALITA' DELLA NATURA

Ottava edizione

Cilento – Provincia di Salerno, dal 29 luglio al 14 agosto 2018

7 agosto Valle/Sessa Cilento – Palazzo Coppola

Ore 21,30 *Ellepi (such a perfect day)* spettacolo di e con **Fulvio Cauteruccio** e **Flavia Pezzo**

Ore 22,30 intervento **Michele Buonomo** di **Legambiente**

Slot film di **Dario Albertini** incontro con il regista

Il cortile di Palazzo Coppola nel suggestivo borgo di Valle, frazione di Sessa Cilento, è la location del settimo appuntamento di **Segreti d'Autore**. Apre la serata del 7 agosto **Ellepi (such a perfect day)** di e con **Fulvio Cauteruccio** e **Flavia Pezzo**. Lo spettacolo, partendo dai **Sei Personaggi in cerca d'autore**, sonda la poetica pirandelliana scardinandola in assoluta libertà ad oltre settant'anni dalla morte del Premio Nobel ed estinti i vincoli dei diritti d'autore che impedivano ogni nuovo approccio che andasse oltre tradizionali messe in scena. Viene data voce ai due personaggi non parlanti della pièce originale, il giovinetto e la bambina, che rivendicano il proprio desiderio di esistere: con loro, ed attraverso il loro gioco, diventano protagonisti gli spettatori, con i quali viene indagato il senso filosofico dell'esistenza e della morte in una girandola continua di azioni.

A seguire la proiezione di **Slot**, film di **Dario Albertini**, un viaggio senza filtri nel contorto ed oscuro meccanismo della dipendenza dalle macchine mangia soldi; la storia di un

uomo solo e della sua mania per le slot machines, meglio conosciuta come ludopatia. La visione del film è accompagnata dall'incontro con il regista. La serata si arricchisce dell'intervento del geologo **Michele Buonomo** di Legambiente Campania.

Dal 5 al 7 agosto ricordiamo il consueto appuntamento con le passeggiate naturalistiche del Festival dell'Ambiente, delle Scienze e delle Arti: *I paesaggi e le piante della Dieta Mediterranea. Percorsi botanici nel Cilento rurale* a cura della prof.ssa **Dionisia De Santis**.

L'ingresso agli eventi è gratuito. In caso di pioggia gli spettacoli avranno comunque luogo al chiuso.

Informazioni:

<http://www.festivalsegretidautore.it>

facebook Festival "Segreti d'autore"
e twitter @segreti_d

Publicato il [06/08/2018](#) da [chiarabencivenga](#)

'Viva Maria' con Lucianna De Falco al Festival Segreti d'Autore

08/08/2018

Veronica Meddi



Il **9 agosto Segreti d'Autore** ha nuovamente come cornice il settecentesco Palazzo Coppola a Valle, frazione di Sessa Cilento. Il Festival ospita in questa occasione **VIVA MARIA!** con **Lucianna De Falco**, testo e regia di **Laura Jacobbi**, uno spettacolo – scrive l'autrice – che nasce per celebrare l'eccezionalità di Maria Senese del Caffè Internazionale, tuttora noto a Forio come Bar Maria. Negli anni Cinquanta il bar divenne un vero e proprio cenacolo di artisti internazionali, Auden, Bargheer, Truman Capote, occasionalmente si

potavano incontrare principi, stelle del cinema oppure Moravia con Elsa Morante, Pasolini, Bolivar e molti altri.

Di Maria si racconta che era una donna del popolo, schietta, simpatica, sempre disponibile e con la battuta pronta. Nonostante avesse solo la quarta elementare e non masticasse altra lingua che il suo dialetto era capace di intrattenere conversazioni con persone d'ogni nazionalità, cultura e lignaggio. Una donna decisamente fuori dal comune, dotata d'una sensibilità e di uno spirito notevoli. Lo spettacolo nasce dopo un'approfondita ricerca storica e lunghe interviste. Maria parla ai fantasmi d'un tempo che ormai s'è dissolto, rivelando di sé un volto inedito e trascinando il pubblico in una suggestione sospesa fra il divertimento e la nostalgia. Dall'8 al 10 agosto proseguono gli appuntamenti con le passeggiate naturalistiche del Festival, La Rocca del Cilento. Da Casigliano a Rocca Cilento, a cura del prof. Antonio Malatesta.

MERCOLEDÌ 8 AGOSTO 2018

SEGRETI D'AUTORE, 9 AGOSTO LUCIANNA DE FALCO IN VIVA MARIA!, TESTO E REGIA DI LAURA JACOBBI



Il 9 agosto Segreti d'Autore ha nuovamente come cornice il settecentesco Palazzo Coppola a Valle, frazione di Sessa Cilento.

Il Festival ospita in questa occasione VIVA MARIA! con Luciana De Falco, testo e regia di Laura Jacobbi, uno spettacolo – scrive l'autrice – che nasce per celebrare l'eccezionalità di Maria Senese del Caffè Internazionale, tuttora noto a Forio come Bar Maria. Negli anni Cinquanta il bar divenne un vero e proprio cenacolo di artisti internazionali, Auden, Bargheer, Truman Capote, occasionalmente si potevano incontrare principi, stelle del cinema oppure Moravia con Elsa Morante, Pasolini, Bolivar e molti altri.

Di Maria si racconta che era una donna del popolo, schietta, simpatica, sempre disponibile e con la battuta pronta. Nonostante avesse solo la quarta elementare e non masticasse altra lingua che il suo dialetto era capace di intrattenere conversazioni con persone d'ogni nazionalità, cultura e lignaggio. Una donna decisamente fuori dal comune, dotata d'una sensibilità e di uno spirito notevoli.

Lo spettacolo nasce dopo un'approfondita ricerca storica e lunghe interviste. Maria parla ai fantasmi d'un tempo che ormai s'è dissolto, rivelando di sé un volto inedito e trascinando il pubblico in una suggestione sospesa fra il divertimento e la nostalgia.

Dall'8 al 10 agosto proseguono gli appuntamenti con le passeggiate naturalistiche del Festival, La Rocca del Cilento. Da Casigliano a Rocca Cilento, a cura del prof. Antonio Malatesta.

L'ingresso agli eventi è libero.

In caso di pioggia gli spettacoli avranno comunque luogo al chiuso.

Informazioni:

www.festivalsegretidautore.it
facebook Festival "Segreti d'autore"
e twitter @segreti_d

'Privé' e 'Le stanze dell'eremita' a Segreti d'Autore. Arte in Cilento

08/08/2018

Veronica Meddi



Oggi, **8 agosto** l'antico borgo di Stella Cilento, nel cuore del Parco Nazionale del Cilento, Vallo di Diano e Alburni ospita un appuntamento con la musica di Segreti d'Autore - Festival dell'Ambiente, delle Scienze e delle Arti diretto da Nadia Baldi.

Privé, il suggestivo concerto degli **Avion Travel**, presenta una doppia natura – racconta **Peppe Servillo** - *“come da sempre la natura di questo gruppo che in questi mesi ha rigenerato parte di sé, come un piccolo animale dalla lunga vita, riaffidandosi a se stesso, alla sua piccola storia, alla propria varia identità”*.

La suggestiva cornice di **Piazza Umberto I** ospita in apertura di serata l'appuntamento con **Le stanze dell'eremita** di **Sergio Vecchio**, presentano il volume **Paolo Apolito**, docente di Antropologia culturale a Roma 3 e **Rossella Nicolò**, docente di lettere nei Licei. *“Nelle opere di Sergio Vecchio archeologia e arte contemporanea svolgono un incontro organico, dinamico, energetico”* (Gabriel Zuchtriegel). La lettura di alcuni brani è a cura di **Attilio Bonadies**.

Dall'8 al 10 agosto proseguono gli appuntamenti con le passeggiate naturalistiche del Festival, La Rocca del Cilento. Da Casigliano a Rocca Cilento, a cura del prof. Antonio Malatesta.

ARTE LIVE AND SOUND

mercoledì 8 agosto 2018

FESTIVAL DELL'AMBIENTE DELLE SCIENZE E DELLE ARTI NATURA DELLA LEGALITÀ' LEGALITÀ' DELLA NATURA



L'8 agosto l'antico borgo di Stella Cilento, nel cuore del Parco Nazionale del Cilento, Vallo di Diano e Alburni ospita un appuntamento con la musica di Segreti d'Autore - Festival dell'Ambiente, delle Scienze e delle Arti diretto da Nadia Baldi.

Privé, il suggestivo concerto degli Avion Travel, presenta una doppia natura – racconta Peppe Servillo - “come da sempre la natura di questo gruppo che in questi mesi ha rigenerato parte di sé, come un piccolo animale dalla lunga vita, riaffidandosi a se stesso, alla sua piccola storia, alla propria varia identità.

Due figure abitano questo disco: una amara e l'altra dolce. La prima sfugge alla canzone, la seconda la insegue. Una diffida delle parole e l'altra si consegna alle parole stesse. Sembra che alcune canzoni si muovano sospettose, offendendo le altre che invece accolgono, consolano e scaldano. Le ultime si affidano alle parole, alla loro precisione, alla capacità di queste di rappresentare il mondo, ma le prime restano a smentire ciò, recitando oscuramente pulsioni e sensazioni. Gli Avion Travel corrono tra sentimenti opposti, generando con questo movimento il contrasto secondo la legge del dramma e a questa legge si votano in modo vitale e scomposto per un pugno di canzoni nuove”.

A distanza di 15 anni dal loro ultimo album di inediti “Poco Mossi gli altri Bacini”, gli Avion Travel tornano con un disco fedele allo spirito di produzione indipendente e alle atmosfere della trilogia composta da “Bellosguardo”, “Opplà”, “Finalmente Fiori” e realizzato dopo aver ricostruito lo staff operativo dei loro inizi, con Mario Tronco nel ruolo di produttore artistico e supervisore, oltre che di arrangiatore e musicista.

La suggestiva cornice di Piazza Umberto I ospita in apertura di serata l'appuntamento con *Le stanze dell'eremita* di Sergio Vecchio, presentano il volume Paolo Apolito, docente di Antropologia culturale a Roma 3 e Rossella Nicolò, docente di lettere nei Licei. "Nelle opere di Sergio Vecchio archeologia e arte contemporanea svolgono un incontro organico, dinamico, energetico" (Gabriel Zuchtriegel). La lettura di alcuni brani è a cura di Attilio Bonadies.

Dall'8 al 10 agosto proseguono gli appuntamenti con le passeggiate naturalistiche del Festival, La Rocca del Cilento. Da Casigliano a Rocca Cilento, a cura del prof. Antonio Malatesta.

L'ingresso agli eventi è libero. In caso di pioggia gli spettacoli avranno comunque luogo al chiuso.

Cilento – Provincia di Salerno, dal 29 luglio al 14 agosto 2018

8 agosto Stella Cilento – Piazza Umberto I

Ore 20,30 Paolo Apolito e Rossella Nicolò presentano *Le stanze dell'eremita* di Sergio Vecchio legge Attilio Bonadies

Ore 21,30 Privè Avion Travel in concerto

Informazioni:

www.festivalsegretidautore.it

facebook Festival "Segreti d'autore" e twitter @segreti_d

A Segreti d'Autore l'Operina elettro-meccanica di Enzo Mirone

10/08/2018

Vera. Me.



L'11 agosto **Segreti d'Autore**, un festival nei borghi storici del Parco Nazionale del Cilento, **Vallo di Diano e Alburni**, diretto da **Nadia Baldi**, si sposta nuovamente nel cortile di Palazzo Coppola a Valle frazione di Sessa Cilento. In scena **Operina elettro-meccanica** un poemetto in musica realizzato attraverso l'uso di diversi congegni musicali: giocattoli parlanti e strumenti musicali giocattolo, vecchi registratori a bobine e a cassetta, megafoni, carillon e macchine sonore auto – costruite. I testi e le musiche sono di **Enzo Mirone** che ne è interprete con **Massimiliano Di Palo** e il musicista **Massimiliano Sacchi**. Combinando l'uso delle più moderne loop station a quello di dispositivi sonori più datati lo spettacolo realizza un flusso ininterrotto di suoni, voci, parole, interferenze, distorsioni che hanno lo scopo di evocare, alterare o ricreare spazi e tempi ordinari. *“Musichine zoppe e fragili, scarni e malinconici motivetti che ho fischiettato – scrive Enzo Mirone - e che hanno abitato la mia testolina per anni. Alcuni, tanto agili e veloci erano, li ho persi, altri sono riuscito ad afferrarli ma tra le mani m'è rimasta la coda, come quando da piccolo andavo appresso alle lucertole, in gran parte però li ho acciuffati e chiusi dentro a questo piccolo tempo in cui un bimbo dagli occhi perennemente sgranati di meraviglia ed un grande colletto rosso si incontra con quello che sono ora e insieme giocano a fare questa operina”*. In apertura di serata Dente di Cane, incontro con l'autore Carlo Pellegrino. Il romanzo incentrato sulla figura di un maestro elementare, Gilberto Raimo, battezzato Gil dai suoi scolari. Gil inciampa in una trama ordita da piccoli potentati locali che ne temono l'impegno civile. Intorno alla vicenda,

che si svolge in una cittadina lungo la costa vesuviana, si raccoglie un grappolo di ex studenti che prendono le difese del maestro. Una storia che corre rapida dal 1943 agli ultimi anni ottanta del secolo passato, rievocazione di una figura della tragedia classica euripidea "Elettra". Dente di cane completa il trittico composto da E dopo venne ieri e Prima del tempo, rivisitazioni nelle forme del tragico contemporaneo di "Edipo Re" e "Agamennone".

VENERDÌ 10 AGOSTO 2018

**SEGRETI D'AUTORE, 11 AGOSTO OPERINA ELETTRO-MECCANICA + DENTE DI CANE,
INCONTRO CON L'AUTORE CARLO PELLEGRINO**



In scena Operina elettro-meccanica un poemetto in musica realizzato attraverso l'uso di diversi congegni musicali: giocattoli parlanti e strumenti musicali giocattolo, vecchi registratori a bobine e a cassetta, megafoni, carillon e macchine sonore auto – costruite. I testi e le musiche sono di Enzo Mirone che ne è interprete con Massimiliano Di Palo e il musicista Massimiliano Sacchi.

Combinando l'uso delle più moderne loop station a quello di dispositivi sonori più datati lo spettacolo realizza un flusso ininterrotto di suoni, voci, parole, interferenze, distorsioni che hanno lo scopo di evocare, alterare o ricreare spazi e tempi ordinari.

“Musichine zoppe e fragili, scarni e malinconici motivetti che ho fischiato – scrive Enzo Mirone - e che hanno abitato la mia testolina per anni. Alcuni, tanto agili e veloci erano, li ho persi, altri sono riuscito ad afferrarli ma tra le mani m'è rimasta la coda, come quando da piccolo andavo appresso alle lucertole, in gran parte però li ho acciuffati e chiusi dentro a questo piccolo tempo in cui un bimbo dagli occhi perennemente sgranati di meraviglia ed un grande colletto rosso si incontra con quello che sono ora e insieme giocano a fare questa operina”.

In apertura di serata Dente di Cane, incontro con l'autore Carlo Pellegrino. Il romanzo incentrato sulla figura di un maestro elementare, Gilberto Raimo, battezzato Gil dai suoi scolari. Gil inciampa in una trama ordita da piccoli potentati locali che ne temono l'impegno civile. Intorno alla vicenda, che si svolge in una cittadina lungo la costa vesuviana, si raccoglie un grappolo di ex studenti che prendono le difese del maestro. Una storia che corre rapida dal 1943 agli ultimi anni ottanta del secolo passato, rievocazione di una figura della tragedia classica euripidea “Elettra”. Dente di cane completa il trittico composto da E dopo venne ieri e Prima del tempo, rivisitazioni nelle forme del tragico contemporaneo di “Edipo Re” e “Agamennone”.

L'ingresso agli eventi è gratuito.

In caso di pioggia gli spettacoli avranno comunque luogo al chiuso.

Informazioni:

www.festivalsegretidautore.it

facebook Festival "Segreti d'autore" e twitter @segreti_d

"VIVA MARIA!", Segreti d'Autore torna a Sessa Cilento con Lucianna De Falco, testo e regia di Laura Jacobbi

9 agosto Valle/Sessa Cilento - Palazzo Coppola

*Ore 21,30 VIVA MARIA! testo e regia di Laura Jacobbi
spettacolo con Lucianna De Falco.*



Publicato il 08/08/2018

Il 9 agosto Segreti d'Autore ha nuovamente come cornice il settecentesco Palazzo Coppola a Valle, frazione di Sessa Cilento. Il Festival ospita in questa occasione **VIVA MARIA!** con **Lucianna De Falco**, testo e regia di **Laura Jacobbi**, uno spettacolo – scrive l'autrice – che nasce per celebrare l'eccezionalità di Maria Senese del Caffè Internazionale,

tuttora noto a Forio come Bar Maria. Negli anni Cinquanta il bar divenne un vero e proprio cenacolo di artisti internazionali, Auden, Bargheer, Truman Capote, occasionalmente si potevano incontrare principi, stelle del cinema oppure Moravia con Elsa Morante, Pasolini, Bolivar e molti altri.

Di Maria si racconta che era una donna del popolo, schietta, simpatica, sempre disponibile e con la battuta pronta.

Nonostante avesse solo la quarta elementare e non masticasse altra lingua che il suo dialetto era capace di intrattenere conversazioni con persone d'ogni nazionalità, cultura e lignaggio. Una donna decisamente fuori dal comune, dotata d'una sensibilità e di uno spirito notevoli.

Lo spettacolo nasce dopo un'approfondita ricerca storica e lunghe interviste. Maria parla ai fantasmi d'un tempo che ormai s'è dissolto, rivelando di sé un volto inedito e trascinando il pubblico in una suggestione sospesa fra il divertimento e la nostalgia.

Dall'8 al 10 agosto proseguono gli appuntamenti con le passeggiate naturalistiche del Festival, La Rocca del Cilento. Da Casigliano a Rocca Cilento, a cura del prof. Antonio Malatesta.

L'ingresso agli eventi è libero.

Cilento Notizie

Gioi prossima tappa di Segreti d'Autore nel Cilento, Su x giù Gaber e presentazione libro Nicola Capo



Pubblicato il 09/08/2018

L'ottava edizione del Festival dell'Ambiente, delle Scienze e delle Arti diretto da Nadia Baldi prosegue gli appuntamenti nell'affascinante Piazza San Eustachio a Gioi (Cilento).

Il 10 agosto l'editore Giuseppe Galzerano presenta il libro Nicola Capo - L'ideologo cilentano del naturismo e del nudismo spagnolo (1899-1977), una storia tanto avventurosa quanto sconosciuta quella del cilentano Nicola Capo nato a Laurito ed emigrato prima in Uruguay e poi a Barcellona. Editore, giornalista, divulgatore, teorico della medicina naturale, anarchico, ribelle, antifascista, in Catalogna Capo è un personaggio celebre, qui nel salernitano il suo nome lo ricordano in pochi. Giuseppe Galzerano editore ma soprattutto "cacciatore di storie" e studioso del territorio, ne ha recuperato la figura con questa interessante monografia.

A seguire un nuovo appuntamento con la musica di Segreti d'Autore. Su x giù Gaber, concerto con Renato Salvetti voce e chitarra, Antonella Ippolito voce, Gianni Migliaccio chitarra e voce, Agostino Oliviero violino e mandolino, Riccardo Schmitt batteria e percussioni ed

Emiliano Berti contrabbasso, racconta la storia del signor Esposito prendendo in prestito le canzoni del Signor G. Uno spettacolo con un filo conduttore semplice e chiaro, in cui brevissimi testi inediti si alternano alle canzoni più famose, ironiche e divertenti dell'indimenticabile Giorgio Gaber, i cui arrangiamenti sono stati 'contaminati' con l'utilizzo di strumenti tipici della tradizione partenopea, come il mandolino e la tammorra, e con l'inserimento di frammenti di brani classici napoletani.

Il 10 agosto inoltre è l'ultima data utile per godere dei consueti appuntamenti con le passeggiate naturalistiche del Festival: La Rocca del Cilento. Da Casigliano a Rocca Cilento, a cura del prof. Antonio Malatesta.

L'ingresso agli eventi è libero.

In caso di pioggia gli spettacoli avranno comunque luogo al chiuso.



Festival Segreti d'Autore: Stasera il suggestivo concerto degli Avion Travel

Privé, il suggestivo concerto degli Avion Travel, presenta una doppia natura– racconta Peppe Servillo - “come da sempre la natura di questo gruppo che in questi mesi ha rigenerato parte di sé, come un piccolo animale dalla lunga vita, riaffidandosi a se stesso, alla sua piccola storia, alla propria varia identità.

08/08/2018



Stasera nell'antico borgo di Stella Cilento, nel cuore del Parco Nazionale del Cilento, Vallo di Diano e Alburni ospita un appuntamento con la musica di **Segreti d'Autore** – Festival dell'Ambiente, delle Scienze e delle Arti diretto da **Nadia Baldi**.

Privé, il suggestivo concerto degli **Avion Travel**, presenta una doppia natura–racconta **Peppe Servillo** – *"come da sempre la natura di questo gruppo che in questi mesi ha rigenerato parte di sé, come un piccolo animale dalla lunga vita, riaffidandosi a se stesso, alla sua piccola storia, alla propria varia identità. Due figure abitano questo disco: una amara e l'altra dolce La prima sfugge alla canzone, la seconda la insegue. Una diffida delle parole e l'altra si consegna alle parole stesse. Sembra che alcune canzoni si muovano sospettose, offendendo le altre che invece accolgono, consolano e scaldano. Le ultime si affidano alle parole, alla loro precisione, alla capacità di queste di rappresentare il mondo, ma le prime restano a smentire ciò, recitando oscuramente pulsioni e sensazioni. Gli Avion Travel corrono tra sentimenti opposti, generando con questo movimento il contrasto secondo la legge del dramma e a questa legge si votano in modo vitale e scomposto per un pugno di canzoni nuove"*.

A distanza di 15 anni dal loro ultimo album di inediti "**Poco Mossi gli altri Bacini**", gli Avion Travel tornano con un disco fedele allo spirito di produzione indipendente e alle atmosfere della trilogia composta da "**Bellosguardo**", "**Opplà**", "**Finalmente Fiori**" e realizzato dopo aver ricostruito lo staff operativo dei loro inizi, con Mario Tronco nel ruolo di produttore artistico e supervisore, oltre che di arrangiatore e musicista.

La suggestiva cornice di *Piazza Umberto I* ospita in apertura di serata l'appuntamento con **Le stanze dell'eremita** di **Sergio Vecchio**, presentano il volume **Paolo Apolito**, docente di Antropologia culturale a Roma 3 e **Rossella Nicolò**, docente di lettere nei Licei. *"Nelle opere di Sergio Vecchio archeologia e arte contemporanea svolgono un incontro organico, dinamico, energetico"* (Gabriel Zuchtriegel). La lettura di alcuni brani è a cura di **Attilio Bonadies**.

Dall'8 al 10 agosto proseguono gli appuntamenti con le passeggiate naturalistiche del Festival, *La Rocca del Cilento. Da Casigliano a Rocca Cilento*, a cura del prof. Antonio Malatesta.

Cilento Notizie

Segreti D'Autore: Operina elettro-meccanica + Dente di Cane, incontro con l'autore Carlo Pellegrino



Publicato il 10/08/2018

L'11 agosto Segreti d'Autore, un festival nei borghi storici del Parco Nazionale del Cilento, Vallo di Diano e Alburni, diretto da Nadia Baldi, si sposta nuovamente nel cortile di Palazzo Coppola a Valle frazione di Sessa Cilento.

In scena Operina elettro-meccanica un poemetto in musica realizzato attraverso l'uso di diversi congegni musicali: giocattoli parlanti e strumenti musicali giocattolo, vecchi registratori a bobine e a cassetta, megafoni, carillon e macchine sonore auto – costruite. I testi e le musiche sono di Enzo Mirone che ne è interprete con Massimiliano Di Palo e il musicista Massimiliano Sacchi.

Combinando l'uso delle più moderne loop station a quello di dispositivi sonori più datati lo spettacolo realizza un flusso ininterrotto di suoni, voci, parole, interferenze, distorsioni che hanno lo scopo di evocare, alterare o ricreare spazi e tempi ordinari.

“Musichine zoppe e fragili, scarni e malinconici motivetti che ho fischiato – scrive Enzo Mirone - e che hanno abitato la mia testolina per anni. Alcuni, tanto agili e veloci erano, li ho persi, altri sono riuscito ad afferrarli ma tra le mani m’è rimasta la coda, come quando da piccolo andavo appresso alle lucertole, in gran parte però li ho acciuffati e chiusi dentro a questo piccolo tempo in cui un bimbo dagli occhi perennemente sgranati di meraviglia ed un grande colletto rosso si incontra con quello che sono ora e insieme giocano a fare questa operina”.

In apertura di serata Dente di Cane, incontro con l’autore Carlo Pellegrino. Il romanzo incentrato sulla figura di un maestro elementare, Gilberto Raimo, battezzato Gil dai suoi scolari. Gil inciampa in una trama ordita da piccoli potentati locali che ne temono l’impegno civile. Intorno alla vicenda, che si svolge in una cittadina lungo la costa vesuviana, si raccoglie un grappolo di ex studenti che prendono le difese del maestro. Una storia che corre rapida dal 1943 agli ultimi anni ottanta del secolo passato, rievocazione di una figura della tragedia classica euripidea “Elettra”. Dente di cane completa il trittico composto da E dopo venne ieri e Prima del tempo, rivisitazioni nelle forme del tragico contemporaneo di “Edipo Re” e “Agamennone”.

L’ingresso agli eventi è gratuito.

In caso di pioggia gli spettacoli avranno comunque luogo al chiuso.

Segreti D'Autore 2018: “VIVA MARIA!” e “Su x giù Gaber”

Gli appuntamenti del 9 e 10 agosto del Festival dell'Ambiente delle Scienze e delle Arti

By

Redazione

9 agosto 2018



Il 9 agosto *Segreti d'Autore* ha nuovamente come cornice il settecentesco Palazzo Coppola a Valle, frazione di Sessa Cilento. Il Festival ospita in questa occasione *VIVA MARIA!* con Lucianna De Falco, testo e regia di Laura Jacobbi, uno spettacolo – scrive l'autrice – che nasce per celebrare l'eccezionalità di Maria Senese del *Caffè Internazionale*, tuttora noto a Forio come *Bar Maria*. Negli anni Cinquanta il bar divenne un vero e proprio cenacolo di artisti internazionali, Auden, Bargheer, Truman Capote, occasionalmente si potevano incontrare principi, stelle del cinema oppure Moravia con Elsa Morante, Pasolini, Bolivar e molti altri.

Di Maria si racconta che era una donna del popolo, schietta, simpatica, sempre disponibile e con la battuta pronta. Nonostante avesse solo la quarta elementare e non masticasse altra lingua che il suo dialetto era capace di intrattenere conversazioni con persone d'ogni nazionalità, cultura e lignaggio. Una donna decisamente fuori dal comune, dotata d'una sensibilità e di uno spirito notevoli.

Lo spettacolo nasce dopo un'approfondita ricerca storica e lunghe interviste. Maria parla ai fantasmi d'un tempo che ormai s'è dissolto, rivelando di sé un volto

inedito e trascinando il pubblico in una suggestione sospesa fra il divertimento e la nostalgia.

Dall'8 al 10 agosto proseguono gli appuntamenti con le passeggiate naturalistiche del Festival, *La Rocca del Cilento. Da Casigliano a Rocca Cilento*, a cura del prof. **Antonio Malatesta**.

L'ottava edizione del **Festival dell'Ambiente, delle Scienze e delle Arti** diretto da **Nadia Baldi** prosegue gli appuntamenti nell'affascinante Piazza San Eustachio a Gioi Cilento. Il 10 agosto l'editore **Giuseppe Galzerano** presenta il libro *Nicola Capo - L'ideologo cilentano del naturismo e del nudismo spagnolo (1899-1977)*, una storia tanto avventurosa quanto sconosciuta quella del cilentano Nicola Capo nato a Laurito ed emigrato prima in Uruguay e poi a Barcellona. Editore, giornalista, divulgatore, teorico della medicina naturale, anarchico, ribelle, antifascista, in Catalogna Capo è un personaggio celebre, qui nel salernitano il suo nome lo ricordano in pochi. Giuseppe Galzerano editore ma soprattutto "cacciatore di storie" e studioso del territorio, ne ha recuperato la figura con questa interessante monografia.

A seguire un nuovo appuntamento con la musica di **Segreti d'Autore**. *Su x giù Gaber*, concerto con **Renato Salvetti** voce e chitarra, **Antonella Ippolito** voce, **Gianni Migliaccio** chitarra e voce, **Agostino Oliviero** violino e mandolino, **Riccardo Schmitt** batteria e percussioni ed **Emiliano Berti** contrabbasso, racconta la storia del signor Esposito prendendo in prestito le canzoni del *Signor G*. Uno spettacolo con un filo conduttore semplice e chiaro, in cui brevissimi testi inediti si alternano alle canzoni più famose, ironiche e divertenti dell'indimenticabile Giorgio Gaber, i cui arrangiamenti sono stati 'contaminati' con l'utilizzo di strumenti tipici della tradizione partenopea, come il mandolino e la tammorra, e con l'inserimento di frammenti di brani classici napoletani.

Il 10 agosto inoltre è l'ultima data utile per godere dei consueti appuntamenti con le passeggiate naturalistiche del Festival: *La Rocca del Cilento. Da Casigliano a Rocca Cilento*, a cura del prof. **Antonio Malatesta**.

L'ingresso agli eventi è libero.

In caso di pioggia gli spettacoli avranno comunque luogo al chiuso.

Informazioni:

www.festivalsegretidautore.it

facebook Festival "Segreti d'autore" e twitter @segreti_d

Circus Don Chisciotte è una bella pagina di intensa cultura, non solo teatrale

LUCIANO LATTANZI

SIPARIO 2018

09 AGOSTO 2018

Sarà il personaggio, sarà l'atmosfera, sarà il teatro... ma se un grande autore contemporaneo approccia un grande personaggio "storico", il risultato non può che essere positivo

RECENSIONE - Siamo già al corrente dell'acuta capacità che **Ruggero Cappuccio** ha nel mettere mani nei classici altrui ed è, quindi, con molta curiosità e consapevolezza che "qualcosa" sicuramente ci stupirà, che approcciamo - al **Teatro Eliseo di Roma** - ad una delle repliche di "**Circus Don Chisciotte**", ultimo lavoro scritto e diretto - ma anche interpretato - dall'autore e regista napoletano.

[LEGGI ANCHE: [Il Re di Napoli si è insediato sul trono di Shakespa. E non vuole abdicare](#)]

"Un libro si scrive da capo ogni volta che si legge con amore": se non dovessimo raggiungere almeno un minimo accettabile di battute nell'articolo, sarebbe più che sufficiente questa frase estratta dallo spettacolo per descrivere efficacemente la profonda poetica che sottende a questa "non-trasposizione" - perché opera completamente personale ed originale - del Don Chisciotte di Cervantes.



Ruggero Cappuccio - in scena diventa il professore **Michele Cervante**, un possibile (o improbabile) decaduto discendente italiano dell'autore spagnolo - e **Salvo Panza (Giovanni Esposito)** sono i "due romantici rottami" (citazione) che si lanciano non contro l'ingiustizia, ma contro la totale dissoluzione di un mondo dove la "cultura non fa mangiare" (purtroppo anche questa è una citazione!).

La progressiva, nemmeno troppo lenta, decadenza e peggio ancora l'indifferenza ci stanno conducendo verso il punto di non ritorno, di conseguenza, prima che sia troppo tardi, qualcuno qualcosa deve fare. Per riuscire nell'impresa c'è bisogno di un esercito, quello particolare messo insieme in questo spettacolo è costituito da due ex ristoratori, un prestigiatore di provincia e una principessa siciliana. Ma anche di un telefono e dei numeri di casa di Amos Oz, Philip Roth, Daniel Pennac, Luis Sepulveda e molti altri. Peccato che siano tutti andati da...



A fare da sfondo alla vicenda i resti di una stazione ferroviaria abbandonata, in uno scenario quasi post-atomico, come molte pellicole d'oltreoceano ci hanno abituato ad immaginare. Qui i due ultimi tra gli ultimi si conoscono e qui nasce il loro progetto di rinascita, ribellione e riconquista della perduta dignità dell'essere umano. Michele Cervante affascina, come il suo omologo spagnolo, l'ingenuo disoccupato Salvo, venuto anni prima dalla campagna alla città, ma rifiutato, come succede a tanti, dalla società del successo. Irritato dalla solida cultura, non ostentazione, del professore, per Salvo è facile seguire il condottiero nella sua missione impossibile.

Difficile puntare l'attenzione su un aspetto o l'altro di "**Circus Don Chisciotte**", un complesso gioco di letteratura, non solo teatrale, con cui **Ruggero Cappuccio** ha sicuramente ben costruito - scegliendo con estrema cura le citazioni - come "divertirsi con" e far divertire lo spettatore, quale appiglio lanciare e poi riprendere, con cosa fare confusione, per poi fermarsi e ricominciare da capo. Allo stesso tempo, qualità rara, anche l'autore si è messo al servizio del suo testo, facendolo risaltare quanto più possibile. Un'opera, infine, di rimandi e suggestioni, una su tutte: il poetico guado fatto di libri.



La recitazione del cast artistico è di altissima qualità, Giovanni Esposito, se non fosse stato di disturbo, andava interrotto ogni cinque minuti con un applauso, i costumi (**Carlo Poggioli**), le musiche (**Marco Betta**), le scene (**Nicola Rubertelli**), il disegno luci (**Nadia Baldi**, anche aiuto regista) sono tutti componenti estremamente duttili nelle mani del regista/autore che li compone a proprio piacimento per dare a noi tutti quello che non è semplicemente uno spettacolo teatrale, ma una visione culturale d'insieme, che poi si possa fare nostra, prelevandone quello che più piace.

E se Cervantes non avesse scritto il suo romanzo? Non avremmo potuto avere il "Circus"? Facilmente Cappuccio avrebbe preso in prestito la macchina del tempo da H.G. Wells, per tornare indietro e costringere l'autore spagnolo a mettere velocemente mani e soprattutto pubblicare il romanzo. Pensavamo, prima di entrare in sala, che ci avrebbe stupito, non pensavamo che ci avrebbe così entusiasmato.

Cast artistico: Ruggero Cappuccio, Giovanni Esposito, Marina Sorrenti, Ciro Damiano, Giulio Cancelli, Gea Martire. **Regia:** Ruggero Cappuccio. **Produzione:** Teatro Stabile di Napoli - Teatro Nazionale. m&s ringrazia per il prezioso supporto Maya Amenduni (ufficio stampa della compagnia).

(articolo di Luciano Lattanzi / foto dello spettacolo di Marco Ghidelli - tutti i diritti riservati)

I Foja a Segreti d'Autore

11/08/2018

Vera. Me.



Il 12 agosto Segreti d'Autore - Festival dell'Ambiente, delle Scienze e delle Arti diretto da **Nadia Baldi** ospita, nel suggestivo comune di **Serramezzana**, in Piazza XX Settembre, l'esplosivo concerto dei **Foja**.

O treno che va, il loro terzo album, è un percorso in bilico tra rock, pop, blues e country, tra la canzone classica napoletana e le melodie italiane. Ogni canzone è una stazione, ogni composizione un pretesto per esplorare le proprie passioni liriche e musicali. Arrivi e partenze rivelatrici di molteplici sentimenti, un tour attraverso tradizione e modernità. Oltre alla sua esecuzione live, il disco non manca di ricevere riconoscimenti grazie al brano **A chi appartieni** contenuto nella colonna sonora del film "**Gatta Cenerentola**" di cui **Dario Sansone** – frontman della band – è anche regista insieme a **Alessandro Rak**, **Ivan Cappiello** e **Marino Guarnieri**. I **Foja** nascono nel 2006. La formazione ufficiale è composta da **Dario Sansone** (voce e chitarra), **Ennio Frongillo** (chitarra elettrica), **Giuliano Falcone** (basso elettrico) e **Giovanni Schiattarella** (batteria). L'8 luglio a Benevento, in occasione del Festival

nazionale del Cinema e della Televisione la band ha ricevuto il "Premio Miglior canzone originale della stagione cinematografica".

RMMagazine

Segreti D'Autore: 13 agosto Patrizio vs Oliva, con Patrizio Oliva e Rossella Pugliese, regia Alfonso Postiglione

DI REDAZIONE RMAGAZINE · 12 AGOSTO 2018

comunicato stampa

FESTIVAL SEGRETI d'AUTORE

direzione artistica Nadia Baldi

Festival dell'Ambiente delle Scienze e delle Arti

NATURA DELLA LEGALITA'. LEGALITA' DELLA NATURA

Ottava edizione

Cilento – Provincia di Salerno, dal 29 luglio al 14 agosto 2018



Intervento co-finanziato dal POC CAMPANIA

2014 – 2020

13 agosto Serramezzana –Piazza XX Settembre

Ore 21,30 **Patrizio vs Oliva** spettacolo con **Patrizio Oliva** e **Rossella Pugliese** regia **Alfonso Postiglione**

Il 13 agosto nel suggestivo teatro all'aperto di Piazza XX Settembre, nel cuore di Serramezzana, possiamo assistere al penultimo appuntamento del Festival *Segreti d'Autore*, **Patrizio vs Oliva** spettacolo con **Patrizio Oliva** e **Rossella**

Pugliese, regia Alfonso Postiglione, drammaturgia Fabio Rocco

Oliva (da *Sparviero. La mia storia*, di Patrizio Oliva e Fabio Rocco Oliva).

“Perché fai il pugile?” chiesero a Barry McGuigan (campione irlandese dei pesi piuma) “Mica posso fare il poeta – rispose Barry – Le storie io non le so raccontare...”



La vita di Patrizio Oliva, uno dei più grandi pugili della boxe italiana, appare guidata da Ananke, per gli antichi greci Dea pre-olimpica del Fato, della Necessità dell'agire umano, definita da Omero la “necessità di combattere”. Le fatiche sportive di Oliva ci ricordano le gesta di un semidio; la sua determinazione a prendere a pugni, più che gli avversari, le ferite della vita, hanno reso la sua parabola sportiva ineluttabile: titoli italiani, oro olimpico, titolo europeo e titolo mondiale. Nel ring aperto di un teatro, la sua storia ci racconta le peripezie, le crisi, gli ostacoli che ad ogni passo, sia tu un uomo o un semidio, ti fanno dubitare, anche solo per un attimo, che il tuo destino sia già scritto. Tra i vapori di una sauna olimpica, dove nel tempo sospeso di una preoccupante seduta, si sudano i grammi di troppo per rientrare nel peso consentito, tra i fumi delle macerie di un terremoto familiare più esistenziale che fisico, tra le nuvole bianche su cui troppo presto è volato a riposare un amato fratello, ci convinciamo che Patrizio divenendo, da pugile-semidio, un semplice attore, sia il solo che può raccontare la sua storia. O pugile, semidio e attore sono forse sinonimi

L'ingresso agli eventi è libero.

In caso di pioggia gli spettacoli avranno comunque luogo al chiuso.

Informazioni:

www.festivalsegretidautore.it

facebook Festival "Segreti d'autore" e twitter @segreti_d



Patrizio vs Oliva al Festival Segreti d'Autore

IN EVENTI IN TEATRO



FESTIVAL SEGRETI d'AUTORE

direzione artistica Nadia Baldi

Festival dell'Ambiente delle Scienze e delle Arti

NATURA DELLA LEGALITA'. LEGALITA' DELLA NATURA

Ottava edizione

Cilento – Provincia di Salerno, dal 29 luglio al 14 agosto 2018

Intervento co-finanziato dal POC CAMPANIA 2014 – 2020

13 agosto Serramezzana –Piazza XX Settembre

Ore 21,30 **Patrizio vs Oliva** spettacolo con **Patrizio Oliva** e **Rossella Pugliese** regia **Alfonso Postiglione**

Il 13 agosto nel suggestivo teatro all'aperto di Piazza XX Settembre, nel cuore di Serramezzana, possiamo assistere al penultimo appuntamento del Festival **Segreti d'Autore**, **Patrizio vs Oliva** spettacolo con **Patrizio Oliva** e **Rossella Pugliese**, regia **Alfonso Postiglione**, drammaturgia **Fabio Rocco Oliva** (da *Sparviero. La mia storia*, di Patrizio Oliva e Fabio Rocco Oliva).

“Perché fai il pugile?” chiesero a Barry McGuigan (campione irlandese dei pesi piuma) “Mica posso fare il poeta – rispose Barry – Le storie io non le so raccontare...”

La vita di Patrizio Oliva, uno dei più grandi pugili della boxe italiana, appare guidata da Ananke, per gli antichi greci Dea pre-olimpica del Fato, della Necessità dell'agire umano, definita da Omero la “necessità di combattere”. Le fatiche sportive di Oliva ci ricordano le gesta di un semidio; la sua determinazione a prendere a pugni, più che gli avversari, le ferite della vita, hanno reso la sua parabola sportiva ineluttabile: titoli italiani, oro olimpico, titolo europeo e titolo mondiale. Nel ring aperto di un teatro, la sua storia ci racconta le peripezie, le crisi, gli ostacoli che ad ogni passo, sia tu un uomo o un semidio, ti fanno dubitare, anche solo per un attimo, che il tuo destino sia già scritto. Tra i vapori di una sauna olimpica, dove nel tempo sospeso di una preoccupante seduta, si sudano i grammi di troppo per rientrare nel peso consentito, tra i fumi delle macerie di un terremoto familiare più esistenziale che fisico, tra le nuvole bianche su cui troppo presto è volato a riposare un amato fratello, ci convinciamo che Patrizio divenendo, da pugile-semidio, un semplice attore, sia il solo che può raccontare la sua storia. O pugile, semidio e attore sono forse sinonimi?

L'ingresso agli eventi è libero.

In caso di pioggia gli spettacoli avranno comunque luogo al chiuso.

Informazioni:

www.festivalsegretidautore.it

facebook Festival “Segreti d'autore” e twitter @segreti_d

Ufficio Stampa: Maya Amenduni

DOMENICA 12 AGOSTO 2018

SEGRETI D'AUTORE, IL 12 AGOSTO I FOJA IN CONCERTO



Il 12 agosto Segreti d'Autore - Festival dell'Ambiente, delle Scienze e delle Arti diretto da Nadia Baldi ospita, nel suggestivo comune di Serramezzana, in Piazza XX Settembre, l'esplosivo concerto dei Foja.

O treno che va, il loro terzo album, è un percorso in bilico tra rock, pop, blues e country, tra la canzone classica napoletana e le melodie italiane. Ogni canzone è una stazione, ogni composizione un pretesto per esplorare le proprie passioni liriche e musicali. Arrivi e partenze rivelatrici di molteplici sentimenti, un tour attraverso tradizione e modernità.

Oltre alla sua esecuzione live, il disco non manca di ricevere riconoscimenti grazie al brano A chi appartieni contenuto nella colonna sonora del film "Gatta Cenerentola" di cui Dario Sansone - frontman della band - è anche regista insieme a Alessandro Rak, Ivan Cappiello e Marino Guarnieri.

I Foja nascono nel 2006. La formazione ufficiale è composta da Dario Sansone (voce e chitarra), Ennio Frongillo (chitarra elettrica), Giuliano Falcone (basso elettrico) e Giovanni Schiattarella (batteria).

L'8 luglio a Benevento, in occasione del Festival nazionale del Cinema e della Televisione la band ha ricevuto il "Premio Miglior canzone originale della stagione cinematografica".

L'ingresso agli eventi è libero.

In caso di pioggia gli spettacoli avranno comunque luogo al chiuso.

Informazioni:

www.festivalsegretidautore.it

facebook Festival "Segreti d'autore"

e twitter @segreti_d

Foto di Riccardo Piccirillo

Festival Segreti d'autore nel Cilento: 12 agosto Foja in concerto

NATURA DELLA LEGALITA'. LEGALITA' DELLA NATURA

Ottava edizione



Credits Foto Riccardo Piccirillo

Publicato il 11/08/2018

Il 12 agosto Segreti d'Autore - Festival dell'Ambiente, delle Scienze e delle Arti diretto da Nadia Baldi ospita, nel suggestivo comune di Serramezzana, in Piazza XX Settembre, l'esplosivo concerto dei Foja.

O treno che va, il loro terzo album, è un percorso in bilico tra rock, pop, blues e country, tra la canzone classica napoletana e le melodie italiane. Ogni canzone è una stazione, ogni composizione un pretesto per esplorare le proprie passioni liriche e musicali. Arrivi e partenze rivelatrici di molteplici sentimenti, un tour attraverso tradizione e modernità.

Oltre alla sua esecuzione live, il disco non manca di ricevere riconoscimenti grazie al brano A chi appartieni contenuto nella colonna sonora del film "Gatta Cenerentola" di cui Dario Sansone – frontman della band – è anche regista insieme a Alessandro Rak, Ivan Cappiello e Marino Guarnieri.

I Foja nascono nel 2006. La formazione ufficiale è composta da Dario Sansone (voce e chitarra), Ennio Frongillo (chitarra elettrica), Giuliano Falcone (basso elettrico) e Giovanni Schiattarella (batteria).

L'8 luglio a Benevento, in occasione del Festival nazionale del Cinema e della Televisione la band ha ricevuto il "Premio Miglior canzone originale della stagione cinematografica".

L'ingresso agli eventi è libero. In caso di pioggia gli spettacoli avranno comunque luogo al chiuso.

CRIPTyCA

Blog di teatro e cinema a cura di Chiara Bencivenga

Segreti d'autore | Foja in concerto il 12 agosto



FESTIVAL SEGRETI d'AUTORE

direzione artistica Nadia Baldi

Festival dell'Ambiente delle Scienze e delle Arti

NATURA DELLA LEGALITA'. LEGALITA' DELLA NATURA

Ottava edizione

Cilento – Provincia di Salerno, dal 29 luglio al 14 agosto 2018

Intervento co-finanziato dal POC CAMPANIA 2014 – 2020

12 agosto Serramezzana – Piazza XX Settembre

Ore 21,30 **Foja** in concerto

Il 12 agosto **Segreti d'Autore – Festival dell'Ambiente, delle Scienze e delle Arti** diretto da **Nadia Baldi** ospita, nel suggestivo comune di Serramezzana, in *Piazza XX Settembre*, l'esplosivo concerto dei **Foja**.

O treno che va, il loro terzo album, è un percorso in bilico tra rock, pop, blues e country, tra la canzone classica napoletana e le melodie italiane. Ogni canzone è una stazione, ogni composizione un pretesto per esplorare le proprie passioni liriche e musicali. Arrivi e partenze rivelatrici di molteplici sentimenti, un tour attraverso tradizione e modernità.

Oltre alla sua esecuzione live, il disco non manca di ricevere riconoscimenti grazie al brano *A chi appartieni* contenuto nella colonna sonora del film "Gatta Cenerentola" di cui Dario Sansone – frontman della band – è anche regista insieme a Alessandro Rak, Ivan Cappiello e Marino Guarnieri.

I Foja nascono nel 2006. La formazione ufficiale è composta da **Dario Sansone** (voce e chitarra), **Ennio Frongillo** (chitarra elettrica), **Giuliano Falcone** (basso elettrico) e **Giovanni Schiattarella** (batteria).

L'8 luglio a Benevento, in occasione del *Festival nazionale del Cinema e della Televisione* la band ha ricevuto il "Premio Miglior canzone originale della stagione cinematografica".

L'ingresso agli eventi è libero.

In caso di pioggia gli spettacoli avranno comunque luogo al chiuso.

Informazioni:

<http://www.festivalsegretidautore.it>

facebook Festival "Segreti d'autore"
e twitter @segreti_d

IL TERZO NEWS

LA TESTATA ROMANA DI CULTURA E SOCIETÀ

Ultima giornata del Festival dell' Ambiente delle Scienze e delle Arti

Di

[ilterzoneWS](#)

14 agosto 2018



L'armonia sperduta Photo SabrinaCirillo

Il *Festival Segreti d'Autore* ideato da Ruggero Cappuccio e diretto da Nadia Baldi, nel cuore del Parco Nazionale del Cilento, Vallo di Diano e Alburni, si conclude il 14 agosto nella suggestiva cornice di Palazzo Coppola a Valle, frazione di Sessa Cilento

L'ottava edizione del Festival finanziato dalla Regione Campania si segnala per una sensibile crescita delle presenze registrate, oltre tredicimila spettatori hanno seguito gratuitamente gli appuntamenti previsti. L'alto numero di partecipanti ha riempito le

strutture ricettive dei borghi del Cilento storico raccolto intorno al Monte Stella attivando un turismo culturale in grado di rafforzare le economie territoriali. L'attenzione che **Segreti d'Autore** riserva da sempre ai temi della legalità, dell'ambiente e delle arti ha contribuito a difendere e potenziare la sensibilità alle bellezze paesaggistiche e naturali.

Le ricognizioni intorno al patrimonio architettonico di antichi villaggi, le passeggiate naturalistiche e la riscoperta dei sentieri non battuti dal turismo di massa, insieme con l'attenzione sociale riservata a Giovanni Falcone, Paolo Borsellino, Rocco Chinnici e alla popolazione Saharawi, concretizzano la dimensione civile del Festival promuovendo l'incontro tra estetica ed etica.

In apertura di serata **Anime**, spettacolo teatrale per la regia di **Elena Bucci**, esito finale del laboratorio per venticinque attori tenuto dall'attrice e regista, *"nel quale sono state create – scrive la Bucci- le semplici e rare condizioni necessarie al rito del teatro: silenzio, tempo, concentrazione, libera immaginazione, coraggio, esposizione di talenti sconosciuti, lotta al pregiudizio e alle abitudini del corpo e della mente. Anime indaga il conflitto misterioso e mai risolto tra bene e male, giusto e ingiusto, generoso e avido, ricco e povero attraverso 'L'anima buona del Se-zuan' di B. Brecht, aprendo lo sguardo attraverso corpo, voce, parola, canto, silenzio: la creazione consapevole e libera può essere un antidoto alla chiusura e alla paura? una diversa felicità, una antica e nuova politica?"*.

A seguire *L'Armonia Sperduta*, l'affascinante concerto – spettacolo sulla canzone napoletana, messo in opera dalla collaborazione fra il Maestro Roberto De Simone e il cantante Raffaello Converso.

Il concerto presenta brani accomunati da una profonda attenzione agli stili vocali e strumentali che connotavano il secolare genere musicale, nella identità degli autentici rappresentanti dello stesso, i tradizionali Aedi popolari. Si tratta di un ideale e progressivo percorso stilistico che, sorvolando sui prodotti relativi alla musica leggera, conduce alle più innovative contaminazioni linguistiche dei trascorsi anni '70. *"Da considerazioni e confronti condotti sul vasto panorama della Canzone napoletana, – scrive Roberto De Simone – desumiamo che esso non può riferirsi esclusivamente a poeti e musicisti che hanno agito produttivamente a Napoli nell'arco storico di circa un secolo. I documenti stampati della ingente mole di composizioni musicali, difatti, sottintendono una oralità esecutiva che preesisteva alla Canzone stessa e che ne ha consentito la popolarità. La contaminazione storica, che pur connota la più autentica tradizione nostrana, è stata la mia principale meta, sorvolando sulla banale veste strumentale di armonia scolastica. In sottotraccia mi son sempre riferito ad ardite associazioni mentali, relative alla storia e allo straniamento musicale con cui agivano i veraci esecutori ricchi di memoria orale"*.

L'orchestra è composta da:

Mimmo Napolitano – Pianoforte

Mariana Muresanu – Violino I°

Giuseppe Navelli – Violino II°

Filippo Dell'Arciprete – Viola

Ilie Ionescu – Violoncello

Gianluigi Pennino – Contrabbasso

Umberto Leonardo – Chitarra

Edoardo Converso – Mandolino

Giuseppe Di Colandrea – Clarinetti / Sax

Luca Martingano – Corno

Vincenzo Leurini – Tromba

Cosimo Panico – Trombone

Gianluca Mirra – Percussioni

14 agosto Valle/Sessa Cilento – *Palazzo Coppola*

Ore 20,00 *Anime* spettacolo regia Elena Bucci

(esito finale del laboratorio per attori)

Ore 21,30 *L'armonia sperduta* Raffaello Converso in concerto
elaborazioni ed orchestrazioni Roberto De Simone

direttore d'orchestra **Luigi Grima**

L'ingresso agli eventi è libero. In caso di pioggia gli spettacoli avranno comunque luogo al chiuso.

Informazioni:

www.festivalsegretidautore.it

facebook Festival "Segreti d'autore" e twitter @segreti_d

Segreti D'Autore: 14 agosto, Raffaello Converso in concerto con L' ARMONIA SPERDUTA



FESTIVAL SEGRETI d'AUTORE

direzione artistica Nadia Baldi

Festival dell'Ambiente delle Scienze e delle Arti

NATURA DELLA LEGALITA'. LEGALITA' DELLA NATURA

Ottava edizione

Intervento co-finanziato dal POC CAMPANIA 2014 – 2020

Cilento – Provincia di Salerno, dal 29 luglio al 14 agosto 2018

14 agosto Valle/Sessa Cilento – Palazzo Coppola

Ore 20,00 ***Anime*** spettacolo regia **Elena Bucci**

(esito finale del laboratorio per attori)

Ore 21,30 ***L'armonia sperduta*** Raffaello Converso in concerto
elaborazioni ed orchestrazioni **Roberto De Simone**

direttore d'orchestra **Luigi Grima**

Il **Festival Segreti d'Autore** ideato da **Ruggero Cappuccio** e diretto da **Nadia Baldi**, nel cuore del Parco Nazionale del Cilento, Vallo di Diano e Alburni, si conclude il 14 agosto nella suggestiva cornice di Palazzo Coppola a Valle, frazione di Sessa Cilento.

L'ottava edizione del Festival finanziato dalla Regione Campania si segnala per una sensibile crescita delle presenze registrate, oltre tredicimila spettatori hanno seguito gratuitamente gli appuntamenti previsti. L'alto numero di partecipanti ha riempito le strutture ricettive dei borghi del Cilento storico raccolto intorno al Monte Stella attivando un turismo culturale in grado di rafforzare le economie territoriali. L'attenzione che **Segreti d'Autore** riserva da sempre ai temi della legalità, dell'ambiente e delle arti ha contribuito a difendere e potenziare la sensibilità alle bellezze paesaggistiche e naturali.

Le ricognizioni intorno al patrimonio architettonico di antichi villaggi, le passeggiate naturalistiche e la riscoperta dei sentieri non battuti dal turismo di massa, insieme con l'attenzione sociale riservata a Giovanni Falcone, Paolo Borsellino, Rocco Chinnici e alla popolazione Saharawi, concretizzano la dimensione civile del Festival promuovendo l'incontro tra estetica ed etica.

In apertura di serata **Anime**, spettacolo teatrale per la regia di **Elena Bucci**, esito finale del laboratorio per venticinque attori tenuto dall'attrice e regista, *"nel quale sono state create – scrive la Bucci- le semplici e rare condizioni necessarie al rito del teatro: silenzio, tempo, concentrazione, libera immaginazione, coraggio, esposizione di talenti sconosciuti, lotta al pregiudizio e alle abitudini del corpo e della mente. Anime indaga il conflitto misterioso e mai risolto tra bene e male, giusto e ingiusto, generoso e avido, ricco e povero attraverso 'L'anima buona del Se-zuan' di B. Brecht, aprendo lo sguardo attraverso corpo, voce, parola, canto, silenzio: la creazione consapevole e libera può essere un antidoto alla chiusura e alla paura? una diversa felicità, una antica e nuova politica?"*.

A seguire **L'Armonia Sperduta**, l'affascinante concerto – spettacolo sulla canzone napoletana, messo in opera dalla collaborazione fra il Maestro Roberto De Simone e il cantante Raffaello Converso.

Il concerto presenta brani accomunati da una profonda attenzione agli stili vocali e strumentali che connotavano il secolare genere musicale, nella identità degli autentici rappresentanti dello stesso, i tradizionali Aedi popolari. Si tratta di un ideale e progressivo percorso stilistico che, sorvolando sui prodotti relativi alla musica leggera, conduce alle più innovative contaminazioni linguistiche dei trascorsi anni '70. *"Da considerazioni e confronti condotti sul vasto panorama della Canzone napoletana, – scrive Roberto De Simone – desumiamo che esso non può riferirsi esclusivamente a poeti e musicisti che hanno agito produttivamente a Napoli nell'arco storico di circa un secolo. I documenti stampati della ingente mole di composizioni musicali, difatti, sottintendono una oralità esecutiva che preesisteva alla Canzone stessa e che ne ha consentito la popolarità. La contaminazione storica, che pur connota la più autentica tradizione nostrana, è stata la mia principale meta, sorvolando sulla banale veste strumentale di armonia scolastica. In sottotraccia mi son sempre riferito ad ardite associazioni mentali, relative alla storia e allo straniamento musicale con cui agivano i veraci esecutori ricchi di memoria orale"*.

L'orchestra è composta da:

Mimmo Napolitano – Pianoforte

Mariana Muresanu – Violino I°

Giuseppe Navelli – Violino II°

Filippo Dell’Arciprete – Viola

Ilie Ionescu – Violoncello

Gianluigi Pennino – Contrabbasso

Umberto Leonardo – Chitarra

Edoardo Converso – Mandolino

Giuseppe Di Colandrea – Clarinetti / Sax

Luca Martingano – Corno

Vincenzo Leurini – Tromba

Cosimo Panico – Trombone

Gianluca Mirra – Percussioni

L’ingresso agli eventi è libero. In caso di pioggia gli spettacoli avranno comunque luogo al chiuso.

Informazioni:

<http://www.festivalsegretidautore.it>

facebook Festival “Segreti d’autore” e twitter @segreti_d

IL TERZO NEWS

LA TESTATA ROMANA DI CULTURA E SOCIETÀ

Prosegue il Festival dell' Ambiente delle Scienze e delle Arti a Serramezzana

Di

Sara Cacciarini

13 agosto 2018



Il 13 agosto nel suggestivo teatro all'aperto di Piazza XX Settembre, nel cuore di Serramezzana in provincia di Salerno, possiamo assistere al penultimo appuntamento del Festival *Segreti d'Autore*

Patrizio vs Oliva **spettacolo** con **Patrizio Oliva** e **Rossella Pugliese**, regia **Alfonso Postiglione**, drammaturgia **Fabio Rocco Oliva** (da *Sparviero. La mia storia*, di Patrizio Oliva e Fabio Rocco Oliva).

"Perché fai il pugile?" chiesero a Barry McGuigan (campione irlandese dei pesi piuma) "Mica posso fare il poeta – rispose Barry – Le storie io non le so raccontare...".

La vita di Patrizio Oliva, uno dei più grandi pugili della boxe italiana, appare guidata da Ananke, per gli antichi greci Dea pre-olimpica del Fato, della Necessità dell'agire umano, definita da Omero la "necessità di combattere".

Le fatiche sportive di Oliva ci ricordano le gesta di un semidio; la sua determinazione a prendere a pugni, più che gli avversari, le ferite della vita, hanno reso la sua parabola sportiva ineluttabile: titoli italiani, oro olimpico, titolo europeo e titolo mondiale. Nel ring aperto di un teatro, la sua storia ci racconta le peripezie, le crisi, gli ostacoli che ad ogni passo, sia tu un uomo o un semidio, ti fanno dubitare, anche solo per un attimo, che il tuo destino sia già scritto.

Tra i vapori di una sauna olimpica, dove nel tempo sospeso di una preoccupante seduta, si sudano i grammi di troppo per rientrare nel peso consentito, tra i fumi delle macerie di un terremoto familiare più esistenziale che fisico, tra le nuvole bianche su cui troppo presto è volato a riposare un amato fratello, ci convinciamo che Patrizio divenendo, da pugile-semidio, un semplice attore, sia il solo che può raccontare la sua storia. O pugile, semidio e attore sono forse sinonimi?

Ore 21,30 *Patrizio vs Oliva* spettacolo con Patrizio Oliva e Rossella Pugliese regia Alfonso Postiglione

L'ingresso agli eventi è libero.

In caso di pioggia gli spettacoli avranno comunque luogo al chiuso.

Informazioni:

www.festivalsegretidautore.it

Facebook Festival "Segreti d'autore" e twitter @segreti_d

Al via il Festival Segreti d'Autore nel cuore del Parco Nazionale del Cilento

Inserito su 13 agosto 2018 da **Redazione in Attualità**



Il *Festival Segreti d'Autore* ideato da **Ruggero Cappuccio** e diretto da **Nadia Baldi**, nel cuore del Parco Nazionale del Cilento, Vallo di Diano e Alburni, si conclude il 14 agosto nella suggestiva cornice di Palazzo Coppola a Valle, frazione di Sessa Cilento.

L'ottava edizione del Festival finanziato dalla Regione Campania si segnala per una sensibile crescita delle presenze registrate, oltre tredicimila spettatori hanno seguito gratuitamente gli appuntamenti previsti. L'alto numero di partecipanti ha riempito le strutture ricettive dei borghi del Cilento storico raccolto intorno al Monte Stella attivando un turismo culturale in grado di rafforzare le economie territoriali. L'attenzione che *Segreti d'Autore* riserva da sempre ai temi della legalità, dell'ambiente e delle arti ha contribuito a difendere e potenziare la sensibilità alle bellezze paesaggistiche e naturali.

Le ricognizioni intorno al patrimonio architettonico di antichi villaggi, le passeggiate naturalistiche e la riscoperta dei sentieri non battuti dal turismo di massa, insieme con l'attenzione sociale riservata a Giovanni Falcone, Paolo Borsellino, Rocco Chinnici e alla popolazione Saharawi, concretizzano la dimensione civile del Festival promuovendo l'incontro tra estetica ed etica.

In apertura di serata *Anime*, spettacolo teatrale per la regia di **Elena Bucci**, esito finale del laboratorio per venticinque attori tenuto dall'attrice e regista, *"nel quale sono state create – scrive la Bucci- lesemplifici e rare condizioni necessarie al rito del teatro: silenzio, tempo, concentrazione, libera immaginazione, coraggio, esposizione di talenti sconosciuti, lotta al pregiudizio e alle abitudini del corpo e della mente. Anime indaga il conflitto misterioso e mai risolto tra bene e male, giusto e ingiusto, generoso e avido, ricco e povero attraverso 'L'anima buona del Se-zuan' di B. Brecht, aprendo lo sguardo attraverso corpo, voce, parola, canto, silenzio: la creazione consapevole e libera può essere un antidoto alla chiusura e alla paura? una diversa felicità, una antica e nuova politica?"*.

A seguire *L'Armonia Sperduta*, l'affascinante concerto – spettacolo sulla canzone napoletana, messo in opera dalla collaborazione fra il Maestro **Roberto De Simone** e il cantante **Raffaello Converso**.

Il concerto presenta brani accomunati da una profonda attenzione agli stili vocali e strumentali che connotavano il secolare genere musicale, nella identità degli autentici rappresentanti dello stesso, i tradizionali Aedi popolari. Si tratta di un ideale e progressivo percorso stilistico che, sorvolando sui prodotti relativi alla musica leggera, conduce alle più innovative contaminazioni linguistiche dei trascorsi anni '70. *“Da considerazioni e confronti condotti sul vasto panorama della Canzone napoletana, – scrive Roberto De Simone – desumiamo che esso non può riferirsi esclusivamente a poeti e musicisti che hanno agito produttivamente a Napoli nell’arco storico di circa un secolo. I documenti stampati della ingente mole di composizioni musicali, difatti, sottintendono una oralità esecutiva che preesisteva alla Canzone stessa e che ne ha consentito la popolarità. La contaminazione storica, che pur connota la più autentica tradizione nostrana, è stata la mia principale meta, sorvolando sulla banale veste strumentale di armonia scolastica. In sottotraccia mi son sempre riferito ad ardite associazioni mentali, relative alla storia e allo straniamento musicale con cui agivano i veraci esecutori ricchi di memoria orale”.*

L'orchestra è composta da:

Mimmo Napolitano – Pianoforte

Mariana Muresanu – Violino I°

Giuseppe Navelli – Violino II°

Filippo Dell'Arciprete – Viola

Ilie Ionescu – Violoncello

Gianluigi Pennino – Contrabbasso

Umberto Leonardo – Chitarra

Edoardo Converso – Mandolino

Giuseppe Di Colandrea – Clarinetti / Sax

Luca Martingano – Corno

Vincenzo Leurini – Tromba

Cosimo Panico – Trombone

Gianluca Mirra – Percussioni

L'ingresso agli eventi è libero. In caso di pioggia gli spettacoli avranno comunque luogo al chiuso.

Informazioni:

www.festivalsegretidautore.it

facebook Festival “Segreti d'autore” e twitter @segreti_d

Segreti D'Autore: il 14 agosto L'armonia sperduta, affascinante concerto sulla canzone napoletana

14 agosto Valle/Sessa Cilento - Palazzo Coppola



Publicato il 13/08/2018

Ore 20,00 Anime spettacolo regia Elena Bucci

(esito finale del laboratorio per attori)

Ore 21,30 L'armonia sperduta Raffaello Converso in concerto

elaborazioni ed orchestrazioni Roberto De Simone

direttore d'orchestra Luigi Grima

Il Festival Segreti d'Autore ideato da Ruggero Cappuccio e diretto da Nadia Baldi, nel cuore del Parco Nazionale del Cilento, Vallo di Diano e

Alburni, si conclude il 14 agosto nella suggestiva cornice di Palazzo Coppola a Valle, frazione di Sessa Cilento.

L'ottava edizione del Festival finanziato dalla Regione Campania si segnala per una sensibile crescita delle presenze registrate, oltre tredicimila spettatori hanno seguito gratuitamente gli appuntamenti previsti. L'alto numero di partecipanti ha riempito le strutture ricettive dei borghi del Cilento storico raccolto intorno al Monte Stella attivando un turismo culturale in grado di rafforzare le economie territoriali. L'attenzione che Segreti d'Autore riserva da sempre ai temi della legalità, dell'ambiente e delle arti ha contribuito a difendere e potenziare la sensibilità alle bellezze paesaggistiche e naturali.

Le ricognizioni intorno al patrimonio architettonico di antichi villaggi, le passeggiate naturalistiche e la riscoperta dei sentieri non battuti dal turismo di massa, insieme con l'attenzione sociale riservata a Giovanni Falcone, Paolo Borsellino, Rocco Chinnici e alla popolazione Saharawi, concretizzano la dimensione civile del Festival promuovendo l'incontro tra estetica ed etica.

In apertura di serata *Anime*, spettacolo teatrale per la regia di Elena Bucci, esito finale del laboratorio per venticinque attori tenuto dall'attrice e regista, "nel quale sono state create – scrive la Bucci- le semplici e rare condizioni necessarie al rito del teatro: silenzio, tempo, concentrazione, libera immaginazione, coraggio, esposizione di talenti sconosciuti, lotta al pregiudizio e alle abitudini del corpo e della mente. *Anime* indaga il conflitto misterioso e mai risolto tra bene e male, giusto e ingiusto, generoso e avido, ricco e povero attraverso 'L'anima buona del Se-zuan' di B. Brecht, aprendo lo sguardo attraverso corpo, voce, parola, canto, silenzio: la creazione consapevole e libera può essere un antidoto alla chiusura e alla paura? una diversa felicità, una antica e nuova politica?".

A seguire *L'Armonia Sperduta*, l'affascinante concerto - spettacolo sulla canzone napoletana, messo in opera dalla collaborazione fra il Maestro Roberto De Simone e il cantante Raffaello Converso.

Il concerto presenta brani accomunati da una profonda attenzione agli stili vocali e strumentali che connotavano il secolare genere musicale, nella identità degli autentici rappresentanti dello stesso, i tradizionali Aedi popolari. Si tratta di un ideale e progressivo percorso stilistico che, sorvolando sui prodotti relativi alla musica leggera, conduce alle più

innovative contaminazioni linguistiche dei trascorsi anni '70. “Da considerazioni e confronti condotti sul vasto panorama della Canzone napoletana, – scrive Roberto De Simone – desumiamo che esso non può riferirsi esclusivamente a poeti e musicisti che hanno agito produttivamente a Napoli nell’arco storico di circa un secolo. I documenti stampati della ingente mole di composizioni musicali, difatti, sottintendono una oralità esecutiva che preesisteva alla Canzone stessa e che ne ha consentito la popolarità. La contaminazione storica, che pur connota la più autentica tradizione nostrana, è stata la mia principale meta, sorvolando sulla banale veste strumentale di armonia scolastica. In sottotraccia mi son sempre riferito ad ardite associazioni mentali, relative alla storia e allo straniamento musicale con cui agivano i veraci esecutori ricchi di memoria orale”.

L’orchestra è composta da:

Mimmo Napolitano - Pianoforte

Mariana Muresanu - Violino I°

Giuseppe Navelli - Violino II°

Filippo Dell’Arciprete - Viola

Ilie Ionescu - Violoncello

Gianluigi Pennino - Contrabbasso

Umberto Leonardo - Chitarra

Edoardo Converso - Mandolino

Giuseppe Di Colandrea - Clarinetti / Sax

Luca Martingano - Corno

Vincenzo Leurini - Tromba

Cosimo Panico - Trombone

Gianluca Mirra - Percussioni

L'ingresso agli eventi è libero. In caso di pioggia gli spettacoli avranno comunque luogo al chiuso.

LUNEDÌ 13 AGOSTO 2018

SEGRETI D'AUTORE, IL 14 AGOSTO "ANIME" DIRETTO DA ELENA BUCCI E IL CONCERTO-SPETTACOLO "L' ARMONIA SPERDUTA"



Il Festival Segreti d'Autore ideato da Ruggero Cappuccio e diretto da Nadia Baldi, nel cuore del Parco Nazionale del Cilento, Vallo di Diano e Alburni, si conclude il 14 agosto nella suggestiva cornice di Palazzo Coppola a Valle, frazione di Sessa Cilento.

L'ottava edizione del Festival finanziato dalla Regione Campania si segnala per una sensibile crescita delle presenze registrate, oltre tredicimila spettatori hanno seguito gratuitamente gli appuntamenti previsti. L'alto numero di partecipanti ha riempito le strutture ricettive dei borghi del Cilento storico raccolto intorno al Monte Stella attivando un turismo culturale in grado di rafforzare le economie territoriali. L'attenzione che Segreti d'Autore riserva da sempre ai temi della legalità, dell'ambiente e delle arti ha contribuito a difendere e potenziare la sensibilità alle bellezze paesaggistiche e naturali.

Le ricognizioni intorno al patrimonio architettonico di antichi villaggi, le passeggiate naturalistiche e la riscoperta dei sentieri non battuti dal turismo di massa, insieme con l'attenzione sociale riservata a Giovanni Falcone, Paolo Borsellino, Rocco Chinnici e alla popolazione Saharawi, concretizzano la dimensione civile del Festival promuovendo l'incontro tra estetica ed etica.

In apertura di serata *Anime*, spettacolo teatrale per la regia di Elena Bucci, esito finale del laboratorio per venticinque attori tenuto dall'attrice e regista, "nel quale sono state create - scrive la Bucci - le semplici e rare condizioni necessarie al rito del teatro: silenzio, tempo, concentrazione, libera immaginazione, coraggio, esposizione di talenti sconosciuti, lotta al pregiudizio e alle abitudini del corpo e della mente. Anime indaga il conflitto misterioso e mai risolto tra bene e male, giusto e ingiusto, generoso e avido, ricco e povero attraverso 'L'anima buona del Se-zuan' di B. Brecht, aprendo lo sguardo attraverso corpo, voce, parola, canto, silenzio: la creazione consapevole e libera può essere un antidoto alla chiusura e alla paura? una diversa felicità, una antica e nuova politica?".

A seguire *L'Armonia Sperduta*, l'affascinante concerto - spettacolo sulla canzone napoletana, messo in opera dalla collaborazione fra il Maestro Roberto De Simone e il cantante Raffaello Converso.

Il concerto presenta brani accomunati da una profonda attenzione agli stili vocali e strumentali che connotavano il secolare genere musicale, nella identità degli autentici rappresentanti dello stesso, i tradizionali Aedi popolari. Si tratta di un ideale e progressivo percorso stilistico che, sorvolando sui prodotti

relativi alla musica leggera, conduce alle più innovative contaminazioni linguistiche dei trascorsi anni '70. "Da considerazioni e confronti condotti sul vasto panorama della Canzone napoletana, – scrive Roberto De Simone – desumiamo che esso non può riferirsi esclusivamente a poeti e musicisti che hanno agito produttivamente a Napoli nell'arco storico di circa un secolo. I documenti stampati della ingente mole di composizioni musicali, difatti, sottintendono una oralità esecutiva che preesisteva alla Canzone stessa e che ne ha consentito la popolarità. La contaminazione storica, che pur connota la più autentica tradizione nostrana, è stata la mia principale meta, sorvolando sulla banale veste strumentale di armonia scolastica. In sottotraccia mi son sempre riferito ad ardite associazioni mentali, relative alla storia e allo straniamento musicale con cui agivano i veraci esecutori ricchi di memoria orale".

L'orchestra è composta da:

Mimmo Napolitano - Pianoforte

Mariana Muresanu - Violino I°

Giuseppe Navelli - Violino II°

Filippo Dell'Arciprete - Viola

Ilie Ionescu - Violoncello

Gianluigi Pennino - Contrabbasso

Umberto Leonardo - Chitarra

Edoardo Converso - Mandolino

Giuseppe Di Colandrea - Clarinetti / Sax

Luca Martingano - Corno

Vincenzo Leurini - Tromba

Cosimo Panico - Trombone

Gianluca Mirra - Percussioni

L'ingresso agli eventi è libero. In caso di pioggia gli spettacoli avranno comunque luogo al chiuso.

Informazioni:

www.festivalsegretidautore.it

facebook Festival "Segreti d'autore" e twitter @segreti_d

Foto di Sabrina Cirillo

DOMENICA 12 AGOSTO 2018

SEGRETI D'AUTORE: 13 AGOSTO PATRIZIO VS OLIVA, CON PATRIZIO OLIVA E ROSSELLA PUGLIESE, REGIA ALFONSO POSTIGLIONE



Il 13 agosto nel suggestivo teatro all'aperto di Piazza XX Settembre, nel cuore di Serramezzana, possiamo assistere al penultimo appuntamento del Festival Segreti d'Autore, Patrizio vs Oliva spettacolo con Patrizio Oliva e Rossella Pugliese, regia Alfonso Postiglione, drammaturgia Fabio Rocco Oliva (da Sparviero.

La mia storia, di Patrizio Oliva e Fabio Rocco Oliva).

“Perché fai il pugile?” chiesero a Barry McGuigan (campione irlandese dei pesi piuma) “Mica posso fare il poeta – rispose Barry – Le storie io non le so raccontare...”.

La vita di Patrizio Oliva, uno dei più grandi pugili della boxe italiana, appare guidata da Ananke, per gli antichi greci Dea pre-olimpica del Fato, della Necessità dell'agire umano, definita da Omero la “necessità di combattere”. Le fatiche sportive di Oliva ci ricordano le gesta di un semidio; la sua determinazione a prendere a pugni, più che gli avversari, le ferite della vita, hanno reso la sua parabola sportiva ineluttabile: titoli italiani, oro olimpico, titolo europeo e titolo mondiale. Nel ring aperto di un teatro, la sua storia ci racconta le peripezie, le crisi, gli ostacoli che ad ogni passo, sia tu un uomo o un semidio, ti fanno dubitare, anche solo per un attimo, che il tuo destino sia già scritto. Tra i vapori di una sauna olimpica, dove nel tempo sospeso di una preoccupante seduta, si sudano i grammi di troppo per rientrare nel peso consentito, tra i fumi delle macerie di un terremoto familiare più esistenziale che fisico, tra le nuvole bianche su cui troppo presto è volato a riposare un amato fratello, ci convinciamo che Patrizio divenendo, da pugile-semidio, un semplice attore, sia il solo che può raccontare la sua storia. O pugile, semidio e attore sono forse sinonimi?

L'ingresso agli eventi è libero.

In caso di pioggia gli spettacoli avranno comunque luogo al chiuso.

Informazioni:

www.festivalsegretidautore.it

facebook Festival "Segreti d'autore" e twitter @segreti_d

Foto di Salvatore-Pastore

Segreti D'Autore | Il 13 agosto PATRIZIO VS OLIVA, regia Alfonso Postiglione



FESTIVAL SEGRETI d'AUTORE

direzione artistica Nadia Baldi

Festival dell'Ambiente delle Scienze e delle Arti

NATURA DELLA LEGALITA'. LEGALITA' DELLA NATURA

Ottava edizione

Cilento – Provincia di Salerno, dal 29 luglio al 14 agosto 2018

Intervento co-finanziato dal POC CAMPANIA 2014 – 2020

13 agosto Serramezzana –Piazza XX Settembre

Ore 21,30 **Patrizio vs Oliva** spettacolo con **Patrizio Oliva** e **Rossella Pugliese** regia **Alfonso Postiglione**

Il 13 agosto nel suggestivo teatro all'aperto di Piazza XX Settembre, nel cuore di Serramezzana, possiamo assistere al penultimo appuntamento del Festival **Segreti d'Autore**, **Patrizio vs Oliva** spettacolo con **Patrizio Oliva** e **Rossella Pugliese**, regia **Alfonso Postiglione**, drammaturgia Fabio Rocco Oliva (da *Sparviero. La mia storia*, di Patrizio Oliva e Fabio Rocco Oliva).

“Perché fai il pugile?” chiesero a Barry McGuigan (campione irlandese dei pesi piuma) “Mica posso fare il poeta – rispose Barry – Le storie io non le so raccontare...”.

La vita di Patrizio Oliva, uno dei più grandi pugili della boxe italiana, appare guidata da Ananke, per gli antichi greci Dea pre-olimpica del Fato, della Necessità dell’agire umano, definita da Omero la “necessità di combattere”. Le fatiche sportive di Oliva ci ricordano le gesta di un semidio; la sua determinazione a prendere a pugni, più che gli avversari, le ferite della vita, hanno reso la sua parabola sportiva ineluttabile: titoli italiani, oro olimpico, titolo europeo e titolo mondiale. Nel ring aperto di un teatro, la sua storia ci racconta le peripezie, le crisi, gli ostacoli che ad ogni passo, sia tu un uomo o un semidio, ti fanno dubitare, anche solo per un attimo, che il tuo destino sia già scritto. Tra i vapori di una sauna olimpica, dove nel tempo sospeso di una preoccupante seduta, si sudano i grammi di troppo per rientrare nel peso consentito, tra i fumi delle macerie di un terremoto familiare più esistenziale che fisico, tra le nuvole bianche su cui troppo presto è volato a riposare un amato fratello, ci convinciamo che Patrizio divenendo, da pugile-semidio, un semplice attore, sia il solo che può raccontare la sua storia. O pugile, semidio e attore sono forse sinonimi?

L’ingresso agli eventi è libero.

In caso di pioggia gli spettacoli avranno comunque luogo al chiuso.

Informazioni:

<http://www.festivalsegretidautore.it>

facebook Festival “Segreti d’autore” e twitter @segreti_d



Cilento: Festival Segreti d'Autore - 13 Agosto 2018

Autore: Maya Amenduni - Redazione Cultura

Data: 13/08/2018 07:21:26

FESTIVAL SEGRETI d'AUTORE

direzione artistica Nadia Baldi

Festival dell'Ambiente delle Scienze e delle Arti

NATURA DELLA LEGALITA'. LEGALITA' DELLA NATURA

Ottava edizione

Cilento – Provincia di Salerno, dal 29 luglio al 14 agosto 2018

Intervento co-finanziato dal POC CAMPANIA 2014 – 2020

13 agosto Serramezzana –Piazza XX Settembre

Ore 21,30 **Patrizio vs Oliva** spettacolo con **Patrizio Oliva** e **Rossella Pugliese** regia **Alfonso Postiglione**

Il 13 agosto nel suggestivo teatro all'aperto di Piazza XX Settembre, nel cuore di Serramezzana, possiamo assistere al penultimo appuntamento del Festival Segreti d'Autore, *Patrizio vs Oliva* spettacolo con **Patrizio Oliva** e **Rossella Pugliese**, regia **Alfonso Postiglione**, drammaturgia **Fabio Rocco Oliva** (da *Sparviero. La mia storia*, di Patrizio Oliva e Fabio Rocco Oliva).

“Perché fai il pugile?” chiesero a Barry McGuigan (campione irlandese dei pesi piuma) “Mica posso fare il poeta – rispose Barry – Le storie io non le so raccontare...”.

La vita di Patrizio Oliva, uno dei più grandi pugili della boxe italiana, appare guidata da Ananke, per gli antichi greci Dea pre-olimpica del Fato, della Necessità dell'agire umano, definita da Omero la “necessità di combattere”. Le fatiche sportive di Oliva ci ricordano le gesta di un semidio; la sua determinazione a prendere a pugni, più che gli avversari, le ferite della vita, hanno reso la sua parabola sportiva ineluttabile: titoli italiani, oro olimpico, titolo europeo e titolo

mondiale. Nel ring aperto di un teatro, la sua storia ci racconta le peripezie, le crisi, gli ostacoli che ad ogni passo, sia tu un uomo o un semidio, ti fanno dubitare, anche solo per un attimo, che il tuo destino sia già scritto. Tra i vapori di una sauna olimpica, dove nel tempo sospeso di una preoccupante seduta, si sudano i grammi di troppo per rientrare nel peso consentito, tra i fumi delle macerie di un terremoto familiare più esistenziale che fisico, tra le nuvole bianche su cui troppo presto è volato a riposare un amato fratello, ci convinciamo che Patrizio divenendo, da pugile-semidio, un semplice attore, sia il solo che può raccontare la sua storia. O pugile, semidio e attore sono forse sinonimi?

L'ingresso agli eventi è libero.

In caso di pioggia gli spettacoli avranno comunque luogo al chiuso.

Informazioni:

www.festivalsegretidautore.it

facebook Festival "Segreti d'autore" e twitter @segreti_d